

לענייני מיסטרטה ישמור על סודיות המידע. שמואל לו חסוי ו/או שלא לפירסום. בין אם המידע נמסר בעל-פה או בכתב.

כתב לענייני מיסטרטה יסייע למיסטרטה בשמירת סודות שפירסומם עלול לגרום נזק לשלום הציבור ולביטחוננו או ללוחמה בפשיעה.

הגיעה ידיעה לכתב לענייני מיסטרטה שלא בצינורות הרשמיים של מיסטרטה ישראל, יבדוק הכתב ידיעה זו עם הדובר המוסמך.

אחרי ששפיר וארד הפכו את הכתבים לשוטרים-לא-שכר ולמועלים בתפקידם העיתונאי, הם מציעים להם סוכריות ופסק אם היועץ-המיסטרתי לממשלה לא היה קובע שהן בחזקת שוחד. נוסף על כך שכתב הנושא תעודה מיוחדת של כתב לענייני מיסטרטה יוכל להיכנס לבסיסי המיסטרטה, לעבור במחסומי-המיסטרטה — כשבכל מדינה אחרת מספיקה לשם כך תעודת עיתונאי רגילה — מבטיחים לו השניים: שימוש בטלפון מיסטרתי, הסעה כימעט חופשית ברכב מיסטרתי, אישור כניסה לאולם הנוסעים במל"ה-תעופה בלוד, קבלת מוזן ומשקה מההספקה המיסטרתית, לינה בבית-השוטר ובמיתקנים מיסטרתיים (כ- בית-הבראה של המיסטרטה בנעורים) ושימוש בספיריטי המיסטרטה.

ניצחון

למפכ"ל



ב סוף השבוע שעבר נפגש המפכ"ל עם עורכי העיתונים. כשהוא מלווה על-ידי ארד והיועצת המיסטרטית של הר מיסטרטה, סגן-ניצב חנה הירש, ניסה המפכ"ל לשכנע את עורכי העיתונים כי החיצות הנהוגה החדש.

היתה זו תקופה לא טובה למיפגש המעשי הראשון בין המפכ"ל לבין עורכי העיתונים. כי היה זה מייד אחרי פרשת הקללת-הסתר, ועורכי העיתונים לא הסכימו לקבל את הסבריו של שפיר למה שאירע.

גם עם הצעת הנוהלים לא היו העיתור נאים שלמים. עורך מעריב לשעבר, שלום רוזנפלד, מחה לפני המפכ"ל על כל הגישה שלו למיקצוע העיתונות. רוזנפלד טען שהמפכ"ל רואה במידע על נושאי מיסטרטה, שאותו משיג העיתונאי, רכוש של המיסטרטה, בעוד שהנכון הוא שהמידע הוא רכוש העיתונאי וציבור קוראיו.

אולם בסיומה של הפגישה יכלו שפיר וארד לחגוג את ניצחונם. העיתונאים לא דחו על הסף את המיסמך המחפיר, ולא נזפו קשות במפכ"ל. הם הסכימו להקים ועדה משותפת למיסטרטה ולעיתונאים, ש תדון בשיפוצו של המיסמך, כפי שקורה פעמים רבות במיקרים מסוג זה, ותתקן הוועד כמה מילים, תשנה את סדר הסעיפים המיסמך יאושר.

מעצר

עיתונאים



עורכי העיתונים אינם מבינים כי קרוב השלב שבו יעצרו עיתונאים ש לא ישרתו את המיסטרטה וראשיה. אם אכן יחתמו עיתונאים בישראל על מיסמך מביש זה, גם אחרי התקונים, כביכול, שיערכו בהם הופכים עצמם מודיעים ו- שליחים של המיסטרטה, ולא יוכלו למלא באמונה את שליחותם העיתונאית.

