

סוניה חותכת שניצלים כמו מכונה

מפעל-הבשר "זוגלובק", הפועל בנהריה ובשלומי, מנוהל ע"י בני משפחה אחת בהרמוניה מופלאה, ושם את הדגש על תחכום, טיב, יעילות ונקיון.

מוצר בכך שלא ימצא בו גם שריד של ניצלה וגם לא עוקץ הנוצה, אימרת רחל משכית), בניקוי ידני קפדני של הקורקבנים — או, למשל, פיעלת שיוי שבת דרך-קבע ליד הדריה-שירותים של העובדים, ואינה מתירה להיכנס לשם בתלוקה-עבודה. העובד מקבל את הלוקו עם צאתו מהשירותים, ורק אחרי שנטל את ידיו.

"שנים-עשר דונם במרכז נהריה... היה מי שהעיר אחרי הביקור במפעל. מדוע אין הם מיכרים אותם במהיר? עתק, קונים צמודים ויושבים בשקט עד סוף ימיהם?"

אין ספק שזו האווירה המקובלת הרי יום. לכן, טוב לדעת שלא כולם כאלה. יש עוד מי שמוכן להתמיד עם הימרי גלב, עם דרישות קפדניות של משרד העבודה ביחס לאמצעי-בטיחות לעובדים בחדרי-הקירור, עם הדרכת עובדים הדי שים, ועם חיפוש כציאת שווקים נוספים לייצוא.

ידיעות אחרונות 17.11.80

חוגש ע"י "זוגלובק" כמודעה

מאת נורית ארד

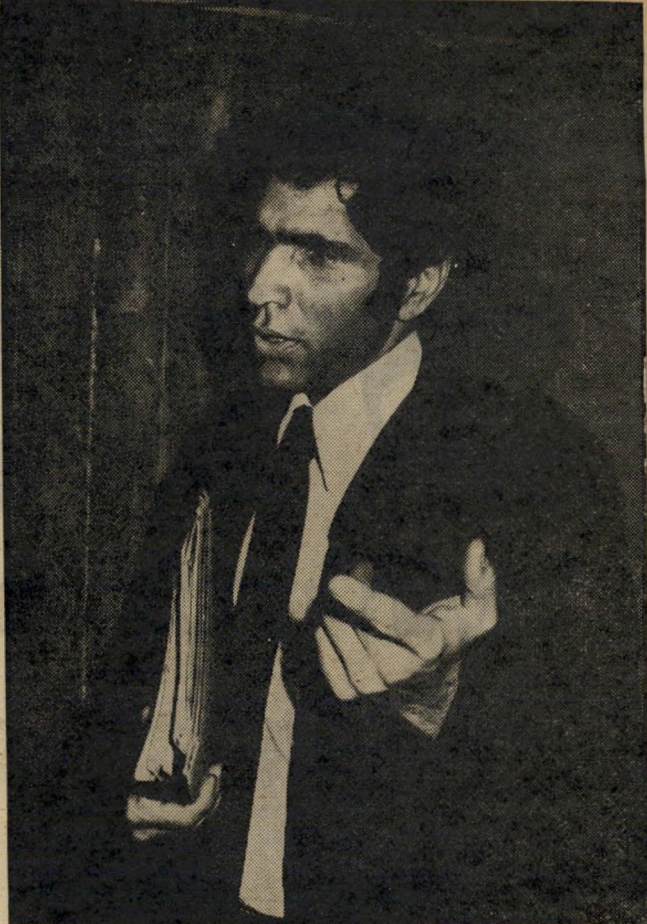
שמונת שעות ויותר ביום עימדת סיניה, תושבת העיריה שלומי, על רגליה במפעל "זוגלובק" הגדול שבנהריה, וחובבת שניצלים של הרדו. השניצלים נחתכים בידיה המאומנות בקצב של מטרות, ומועברים לשקילה כסוג א', או למיכל העיבוד כסוג ב'.

