



אדרר בפתח הבוטיק
מאחרי הקופה — מצלצלים

קבלת שוחד מסוג אחר, בצורת תכשיטי יהלומים. האישום הזה היה מבוסס על חקירה שערך שמש בשלהי 1975, נגד נישום בשם יעקב ורדי. בחקירה זו התגלה שהנישום, יהלומן במקצועו, העלים סכומים גדולים משילטונות המס, ושמם המליך על העמדתו לדין, גם ה ממנה עליו קיבל את ההמלצה, אלא שדווקא אליעזר שילוני, מי שהיה המישנה לנציב מסי-הכנסה, החליט בינואר 1976, בניגוד להמלי צות שהיו בפניו, שלא להגיש כתבי אישום ולהסתפק בכופר.

פבעות ויהלומים. בתקופה זו פנה שמש ליהלומן אחר, ריקור בר ליפשיץ, אותו הכיר תוך כדי חקירתו בתיק ורדי, וביקש לקנות אצלו שתי טבעות משובצות יהלוי מים עבור אשתו. ריקובר הסביר כי אינו עוסק במכירת תכשיטים כאלה, אך יוכל להשיג אותם עבור המפקח אצל ורדי. ואמנם כעבור זמן מה קנה שמש את הטבעות אצל ריקובר, שהזמין אצל ורדי. הוא שילם תמורת טבעת יהלום סוליי טר 2000 לירות, ועבור טבעת נישואין משובצת יהלומים קטנים 3.150 לירות.

בכך ראתה הפרקליטות לקיחת שוחד ומעילה באמון מצד הפקיד. גם האישום השלישי היה קשור ב יהלומן ורדי. כאשר הוחלט על המרת התביעה בכופר, התקשר שמש עצמו אל יהלומן וסיפר לו את החדשות הטובות. הוא הדגיש את חלקו שלו בהחלטה זו, וביקש להיפגש עם היהלומן. בפגישה ש נערכה ביניהם הסביר הפקיד כי הוא עומד לפרוש מתפקידו באוצר, וכי הוא מחפש את עתידו בענף היהלומים. הוא ביקש את עזרתו ועצתו של ורדי.

כתוצאה משיחה זו החלה אשתו של שמש לעבוד כסוכנת למכירת תכשיטים אצל ורדי.

כמחיר הבורסה. שמש הושי- עה מעבודתו בעיקבות כתבי-האי- שום, אחרי שימש כעשרים שנה פקיד בשילטונות מסי-הכנסה.

מישפט השוחד נמשך שלוש שנים. במהלכו העיד ורדי, כי ה קצין בנימין זיגל ואנשיו קקרו אותו שעות רבות אם אמנם נתן שוחד לשמש. הוא הסביר כי לא הפסיד על היהלומים שמכר באמצעי עות ריקובר, וכי יש הבדל בין מחיר הבורסה ומחיר השוק. ושמש רק קיבל את הטבעות במחיר ה בורסה.

ריקובר עצמו נפטר לפני הדיון ולא העיד בבית-הדין. השופט קיבל את הסבריהם של שמש ו סניגורו בעניין היהלומים, והתפלל על התביעה שמצאה לנכון לייחס קבלת שוחד לעובדי-מדינה המנסה לחפש עבודה בשוק האזרחי. יתכן והיה מקום לזיזיפה מינהלית לכל היותר, אלה השופט. אך אין ב מעשים אלה משום שוחד. השופט הדגיש כי השאיפה ה מוצדקת לטוהר המנגנון אינה מצדיקה ציד-מכשפות. הוא זיכה את שמש מכל אשמה, ושייבה את הסניגור חיים קאזיס על המאמצים שהשקיע בלימוד סניגוריה.

הדיונים והדרייה-המעצר. מיבצע כזה טעון כושר ניהול וביצוע מירבי. ואכן משך כל ימי המישפט נראה הפקד גבה-הקומה מסתובב בשטח, כשהוא לבוש בגדים אזרחיים. כי מינהגו.

על רקע אדום. אלא שבשבוע שעבר הופיע מפקד מחוז תל-אביב, משה טיומקין, לבקר במישפט וראה את משה טוב ממלא את תפקידו בבגדים אזרחיים. מייד יצאה פקו- דה, שעל הפקד ללבוש את מדיו. ואמנם, כימעט בפעם הראשונה מזה 25 שנה מסתובב תהה טוב הדור במדיו, ועליהם כנפי צנחן על רקע אדום, בהן זכה עוד ל כ- היה הייל קרבי וצנח במיתלה, ב- ימי מלחמת סיני.



