

יום רביעי

17. 12

● ספינת האהבה (8.03) — שידור בצבע. פרק נוסף בסדרת סירטי הבידור, שעלילתה מתנהלת על סיפונה



ליוון: הזום בדוררים יום רביעי, שעה 10.05

של ספינת שעשועים ונופש, בהשתתפות כוכבים אורחים.

● הזום בדוררים (10.05). אלן ליסיק (השחקן) ניח לינדה לאוויין היא פועלת בבית-החרושת, המנהלת מאבק עיקש נגד דיעות-קדומות של החברה על מעמד האשה. מול התנגדות מצד חבריה לעבודה, כשהיא מבקשת לעבור לעבוד בפסדי-היצור בעבור תוספת שכר קטנה, היא מקוממת את כל סביבתה הגברית.

אלן ליסיק, שהיא גרושה ואם לילדה בת 12, אינה האשה היחידה העובדת בבית-חרושת למנועים ומרוויחה פחות שכר מן הגברים עבור ביצוע עבודה שהיא קשה לא פחות. בזוגיות בעלה, אד ליסיק (ניקולאס פריור), מפגר בתשלום דמי-הזמנות, והיא אינה יכולה לעמוד במימון תיקון מכוניתה, מצב המוליד אותה למסקנה האמורה, שעתידיה האחד והיחיד להתקיים בכבוד הוא ל-עבור לעבוד בפסדי-היצור.

תחילה היא פונה אל מנהל המישרת, אלברט קליינשמידט (ריצ'רד ג'קל), ואחר היא מנסה לגייס לעזרתה את האיגוד הר מקצועי. כאשר מתברר לה שאין מוצא, היא בוחנת את חוקיותה של האפליה המיק-צועית, ואז היא מקבלת את ההודמנות לעבוד בפסדי-היצור, אלא ששם לא תם מאבקה, היות והגברים העובדים שם אינם שמחים לראותה, ומתלכדים כדי לרפות את ידיה. אך היא אינה נכנעת אף במחיר הקרבת יחסיה עם חברה הי אינטימי.

יום חמישי

18. 12

● מצעד כוכבים (10.00) — שידור בצבע. תוכנית בידור בהשתתפות ג'יימס לאסט ותימורתו ועוד אורחים.

● מהון זהון (11.25). מגוון חודשי המפענח לאורה הקטן ולמשקיע את המתרחש בשוק ההון הישראלי במונחים ברורים. משתתפים פרופ' יוסי גרוס, ד"ר שלמה סדן, ד"ר

יהודה שנהב. בהנחיית פרופ' ברוך לב.

יום שישי

19. 12

● אשה מזוככת (5.50). סרט מצרי בכיכובם של מחמוד יאסין וזוהיר ראמזי, שבו מובא סיפורו של טובע כללי (יאסין) המבקש לחדש קשר אהבה עתיקיומין. הנאהבת היא אשה הנשואה זמן רב לאישיות ידור

מרון, יונה עטרי, רחל אטאס, מרגלית אנקורי, אסתר גריני ברק, נירה רבינוביץ, ליאור ייני, גדעון זינגר, שמאל רוז דנסקי, יהורם גאון ובומבה צור ז"ל. התוכנית מביאה קטרים נבחרים מתוך מחזות-זמר שהוצגו בארץ: אי לייק מייק; הזו דולי; עוף לי גוף לי; שלמה המלך ושלמי הסנדלר; דון קישוט איש למנשה; שיער; גברתי הנאוזה וכנר על הגג.

● הטיפה המרה (10.05). דרמה ברטית זו היא אפיוודה מתוך הסדרה אשה, המציגה דרכי חיים של



פונסון: כנסון יום ראשון, שעה 11.20

עה. הידושו של קשר אהבה זה מביא את שני הצדדים ל-תסבוכות רבות, כולל תאונת דרכים קטלנית, כאשר הקשר בין השניים מסתיים בטרגדיה קשה מאוד.

● מחרוזת מתוך מהי זות מוסיקאליים (9.15). שידור חוזר של תוכנית בידור מקורית בהשתתפותם של חנה

מיבחר תוכניות רדיו

● הפיל השחור מחדרה (יום שלישי, 23.12 שעה 4.10 ברשת ב') חקירה מיוחדת של דבורה מרגלית ואורה תמי, רי, בהיבט אחד מהעבודות הנעשות כיום להקמת נמל-הפחם בחדרה. התוכנית מגלה כי פרויקט אדיר זה, הי עולה למדינת-ישראל סכום של 200 מיליון דולר, נתקל בקשיים רבים. התוכנית בורחנת את לחצו של "הלובי האקולוגי" של חיפה, את מחירי ביצוע הפרוייקט, ותהי לייך קבלת ההחלטות במהלך הקמתו. כוחם של גורמים כי-חברת-החשמל, משרד-האנרגיה וגופים מוניציפאליים, כ-ההחלטה בדבר הקמת נמל-הפחם בחדרה היג הגרועה שבהחלטות.