זה שנים שסיניה עומדת כך והותכת שניצלים, והיא נחשבת היום דתכת השניצלים המעילה ביותר במפעל. "קניין, בעל רשת גדולה בגרמניה, ביקר אצלנו", מספר ראובן משכית, מבעלי המפעל, "ורצה לקחת מאתנו את סוניה, למפעל שלו בגרמניה. הותכת כזאת היא עוד לא ראה".

המיוחד במפעלי זוגלובק לבשר בני נהריה ובשלומי הוא, שנוסף על היותם מפעלים ענקיים בקנה-מידה ישראלי (כ-500 עובדים), מנהל אותם למעשה זה הדור השלישי בנושא הבשר. ובני גוד למפעלים גדולים אחרים בישראל, שנהרסו ונהרסים בגלל מריבות ירושה וסמכויות בין בני הדורות הצעירים, עובדים כאן שלושה מארבעת בני זוגי לובק (רחל משכית ובעלה ראובן, עיסי קים ובניהול, הנן זוגלובק מנהל את הרי מפעל בנהריה ומומחה לטיב בשר, אשתו מנהלת את מחלקת כוח האדם בשלומי, עמרם זוגלובק מנהל את מפעל הנקניי קים בנהריה ומפתח מוצרים חדשים, ור גם אשתו עובדת במפעל) בהרמוניה ראויה-לציון כשהם חיים וגושמים את המפעל ואת הישגיו.

בשנה האחרונה נערכו ביקורי עיתוי גאים במשתטות רבות ברחבי הארץ. יש ראל מחברכת במשתטות ובמפעלים לי עיבוד בשר, המצויינים במכונות החדרי שיות והמתחכמת ביותר. רוב המפעלים גם נקים מאוד, ומשום כך קיבלו אחי דים כמה אישיר מטעם ועדה מיוחדת של משרד החקלאות האמריקני, הידרי עה בנוקשותה הרבה, לייצא הודים (בי עיקר חזה-הודו) לארה"ב.

המיוחד במפעלי זוגלובק שבהם בני קרנו השבוע, הוא שבניגוד למקומות אחרים נראים בהם עובדים רבים מאדי. 500 איש? תמהנו, האין זה מיגום? לי חברי בני המשפחה, יש מקומות רבים בתתם עיבוד הבשר שבהם העבודה הרי ידנית עדיין עדיפה של עבודת מכונות — כמו למשל, במריטה סופית של נוצות ההודו (ישראל מייצאת חזה-הודו מערי שן יחד עם העור. "סוד טיבו של תי



פרקליט יונה נקמת אשה

לפני כשנה גרו בניהווג בכפר-סבא, והאשה פתחה שם כעשרה תיקים פליליים נגד בעלה. הוא ישב במעצר ואחר-כך שוחרר מחוסר ראיות.

בניהווג נפרדו לתקופה מסוייית, וניסים שכר דירה חדשה ברמת-גן. כאשר ניסתה אשתו שוב להתפייס איתו ולחזור לגור בדירתו החדשה, היא נתקלה בהתנגדותו של הבעל ושל ידידיו, עזריה אריה. לדבריה, כאשר ניסתה להיכנס ל-דירה תקף אותה עזריה. היכה אותה ואסר עליה להיכנס לדירה. נקמה אמיתית. דרכה של ה-

טרם הוסדרה, הוצע לבעלים לפנות אל נחבי איילון ולהסדר איתה את העניין. ואמנם, בשנת 1976 הגיעו הצדדים לידי הסכם כי הרי בעלים יקבלו תמורת המיגרש סכום של מיליון לירות בערך. היה זה אמנם סכום נכבד, אך הוא לא סיפק את הבעלים, שחשבו כי קופ-חו. ולכן, בקבלה שנתנו לחברה תמורת הכסף הותירו בידם את הזכויות לתבוע כל סכום נוסף הרי מגיע להם תמורת המיגרש. כתביעה מפורטת וארוכה, ש-הגישו האחים לבית-המשפט-המחוזי בתל-אביב עלידי עורך-הדין יצחק לאלו, הם דרשו את יתרת זכויותיהם אשר בצרוף רכיבת ו-הצמדה הגיעו בשנת 1980 ליותר מעשרה מיליון לירות.