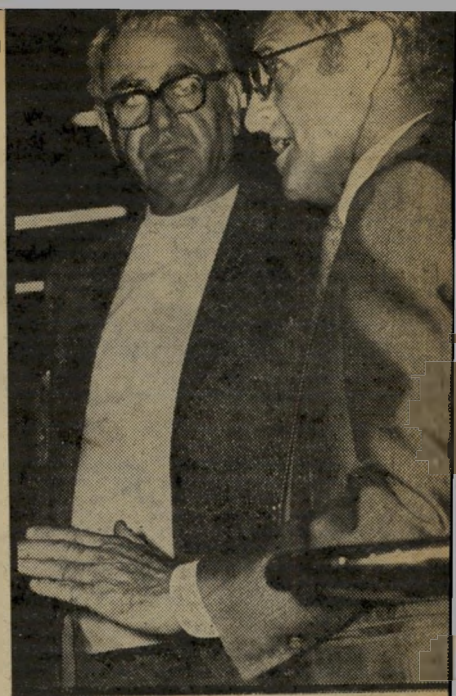
אחרי שהעיתונאים יחתמו על המיסמך, יוכל המפכ"ל לעשות בהם ככל העולה על רוחו. דוגמה ראשונה לכך היתה כבר השבוע. כתב הארץ, עקיבא אלדר, הוזמן למיסטרטה, כדי להיחקר על מקורות המידע שלו לידיעה הנכונה שאותה הוא פירסם בשבוע שעבר בסרשת שריהדותות אהרון אבו-חצירא. חוקרו של אלדר לא התפק בכך שאלדר סירב לענות על שאלותיו, אלא טרח להוכיח לו ש-אין לך חסינות, ואתה עלול לעמוד לדין אם תסרב להשיב על השאלות ולגלות את מקורותיך.

אילו היתה פרשת אלדר מתרחשת אחרי שהוא היה חותם על המיסמך, הוא היה מושעה, על-ידי המיסטרטה, מעבודתו המיקר צועית-עיתונאית, והשלב הבא היה העמדתו לדין.

מוסל חזר מפורטוגל (מימין)

ומאשים את ה"אירופיים",

ואילו ה"אירופיים", מאשימים אותו



הנבחרת הוא דורש מאבי כהן שלא להת- נשא מעליו. כל מילה ותנועה מהווה רקע למתיחות ביניהם, וזאת יכולה להיות גם הסיבה לכך שאבי הודיע ברגע האחר רון שהוא לא יגיע למישחק בפורטוגל. אחרי הכישלון במישחק הצהיר ויקי פרץ שמנסל אינו מתאים להיות המאמן הלאומי, והוא עצמו שוקל פרישה מהנב-

אפשר לומר שלמאמן הלאומי יש תסביך ששמו אבי כהן. אבי נחשב ככדורגלן הטוב ביותר בישראל, והוא הישראלי הראשון שהגיע לשחק בבריטניה בקבוצה הטובה ביותר בעולם. מנסל, לעומתו, הוא בריטי שהגיע לאמן בישראל, שאינה נחשבת כלל בכדורגל העולמי. זה חורה מאוד למנסל, וכמאמן



ארבעת ה"אירופיים": פרץ, אבי כהן, יעקב כהן, גריאני ישראלים בבריטניה, בריטי בישראל

ח יבינו חמש שעות במל-התעור- "פה בציריך, מספר ניסים כהן, שחקן הנבחרת הלאומית. "ידענו שביש- ראל כולם ילעגו לנו על ההפסד בליטי בון, ומרוב יאוש גמע כל אחד מאי- תנו שלושה בקבוקיין."

ניסים כהן הוזמן לשחק בנבחרת הלא- מית לקראת מישחקי הגביע העולמי כי כדורגל, בהשפעת התואר שדבק בו כי "שחקן השווה מיליונים". עד לפני שני תיים שיחק בקבוצת מכבי הרצליה, הנמר צאת בטבלת הליגה הארצית. הוא הת- גלה כשחקן מוכשר, ולכן קנתה אותו קבר צת מכבי פתח-תיקוה לפני שנתיים בסכום האגדתי של מיליון לירות.

בפורטוגל הוא צורף למישחק רק אח- רי ישראל הספיקה לספוג שלושה ש- רים. רק אז הבין המאמן, ג'ק מנסל, שהכוכב יעקב גריאני לא הוכיח את עצמו.

תסביך מוסל

חרת. דבריו עוררו סערה בקרב שחקני הנבחרת ואוהדים רבים. אומנם לא היה פלא בכך שאחרי אבי כהן יילך גם גיסו, ויקי פרץ. אולם לדעת חבריהם, על השח- קנים בנבחרת לחשוב על ייצוג המדינה, ולא לערב בכך בעיות אישיות.

