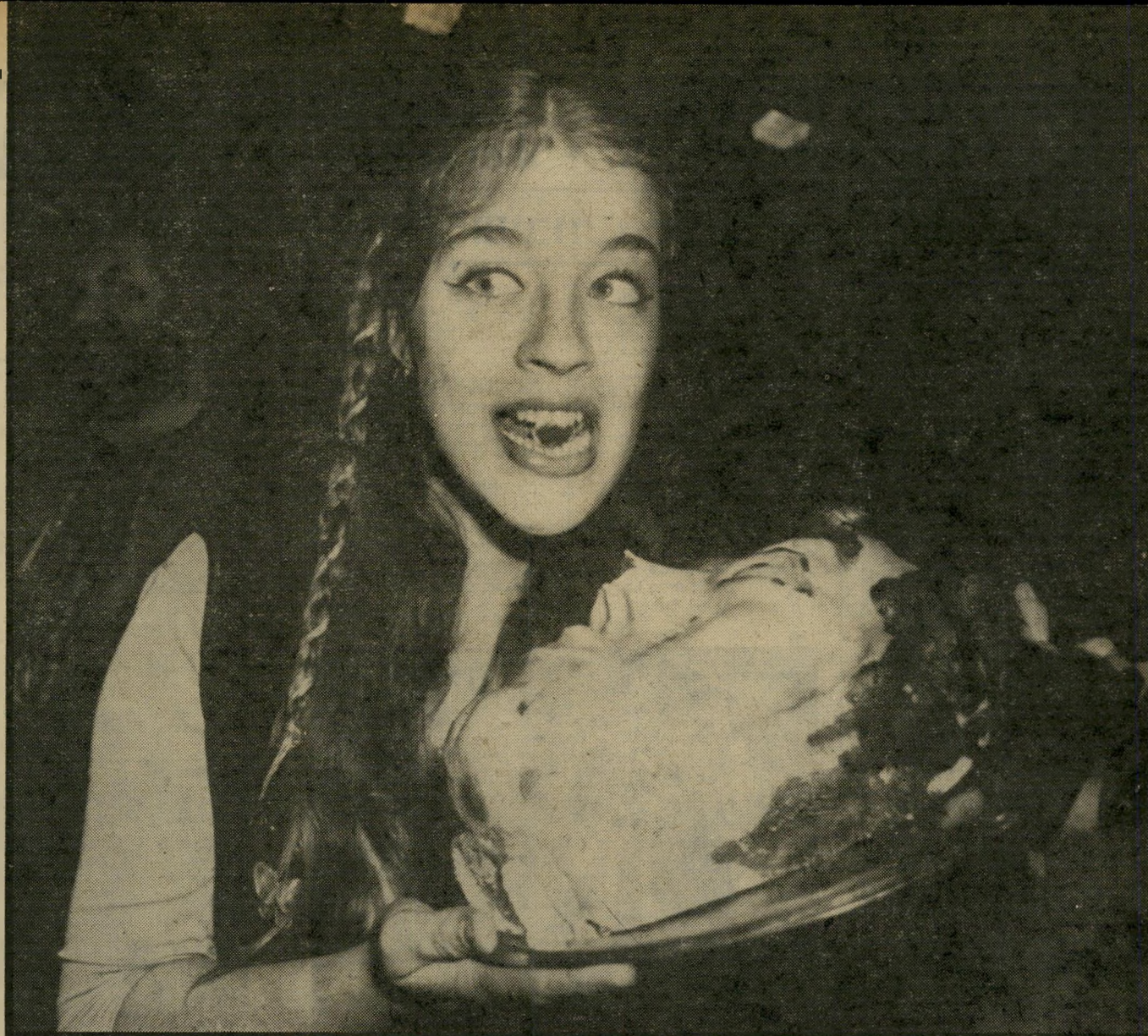




ענת עצמון
אכלה קצפת
ונשים מצידים
הכירו את
מידבר סהרה
בשבוע הסוער



המשפטים
 הם עורכי
 כי הדיון
 אבי ברדוגו (מימין) ושימחה זיו.

המתקשה למצוא לעצמה חתן, ועורפת את ראשי החתנים המיועדים לה. אך במסיבה היתה במצב-רוח מרומם במיוחד, והסתובבה עם הראש הענקי של העוגה, כשהיא נוגסת בו ומציעה ביס לכל ידיד.

אוכלת את עצמה היא השחקנית ענת עצמון, הטורפת את עוגת-המרציפן שעוצבה על-יפי דמותה. ענת מגלמת בהצגה תפקיד של נסיכה מינית,

חזרה כללית

הפנטומימאי שיוקה ארי-פיר, ועמיתו יורם ביקר, ערכו הצגה חגיגית לרגל 200 ההצגות שלהם, שרצות כבר בכל רחבי הארץ. הפעם הם הזמינו ידידים רבים, שראו את ההצגה פעמים רבות לפניכן. באולם-התיאטרון נחמני ערכה המפיקה מר-ים עציוני, את הצגת-הבכורה של הנסיכה טורנדוט. כאשר נכנסו האנשים לאולם, חילקו להם השחקנים תה סיני, פרוחים, מדבקות ועוד כל מיני הפתעות קטנות. איש קול ישראל, דודו וייזר, החליט להגוג את יום-הולדתה של הזמרת קורין אלאל,

השבוע האחרון היה עמוס במסיבות, ונראה לי כחזרה-כללית לקראת שבוע-פורים. אני רק מקווה שמיסבות-פורים לא תיפלו בעליותן מן החזרה-הכללית. צלם-העיתונות יצחק ישמח, התחתן סוף-סוף עם חברתו, שולי פרסטר, שגם היא צלמת, אחרי שהתגררו בחיי חטא כמה שנים. במקום לצאת לירח-דבש חזר יש-מח יום אחרי החתונה לעבודת הצינוריים שלו. הוא צלם שעובד צמוד מאוד לשר-החקלאות, אריק שרון, ולכן באו אריק ואשתו, לילי, לחתונה, עם כמה עובדים בכירים של משרד-החקלאות



אבא טוב הוא שמואל עצמון, שנגס בראש העוגה, שאותה מגיש לו השחקן חיים חובה. עצמון וחובה שיחקו בעבר בתיאטרון הבימה, אך חיים חובה פוטר מן התיאטרון הלאומי, בעוד שמואל עצמון משחק שם עד היום.

ילדה טובה היא ענת עצמון, כשהיא משוחחת עם אמה, הניה ואביה, השחקן שמואל עצמון. אביה הוא מבקר-התיאטרון החמור ביותר שלה, והוא מעיר לה הערות אחרי הצגת-הבכורה. הפעם הוא היה מרוצה מביצועיה.