נציב לשעבר שילוני
בניגוד להמצות

כמה וכמה כייסים מתפללים ש מישפט הרצח הכפול יימשך לעד, והעניינים של המישטרה יהיו מכוונות אליו ולא אליהם.

יהלומים נוצצים

בבורסה

„טוהר המנגנון אינו מחייב ציר מכשפות“, פסק השופט

„כיוון שאתה שחקן בטלוויזיה ובתיאטרון, והילדים שלי אוהבים הצגות. אנא, הבא לי איזה כרטיסים להצגות.“ ביקש אלברט שמש מ שחקן התיאטרון אלברט כהן. ה- שחקן הביא לו כמה כרטיסים ל- הצגת-ילדים בכיכובו של יוסי בני-אי, ולהצגת הנטיז הקטן שמש ו ילדיו אפילו לא השתמשו בכרטיסי- חנים אלה. אך הוא נאשם בלקיחת שוחד. כמפקח מסי-הכנסה באיזור תל-אביב נפל עליו הדבר כרעם ב- יום בהיר. יתכן שלא היו מגישים נגדו כתבי-אישום, לולא שתי תלונות על

במדינה

עסקים

שימלה - לא.

פוליטיקה - כן!

האיש שהיה מראשוני בערי הבוטיקים, נוטש את השמלות לטובת הפוליטיקה

הוא אינו פושט את הרגל ואף לא רעב ללחם. הוא פשוט מחסל את הבוטיק המהודר שלו, ברחוב דיזנגוף, כפי שעשו שכניו — אינר ושניידמן.

מעצב-האופנה יצחק אדלר (40) החליט, „שמכחינה עסקית לא שווה להחזיק עסק בענף הביגוד, ברחוב דיזנגוף. נשים כבר לא באות ממקור מות מרוחקים לקנות שמלות ב- רחוב הנוצץ. מחירי הדלק יקרים מדי, והן מסתפקות כיום בחנויות המקומיות שליד הבית.“
היה משגע. הוא היה מחלוצי הבוטיקאים של ישראל. לפני כ-15 שנה התחיל לצייר על שמלות, שהפכו חיש מהר ללהיט משגע. כאשר ראה שכל כך הרבה נשים קופצות על המציאה שלו, פתח בוטיקים ברמת-גן, בתל-אביב, ב- חיפה ובירושלים. אלא שאט אט סגר את מרביתם והסתפק בזה שברחוב דיזנגוף.

השבוע פתח במכירת חיסול ו- עשה את ההכנות האחרונות ל- סגירת החנות. הוא לא מסתובב בהרגשה שיגאל הרביץ ניצח אר- תו, אלא בהכרה שהורביץ סגר, לפני שנשט את האוצר. את הבר- וים ליצרנים המקומיים.

את המיפעל שלו בבני-ברק הוא עדיין מחזיק, ומייצר בו שמלות ליצוא. גם שמלות הכלה שלו תימ- כרנה. ואם מישו סבור שאחרי הסגירה ישקע אדלר בבטלה, אין הוא אלא טועה — הבוטיקאי החליט לעבור לפעילות פוליטית. „אני לא רוצה לשבת בכנסת“, הוא אומר. „אני רוצה לפקוח את עיני הציבור לעובדה, שהמצב הכלכלי שלנו יכול להיות טוב יותר אם יורידו באורח דראסטי את המיסוי, ואז כולנו נוכל לנשום מבחינה כלכל- לית.“

בינתיים עמוסה החנות שלו ב- קונות. הן באות לחפש מציאות, ואדלר יושב מאחרי הקופה וסופר את המצלצלים.