השופטת שולמית ולנשטיין, ש-דנה בחיק, הכירה בזכויות שנת-העת, אולם העיריה כי חבל הדבר שהתכתבויות בעניינים כאלה וקב-לות על סכומי כסף נכבדים אינן מובאות לעיון היועצים המישפטיים של חברת נחבי איילון לפני ש-פועלים לפיהם. היא פסקה כי על המדינה ועל חברת נחבי איילון לשלם לשופט וליורשי אחיו שנפטר בינתיים סכום של כתשעה מיליון לירות. בכך הפך מיגרש בן דונם, שכולו כביש, למיגרש היקר ביותר באזור, שערכו כיום כ-19 מיליון לירות.

עזר כנגדו

אחרי כל מריבה מישפחתית מתלוננת האשה כי בעדה ביצע מעשי שוד ופריצות

"למה התחנתני לכל הרוחות?" התלונן ניסים תעיוי בפני השופט אליהו מצא. כאשר נשא ניסים את מזל האשה, לפני ארבע שנים, הוא לא ציפה לצרות שנחתו על ראשו. אחרי החתונה התברר לו כי אשתו מכורה לסמים, והיתה מאושפזת מפעם לפעם במוסד איתנים. היא גם הורשעה בבית-המשפט ונש-לחה למאסר של חצי שנה בנווה-תרצה.

אם לא מספיקות כל הצרות הללו, האשה כל פעם שהוגש היה רב, היתה הרישה רצת למישטרה ומתלוננת כי בעלה פורץ, גונב ועובר עבירות אחרות.



שופטת ונשטיין על המדינה לשלם

אשה מהדירה היתה ישר לתחנת המישטרה. שם התלוננה כי בעלה פרץ לחנות טופר בדיזנגוף-סנטר, עוסק במיסחר בסמים, ומחזיק בי ביתו כלי פריצה.

בעיקבות תלונת האשה ערכה המישטרה חיפוש בדירת הבעל. על עץ בגינת הבית הקטן נמצאו חלרי יים מישקלות, המשמשים לשקילת סמים. בדירה עצמה נמצא מכשיר הרמה למכוניות, המשמש גם ככלי פריצה, ובארון הבגדים היו זוג מיכנסיים וזוג נעליים הזחים לאלה הנמכרים בחנות טופר. על-סמך מציאות אלה וסיפוריה של האשה נעצרו ניסים ועזריה לשמונה ימים. סיגורו של ניסים, עורך-הדין סמי יונה, לא הצליח לשכנע את בית-המשפט כי כל התלונה מבר-ססת על נקמתה של האשה בלבד.

אולפן לאה פלטשר

מודיע בזה על פתיחת קורסים חדשים כפני פגרת הקיץ.



1. עידן נשי יקנה לך חן, יציבה טובה, נימוסים טובים, שיפור ביחסי האנוש ובטחון עצמי.
 2. דתמנות אופנה — מקצוע מתאים לך באם הנך נאה מאוד, תמירה ואינטליגנטית, ולכל בת השואפת לקריירה של יופי, זמרה, משחק, דיילות ויחסי ציבור.
 3. התעמלות לשיפור הגוף תהיי גמישה, רעננה ותחוקי שרייך. (בחורף מאבדים כושר גופני). להשיג באולפן תקליט להתעמלות בביתך.
- ליד האולפן — משרד לארגון הצגות אופנה. הדוגמניות — בוגרות האולפן בלבד, גאות ומעולות. כל מעסיקי דוגמניות האופנה פונים אלינו. אין לגבי פלמשר ממלאת מקום, או סניפים. הזהרו מחיפויים!

טלפון דקביעת ראיון 267682, אבן גבירול 50, תל-אביב

קבלת מודעות לכל העיתונים במחירי המערכת



פירטום אדיאל אבן גבירול 110 תל-אביב (פינת אנטוקולסקי) טלפון 227118, 772118

חן סרמפי לחייל