

## רבקה בורג רוצה שבעלה יהיה פרופסור. אבל מי שאינו מזמין אותה אינו זוכה בבעל

רבקה בורג היא עקרת בית. "איני מתביישת בזה ואני מאושרת בזה. אני עושה את כל עבודות הבית. יש לי עזרה במעט שעות בשבוע ואני אוהבת ש' הבית נקי ומצוחצח. אני עושה עבודה קשה בבית ואני מודיעה לך שאני נהנית מזה. אני כל החיים שלי משהו של מישוה. בתחילה הייתי הרבה בת של הרב סלונים. אהריכך הייתי האחות של אחי. אחר כך הייתי הגיסה של גיטי. כי גדלתי אצלו בבית, אשתו של בעלי, אמם של ילדי וסבתא של נכדי ומה רע בכך? אני סוגרת את המעגל."

גילתה אשתו של שר-הפנים: "בשנים האחרונות אני

דנטים, כאשר הוטל על התלמידים לקרוא ספר מסויים ו' איש לא הצליח להשיג אותו בספריית האוניברסיטה. לאחר בירור קצר הסתבר לסטודנטים כי דן השיג את הספר משום שאימו, זיוה, שעובדת כמנהלת הספרייה למדעי החבר'ה, פשוט לקחה את הספר ונתנה אותו לבנה.

**המשורר יהודה עמי-חי** אמר על שרה-הפנים ד"ר יוסף בורג: "פעם היו לנו פרות קדושות. עכשיו יש לנו שותפים קדושים."

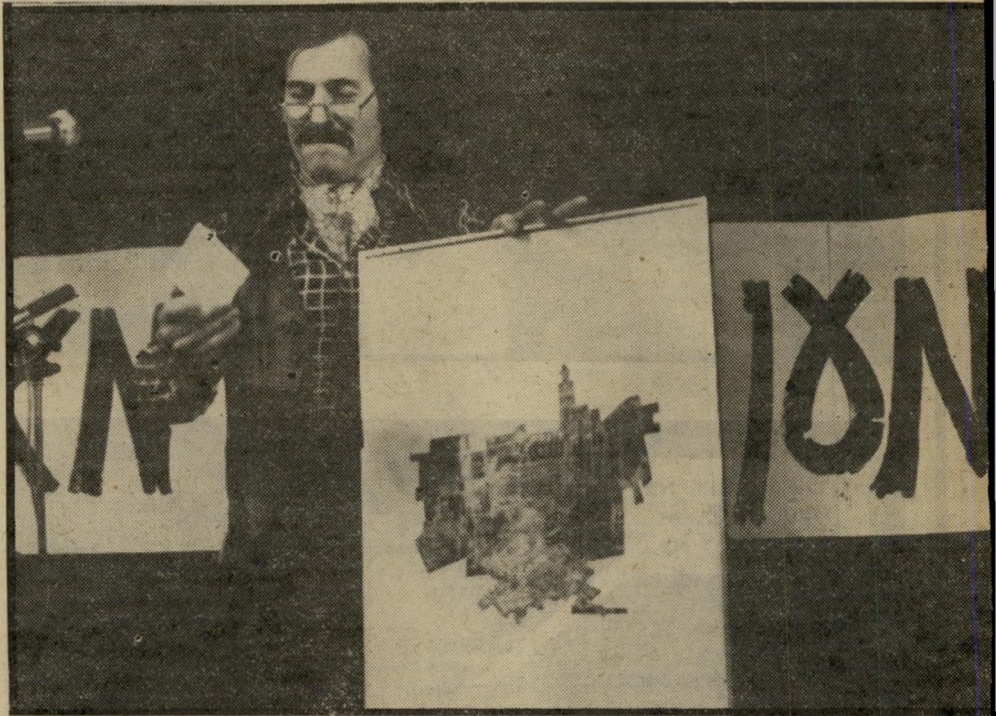
**המשורר יהודה עמי-חי** סיפר בערב-ראיונות: "כש-חזרתי מהשוק התיישבתי לנחם צת בין החומות. עברה קבור

קי הפציר בו ואמר: "קוניאק זו סגולה לאריכות ימים. שמעתי לפני כמה זמן ברדיו אדם בן 92, שאמר כי הוא מאריך ימים כי בכל בוקר הוא קם ודבר ראשון שותה כוס קוניאק." השיב לו מי-לוא: "פעם אמר לי אבא חושי, מי שהיה ראש עיר יית חיפה, כי בכל בוקר הוא אוכל חצי בצל ולכן הוא יהיה עד 120, וכמו שאתה יודע הוא נפטר צעיר למדי." מי-

הקרקע. אחרי שמע את הי-שידור, התקשר עם רובין ו' מסר לו את הניירות.