לקראת שידור: המאהב

הארולד פינטר נחשב כיום לאחד מהמחזאים הבולטים ביותר של התקופה שלאחר מלחמת העולם השנייה. המחזות שלו ריתקו מיליוני צופים. מחזהו, "המאהב", יוקרן בשבוע הבא (25.12) בטלוויזיה הישראלית. זה סיפורו של ריצ'ארד, היוצא מדי בוקר למקום עבודתו, ושב בערב אל רעייתו, שרה, הממתינה לו עם ארוחת ערב, ומשלחת אותו לשינה במיטב היחיד שלו. ריצ'ארד יודע ששרה שבה אחרי-הצהריים ממיפגש עם מאהבה.

מעולות של הטלוויזיה במהלך השנים האחרונות עומדת לרדת מעל המסך. בתוכנית הנעילה יובא סיקור על סרטים מוסיקאליים חדשים, וביניהם קטעים מתוך קאסנו, קאובוי עירוני, אל תעצרו את החוסיקה והאחים בלו, המייצגים גל חדש בקולנוע הבידורי.

● המעגל האדום



דידון: המעגל האדום יום שני, שעה 9.30

(9.30). סרט הקולנוע המעולה של הבמאי הצרפתי המנוח ז'אן פייר מלוויל, בכיכובם של אלן דילון, בורביל, איב מונטאן ו-ג'אן מאריה ואלנטה. סיפור העלילה מתרחש בעולם-התחתון, וגיבוריו הם אסיר נמלט ואסיר משוחרר הרוצה לנקום במסגיריו.

יום שלישי

25. 12

● כרטיס ביקור (9.30). תתי-סרטי-עודה נוסף. בסדרה המביאה סיפורי רחובות ביש-ראל, הפעם זה סיפור רחוב עמק-רפאים בירושלים, כשעיקר הסיפור בקולנוע סמדר, השוכן ברחוב אחר.

● מונטאן — אתמוז והיום (10.05) — שידור בצבע. תוכנית בידור מייד-חדת, שצולמה השנה עלידי רשת הטלוויזיה השנייה של צרפת. התוכנית מגיעה להישגים יוצאי-דופן בפעולות של מצלמות וידאו. בתוכנית קטעי מישחק ושיורים חדשים של איב מונטאן, שאינו מרבה להופיע בקונצרטים, הוא מיקד בשנים האחרונות את הקאריירה שלו בשטח המישחק בקולנוע.

● משישה יוצא אחד (10.55) — שידור בצבע. סדרת טלוויזיה חדשה בת ארבעה פרקים על-פי רומן מאת מחברת המותחנים דורותי ל. סאירס. היא מתארת את מעל-ליו של הלורד פיטר ויימוז (איאן קארמיכל) והבלש הי אריסטוקרטי ומשרתו הנאמן בנטר, בפרק הראשון יוצאים הלורד ומשרתו לסקוטלנד. ויימוז מתכוון לדוג ובנטר ל-צייר, אך במקום זה הם מגלים גוויה של צייר מקומי, שנרצח בנסיבות מסתוריות.

● מישחק הגמר (10.05). סרט טלוויזיה, הי עשוי להשתלב בסיומת של מבט ספורט. הסרט מתאר את כל המתהולל סביב מישחק גמר בכדורגל האמריקאי. שתי הקבוצות המתמודדות בגמר (רוגבי) עושות כל שביכולתן כדי לזכות בניצחון, תוך גיוס אמצעים שאינם כשרים במיור חד. הסרט שזור בקטעים בלתי-ספורטיביים של חטנות, מתח ופשע, וכמובן אהבה. בתפקיד הראשי: דייוויד יונסון.

יום ראשון

21. 12

● החבובות מארחות את הזמרת דיאנה רוס (8.30) — שידור בצבע. פיגי קארמיט ושאר החבובות מארחים את הזמרת כוכבת כהת העור, שהתפרסמה בעבר כסולנית להקת הסופריסט וכ-כוכבת של כמה סירטי קולנוע (בטי סמית).

● נשים בלבן (10.00). פרק שלישי בסדרה האמריקאית הטיפוסית, המביאה מי-הווי בית-החולים, על הטרגדי-יות הקטנות והגדולות המתחור-לות שם. באפיוודה זו מצליח ד"ר רייבון להציל ילד נגוע בצהבת. הוועדה האתית אינה מאשרת את ניתוק מכשירי ההחייאה, שאליהם מחובר אביה



מק-קיל: משישה יוצא אחד יום שלישי, שעה 10.55

של קאתי, בעוד ד"ר גיל בייטס מגלה כי אהובה נשוי. ● בנסון: לא ליציטוט (11.20). באורח מקרי בהחלט נחשפת הדלפת מידע מביתו של המושל גטלינג, שעשויה לפגוע בהצעה לתיקון חוק, שהמושל מתאמץ להעביר בי-בית-הנבחרים של המדינה. בנסון נוטל על עצמו את תפקיד הבלש, והוא מנסה לאתר את האשם ולהשכיח שלום-יבית בי-בית המושל.

יום שני

22. 12

● מסך גדול מסך קטן (8.30). אחת מתוכניותיה הי

שבת

20. 12

● חג המזרח מסביב לעולם (6.30). סרט תיעודי המביא מינהגים וחגיגות של חג-המולד, המאפיינים עמים ומסורות שונות, במדינות ו-יבשות שונות.