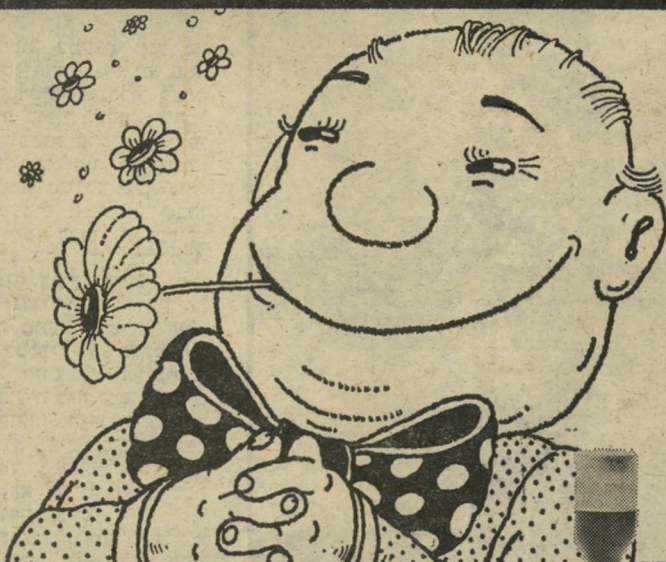


# מי מחכה לשמו-ליק באמבטיה ביום שישי?



"בת-אורן"

"בת-אורן"

קצף האמבט המרענן.



זושבסקי - פריליך



"נערה יושבת" של סיאני חיוניות פלוס כישרון

אמנות הישראלית שמור לה, אך מילחמתה השקטה למען ארץ יפה היא צד נוסף בעולמה של אמנית רגישה ומעולה זו. את פירות עבודתה ניתן לראות גם בתל-אביב וגם בירושלים. מומלץ.

### כחמים

הערוכת-צילומים יפהפיים מה-19 מאה מוצגת במוסיאון תל-אביב. קשה להאמין שלפני כמאה שנים אפשר היה לצלם באיכות כה טובה. הצילומים מאוחדים בראיית הארץ כמקום רומנטי, שמושבות בו נשים ערביות עם רעלה על פניהן ושיירות גמלים. מומלץ. תערוכת חיתוכי-העץ הצבעוניים, שהוצגה בשנה שעברה במוסיאון ישראל, עברה לתל-אביב כדי לפי צות את תושבי העיר העברית הראשונה על החסך באמנות הרב סנס באוצרות האמנות הנמצאים בארץ. כדאי לבקר. אחד הצעירים ששמש זוהר בשמי הצעיר הישראלי הוא יעקוב שטיינר הרדט. הצעיר שנפטר ב-1968 הותיר אחריו תלמידים רבים, אך גם את מורשת חיתוכי-העץ האקספרסיוניסטיים שהביא עימו מגרמניה. תערוכות מצויירו מוצגות בימים אלה בירושלים ובתל-אביב בגלריה ארטא ובתל-אביב בגלריה נלי אמן. אמן חיתוך-עץ היכול עדיין ללמד רבים. מקומה של אלימה בתולדות ה-

שלדעתה הולך ונעלם. ושלא תהיה טעות — אין היא מתכוונת לארץ-ישראל שלמה. לא הכמות מעסיקה אותה כי אם האיכות. המהות ה"מסתאבת והולכת מקבלת את ב"טויה המוחשי בנוף הנהרס ובערי-כים ההולכים ונעלמים. "זה פשוט לא זה", אומרת אלימה. לדעתה יכולה ארץ-ישראל להיות יפה אם רק ישמרוה. אלימה הופיעה בחמש השנים האחרונות ברישומים בילבד, עד כי הוכרה כרשמת מס' 1. בצד אביבה אורי. למעשה בסטודיו שלה היתה מצוירת כל העת בצבעים, אך לא הציגה אותם. תערוכתה האחרונה, בגלריה שרה לוי בתל-אביב, והדפס-משי שלה המוצג כעת בגלריה שרה גילת בירושלים, בי-תערוכה קבוצתית. הם הפתחה לקהל שוחרי-האמנות, שלא הציץ לסטודיו שלה ולא הכירה אישית. בתוך מיסגרת (לרוב כחולה) היא מצוירת מעין נופים מופשטים, בי-צבעים נעימים ובכתמים אחידים. מדוע כחול? היא עונה: "בתחילת לה רצייתי לצייר מיסגרת שחורה, אך האסטיאציה היא לא כל כך נעימה, ובכלל. כחול הוא צבע מעמד הפועלים וגם מסמל את המדינה. נוסף לזאת, מבהינה אמנותית כחול הוא ניאטרלי". ומדוע בכלל המיסגרת? כי היא רוצה לשמר את הדברים, תחת שיהרסו. מקומה של אלימה בתולדות ה-

### קבלת מודעות לכל העיתוננים במחירי המערכת



פידוס אדיאל

אבן גבירול 110 תל-אביב (פינת אנטוקולסקי) טלפון 2272118, 772118

### מועדון 5 לתרבות חדשה

רח' ה' 5, תל-אביב 297263

כל יום ג' בערב

- \* תוכניות פוליטיות
- \* ערבים אומנותיים
- \* סרטי איכות

המועדון פתוח בימי שלישי משעה 8.30 בערב. התוכניות מתחילות בשעה 9.00 בערב.

חדש ככיכר המדינה

### "גן עדן"

חנות חדשה למצרכי מזון טבעיים ודיאטניים שרות אדיב, מחירים עממיים תל-אביב, רח' ה' באייר 2



סניף נתניה, רחוב שמואל הנציב 26 יום א' 18.181 כשעה 19.30 במועדון הסניף, פגישה בהשתתפות:

רון כהן מאיר לם

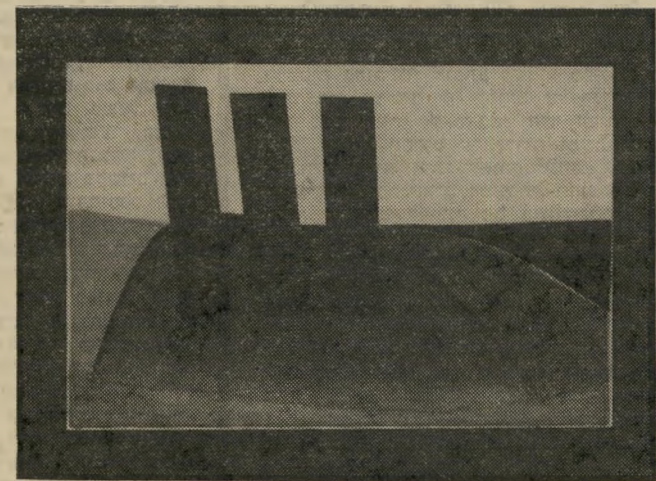
סניף ר"ג, רחוב הרצל 73 א' יום ג' 20.181 כשעה 21.00 במועדון הסניף פגישה בהשתתפות:

מורב לוי (מורו)

הכתב הכלכלי של "על המשמר" הציבור מוזמן

חנה אלברשטיין ביריד האומות בארגנטינה הופעה מוצלחת היתה לחנה אלברשטיין ביריד האומות שהתקיים בחודש נובמבר בבואנוס איירס, ארגנטינה.

בתמונה חנה אלברשטיין בשעת ההופעה בביתן היש-ראלי, שלט של חב' רלפו, יצרני ויצואני טלוויזיות, "מץ".



אדימה: למען ארץ-ישראל יפה, כחול הוא צבע מעמד הפועלים