

אנשים בעולם



מ"י ווסט: אותה של תקופה

זמן קצר לפני מותה, בגיל 87, הכתירה מ"י ווסט את מר עולם (בתמונה העליונה משמאל) והצהירה: „אני אשה של גברים” ואמנם בתו של מתאגרף, שהפכה לסמל המין של המאה העשרים (בתמונה למעלה) השאירה חותמה על גברים רבים. אם כי סירטה האחרון מיירהברקנרידג' נעשה ב־1970, לא הועם זוהרה במשך השנים.

איב סן־לורן:

חיאטרון ויזי

הולכים ביחד

האופנאי הרומנטי איב סן־לורן נראה בתמונה זו כשהוא עורך שיפוצים אחרונים בי רישומים לתלבושות שעיצב עבור השחקנים אדוויג' פייר וז'אן מראה, להצגתם החדשה שרקו יקר. אם כי סן־לורן נשבע, שלעולם לא יעבוד עוד בתיאטרון, הוא מצא עצמו שוב מאחרי הקלעים. הוא לא עמד בפיתוי של שניים מגדולי ה־תיאטרון הצרפתי, המופיעים אחרי שלא שיחקו בצוותא מאז 1946. למחזה מאת ז'רום קי־טי, לפי ז'אן קוקטו, גייס סן־לורן את מיטב כישרונו לפאר ולצבע. הוא בחר בתפ־אורה שחורה־אדומה־סגולה ו־הלביש את אדוויג' בגלימות מדהימות: מוסלין כחול רקום בזהב, סאטין בגוון סגול וקטי־פה שחורה.



סופי מסנרד: מחמאות לזמרת מלכותית

סופי, רעייתו של מלך ספרד חואן קארלוס, אינה מחמיצה לעולם אירוע מוסיקלי כלשהו, הנערך בספרד. בתמונה זאת היא מברכת את הזמרת הדגולה מונסרא קאביא, בערב הפתיחה של העונה באופרה המלכותית במאדריד. ברקע נראית רעייתו של נשיא מלסקו, גברת לופז לדידה פורטיו.

