

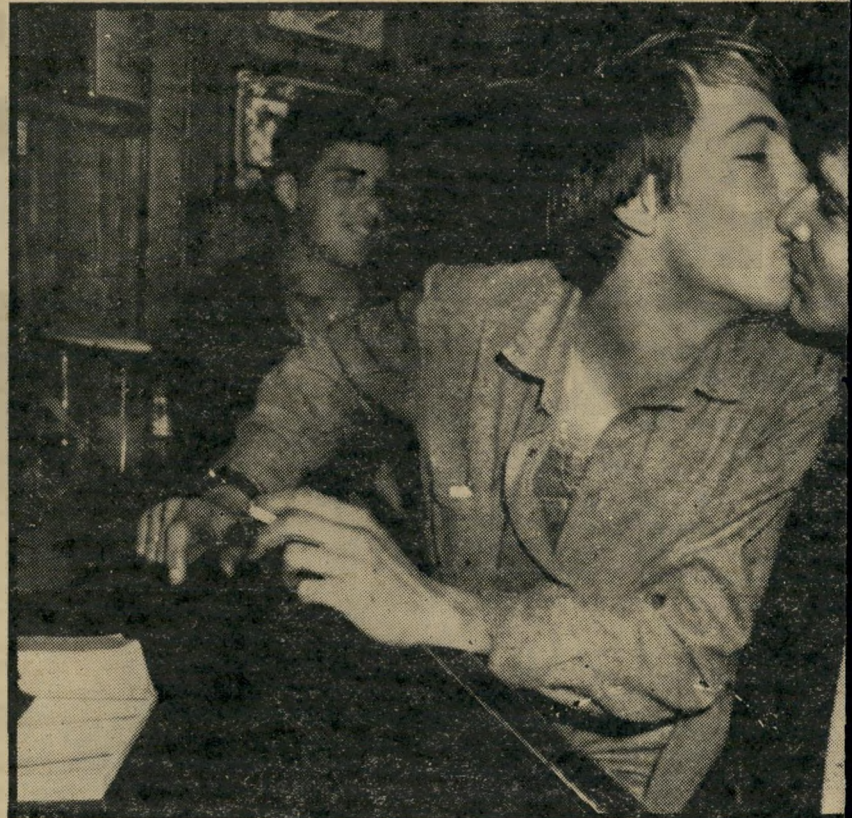
בראשונה מעיזים העליזים והעליזות

להיות עליזים באמת במקום משלהם

# מועדון

# הנעימים

לפעמים מסתלקים למירפסת. להסתודדות יותר אינטימית. תוך דקות מתמלא המקום הקטנטן עד אפס מקום. כולם רואים את כולם ומתחכים זה בזה.



עם בעל המועדון נשוי הבא לבלות רבים מבאי המועדון מגיעים בליווי בני המין השני, ונפרדים במקום.



מתכוננת צעירה אחת שכחברתה המבלה איתה במועדון. "אני מסתרת מאחורי משקפי השמש שלי כדי שלא יראו כמה שחור לי בנשמה." משמאל: גילה המכריזה: "יש לי גוף של כוכבת קולנוע."



## „אני לא קוקסינל!“

אומרת גילה החבוכה בזרועותיו של עמית המשמש לה כפטרון. „אני רוצה לשנות היא כישרון בלתי רגיל.“ אומר עליה עמית.

חח שיחות אינטלקטואליות, ולפגוש אנשים אסתטיים ומעניינים. עינבל מרגישה חופשיה בחברת באי המועדון, כי „הם אנשים פתוחים ומקשיבים“.

אל המועדון נכנסים ארבעה שחקני תיאטרון הבימה. על הבמה, הם מגלמים תפקידי נעימים, ולכאן באו אחרי ההצגה, „ללגום כוסית ולתפוס השראה.“ האווירה מתחממת. האנשים נדחסים פנימה, ומתנשקים לברכת שלום. חלקם מתכוונו בהשרינות באורחים הזרים.

בפינה, ליד הבר, יושב צעיר במשקפיי שמש כהים. הוא מנסה להתלבש על צעיר אחר. „לא הולך לי אצלו“, הוא מודה בצער, „תפס דיפרסיה אצל אשתו — כן, הוא נשוי — אבל אלי עוד לא הגיע. גם אני הולך להתחתן עוד מעט. זה יהיה חוזה גישואין. להתחתן זה לא רק סכס. אני הולך להתחתן עם החברה שלי, וסכס אני עושה עם מי שמתחשק לי.“

## „בשבילי כל אחד קליינט“

בפתח מופיעה פצצת-מין אמיתית. גוף משגע, עטוף בבגד-טריקו שחור, הסגור ברוכסן עד מתחת לחזה. קוראים לה גילה. שיער שחור, פנים מאופרות, תנועות של כוכבת. היא יודעת היטב את כללי המישחק.

„אני לא קוקסינל“, היא אומרת. „אני אשה, תראו איזה גוף משגע יש לי, וכאן, אני המלכה.“ וכדי להמחיש את דבריה, היא פותחת במשיכה אחת את הרוכסן וחושפת שדיים ענקיות. „תראו איך הילדה הזאת מסתובבת ומנסה לתפוס לי את הבחורים.“ מפטירה גילה לעבר החיילת היפהפיה, וזורקת לאוויר כמה קללות עסיסיות. אחרי כמה כוסיות היא נרגעה, ובעודה מלטפת את שדיה הגדולים, (המשך בעמוד 38)

