

הנכרות

למסיבה מאולתרת, שאירגן הזמר לשעבר, מוטי פליישר, לכל היום אמנים שהופיעו באירוויזיון, אחרי השידור. וכך, במקום שיסתיים לי יום העבודה שלי, הוא למעשה התיחיל באחת אחרי חצות ●●● חדרוה עמרני, הנמצאת בחודש השישי להריונה, באה אל גילי, ומיד אחרי. כן מיהרה עם בעלה האמריקאי לירושלים, כדי להתכונן לראת השידור בטלוויזיה. גם היא וגם מיקה בשן, אשתי של הזמר יגאל בשן, היו סקרניות לקראת התוצאות בתחרות. שתיהן הבטיחו לי שתבואנה למסיבה אחרי השידור, אך הן לא באו ●●●



קליאופטרה
כך ילפ- חות נראתה הדוגמנית נינט אסור, שגילי תקע בשערותיה הרוזים מ- פלאסטיק כתום, שאותם היא הראתה לאורחות כדגם מיוחד.



עסוקה
ביותר היא ה- דוגמנית שרונה מרש, שבאותו היום היו לה ארבע תצוגות-אופנה, ואצל גילי זו היתה התצוגה השניה שלה.



ספורט
זה השטח של רונית ברודי, אשתו של טל, שבאה למסיבה.

לבשה מיקה בגד דומה, שאותו היא תפרה בעצמה. אך השתיים, למרות שלבשו אוברולים זהים — האחת בשחור-חום והשניה בשחור כחול — לא התרעמו האחת על השניה, אלא התייחסו לכך בחייד.

נערך בין הדוגמנית קארין דו- נסקי ומיקה בשן, אשתו של הזמר יגאל בשן. בעוד קארין לבשה בגד שעיצבה דורין פרנקפורט,

במקום לנוח. כל לקוחה שראיתי שם היתה שווה לדעתי סיפור, ואם לא סיפור אז לפחות תמונה ●●● ביום שלישי לפני הצהרים הלכתי לתצוגת-אופנה של בגדיים, אחרי כן הלכתי לארוחת-צהרים אצל

לנוח ולהרגע מכל המסיבות ה- פרועות שאני רצה אליהן במשך כל השבוע. אך כאשר באתי לביתו וראיתי שהמקום המה מיפחפיות מדהימות, כמה מוכרות לי וכמה לא. הבנתי שגם הפעם באתי לעבוד

מיכאש החתולות

כאשר גילי גמריאזי, הספר הפרטי שלי ושל כל חתיכות הצמר רת בתל-אביב, אמר לי כי הוא עורך ארוחת-צהריים קטנה למיס' פר מצומצם של לקוחות שלו, חשבתי לתומי שאבוא לשם כדי