**במיונון** בית-המישפט ישב ח"כ שמואל תמיר ב' גלימה שחורה. ניגש אליו מישוה ואמר לו: "מאיפה אני מכיר אותך?" ענה לו הח"כ: "אני שמואל תמיר." השיב לו האיש: "תמיר, תמיר, אני לא חושב שהיינו פעם בתיק אחד."

אל איש הטלפון האדום של גלי צה"ל. **צבי רימון**, פנה לפני שבוע הד"ר ברוך רובין, מרצה בפקולטה לחק' לאות ברחובות, ואמר שתל' מיד שלו נסע דרומה במכו' ניתן כשבידו מיוודת גיימס בונד, ובתוכה עבודת-המאסטר שלו שלמענה עבד במשך שלוש שנים. כאשר עצר ליד יד-מדרכי ועזב את מכוניתו לכמה רגעים, נגנבה המיוודת והעבודה בתוכה. רימון שידר



**אריה מארק** הוא בעל תאטרון "פרגוד" בירושלים, ולאחרונה התגלה גידול לא-ממאיר בראשו. מארק, שלפי מיצוות רופאיו חייב לעבור ניתוח להסרת הגידול בארצות-הברית, זכה למחווה מצד אמני תל-אביב, שהופיעו בערב מיוחד במועדון "צוותא" כדי לאסוף תרומות למען הניתוח. בתמונות: ג'וקי ארקין מנחה את הערב ועורך מכירה פומבית של תמונות שנתרמו במיוחד למען ערב זה (למעלה). הזמרת צילה דגן צוהלת לקראת נישואיה הקרובים לציר (משמאל), והזמרת נורית גלרון וסנדרה ג'ונסון (למטה), שהשמיעו באותו ערב כמה שירים.



זאת בתוכניתו ופנה אל הגנב הישר, כי יחזיר לתלמיד את העבודה. כעבור כמה ימים טילפן הד"ר רובין שוב לרי' מן וסיפר לו כי העבודה אכן נמצאה על-ידי **אבנר מזלמר**, חבר קיבוץ ארו שעבד בפרדס ומצא את הניירות מפוררים על כסית הבמאי יוסף מ'דוא, אחרי גמר שבעת ימי האבל לאשתו, ימימה, שנפטרה. ה' פנטומימאי ג'וקי ארקין רצה לכבד אותו בכוסית קר' ניאק. מילוא סירב ואמר כי אין לו מצב-רוח לשתות. גר-



מצטרפת לנסיעות של בעלי לחוץ-לארץ. הוא קצת יותר מבוגר ורוצה לנסוע יחד אתי. מי שרוצה אותו לוקח גם אותי. לא רוצים אותי - הוא גם כן לא נוסע. חוש-ההומור שלו זה מה שכבש את ליבי מן הרגע הראשון. לדעתי, חוש-הומור הוא תרו' מה גדולה מאוד לחיים משור' תפים."

כאשר נשאלה באם ייע' צה לו לעזוב את החיים הפולי-טיים אי-פעם, השיבה: "את זה אני עושה מיום שאנחנו נשואים. הלום חיי הוא ש' יהיה פרופסור באוניברסיטה. אבל כשהציע לי להינשא לו, הוא לקח אותי לבית-קפה ב' תל-אביב ודיבר במשך שעי' תיים. אני לא פציתי פה. הוא תיאר לפני איך תהיה אשתו: כיצד היא תחיה לבד, בתקר' פות שבהן יהיה בפגישות, אסיפות, נסיעות ודייננים, ללא שכר מתאים. הדברים עלו על הפרק מדי פעם, כאשר הבנאדם לא היה בטוח אם ייכנס לכנסת לפני קדנציה זו או אחרת ובי' הזדמנויות אחרות."

צת תיירים מאנגליה והמדר' ריך הצביע עלי. הוא אמר: "אתם רואים את האיש המח' זיק בשני סלי-ירקות? הקשת שמעליו היא מהתקופה הררי' מית." הוא השתמש בי כסי' מן-דרך לעתיקות. אני מאמין שהגאולה תבוא לעיר הזאת רק כאשר יאמרו המדריכים לתיירים: "אתם רואים את הקשת הרומית הזאת? האיש היושב מתחתיה חרר זה עזה מהשוק וקנה ירקות עבור מישפחתו."

רעיתו של שרה-הפנים, **רבקה בורג**, סיפרה לעיתו' נאי שאול צדקיה על חייה לצידו של בעלה. בין היתר אמרה: "האם הוא מתייעץ אתי לעיתים-קרובות? אתה כנראה מייחס לי חשיבות רבה מדי. לזוג הנשוי כמעט 38 שנה וחי חיי-אוויר עם סימן קריאה גדול, יש איוז שהיא השלמה בין האחד לשני. אין צורך לדחוף, לעודד ול'יעץ. הדברים נעשים באופן טבעי, כמו שכתוב: "היו לבשר אחד" - פועלים מתוך שיי' תוף פועלה."