אסור לשחקנים

להתערב

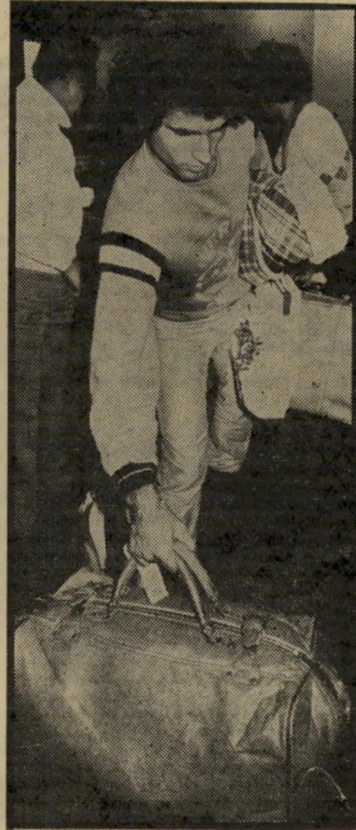


י ושכיראש איגוד הכדורגל, מיכאל אלמוג: "הנהלת המישלחת, שהיתה במישחק עם הנבחרת בפורטוגל, דיווחה ששיקוליו המיקצועיים של מנסל היו נכור נים."

גידעון דמתי, קפטן הנבחרת, חושב שאת הנושא המיקצועי צריך להשאיר אך ורק בידי המאמן, ואסור לשחקנים להת- ערב. ויקי פרץ, שהעז לומר שמנסל אינו מתאים להיות המאמן הלאומי, לא היה צריך להשמיע מילים, אלא להוכיח עצמו על המיגרש בפורטוגל.

אריה חביב, השוער המחליף שנשאר יושב על הססל: "גם אני הרגשתי מקר פח, כמו ויקי פרץ, כשהוציאו אותי מהרכב, אבל לא יעלה בדעתי להאשים את המאמן. ההפסד לא היווה הפתעה לנב- חרת הישראלית, וגם אחרינו אני ממשיך להעריך את שיקוליו של מנסל."

יוסי מירחי, השוער, שספג את שלושת השערים, אינו מאשים את מנסל. "בקבוצה צריך להקשיב אך ורק למאמן אחד, ולא לאחד-עשר שחקנים."



כדורגלן ניסים כהן שלושה בקבוקיין

זה היה מאוחר, אולם אני לא מער- ער על שיקולו המיקצועי של מנסל. מסביר ניסים כהן. אותו לא הבהילו 70 אלף הצופים באיצטדיון לוז שבליסבון. "אני אהב שיש קהל רב באיצטדיון, זה מעלה את המוטיבציה שלי להגיש הצגה טובה."

אולם ההפסד בסוף ההצגה הדף אותו לייאוש הכללי שאחז בכל השחקנים. הר מאמן חשב אחרת. "אותי ההפסד לא הפ- תיע, הוא רק העמיד את הנבחרת היש- ראלית במקומה הנכון!" קבע מנסל.

הנקודה

הרגישה



פני מנסל עמדו בעיות קשות, ש- העיקרית בהן היא שילובם של אר- בעת הכדורגלנים המופיעים כיום כמיקר צוענים באירופה. אבי כהן בליכרסול, ויקי פרץ בשטרסבורג, יעקב כהן ומשה גר- יאני בכרייטון, עד היום הם הוזמנו אר- טומטית לנבחרת, שכן מנסל ידע שאם הם מופיעים בקבוצות אירופיות, הם טובים גם לנבחרת בישראל.

התברר שמנסל טעה, והוא מודה היום בכך. "השחקנים האירופיים" לא תרמו מבחינה מיקצועית לנבחרת הישראלית במישחק בפורטוגל, ועוד יותר מכך הם יצרו אווירה חברתית עכורה. בכך השת- נהגו כפרימדונות. גם השחקן יעקב כהן, שאותו חיבב מנסל, איכזב אותו בפור- טוגל. "בלירפול, בשטרסבורג ובכרייטון הם לא מעזים לפצות פה". אומר ג'ק מנסל, "ואילו פה בארץ הם מכנסים את העיתונאים ומייד נותנים ראיונות."

בין ארבעתם מהווה השחקן אבי כהן את הנקודה הרגישה ביותר בעיני מנסל.