מישטרה

ההעניינים של

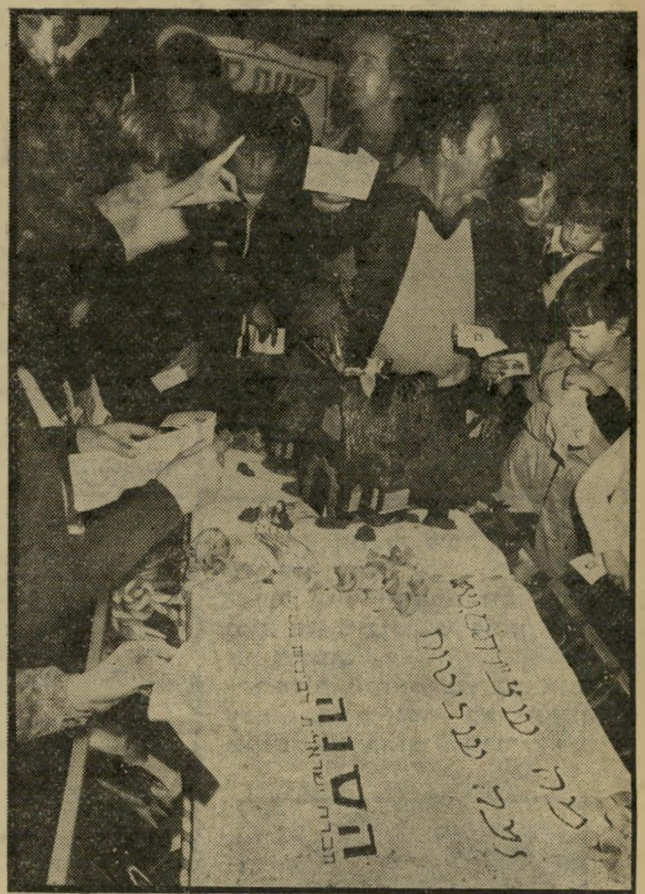
הרצח הכפול

המומחה לתפיסת כייסים מזופקד עז שמירת הנאשמים כמישפט הרצח הכפול

לפקד משה טוב יש הרבה כיי- גויים והרבה פרצופים. ב-25 הש- נים שבהן הוא משרת במישטרת ישראל הספיק הפקד החרוץ למלא הרבה תפקידים וללבוש הרבה תח- פושות. מומחיותו הגדולה ביותר, שהקי- נתה לו את הכינוי „אימת הכיי- סים“, היא להפוך את דמותו הגב- רית לגברת זקנה וחלשה. המשמ- שת קורבן לכייסים. לפעמים הוא מתחזה כחתיכה, אך תמיד הוא מצליח להוליך שולל את הכייסים, והם גופלים לידיו כפרי בשל. אחד מכינויו, „העניינים של ה- מישטרה“, היקנה לו בימים אלה את אחד התפקידים הקשים במיש- טרת-ישראל. הוא נותן את עינוי המיומנות בשמירת הנאשמים ב- מישפט הרצח הכפול. הוא ממונה על חבורה של כ-45 שוטרים ה- מאבטחים את בית-המישפט, אולם-

בית המכשפה של עמי ותמי

בספריית אריאלה נפתחה לפני שבוע תערוכה של חמישה מאיירים לספרי ילדים ובהם אורה איתן, רות צרפתי, אלונה פרנקל, אבנר כץ ודני קרמן. התערוכה בחסות „הסנה“ חברה ישראלית לביטוח בע"מ.



בערב הפתיחה חיכתה למאירים הפתעה קטנה מייד לאחר הנאומים והברכות סילק יורם אפק איש השיווק והפרסום של „הסנה“ שני פרנודים ומאחוריהם נתגלתה עוגת ענק בצורת ספר ועליו בית המכשפה מתוך „עמי ותמי“, כולה עשויה מרציפן ושוקולד. על העוגה כתב הקונדיטור של מלון „דן“, „מה שצירתם נאה ומה שביטוח הסנה“, אך תוך דקות מעטות נעלם הכל בפיותיהם של מאות הנוכחים בפתיחה.

איתן עמיחי
הדברת מזיקים
מומחים כהדברת תיקנים (ג'וקים), תולעי עץ, חרקי ספרים ובגדים. בשמירה על בריאותך ורכושך.
רמת-גן, רח' מודיעין 18, ת.ד. 2272
טל. 6-790114-5 רש' מס' 21 עסק 481/75
ירושלים-664015, אילת-3012-059

בעיות ולבטים בחיי המין
מאת
ד"ר מרדכי זידמן
הוצאת רשפים

קבלת מודעות לכל העיתונים במחירי המערכת

פירסום אידאל
אבן גבירול 110 תל-אביב
(פינת אנטוקולסקי)
טלפון 227118, 227118

תן טרמפ לחייל