

## מדוע מיצמץ אריק איינשטיין בעיניו כאשר

### ראה את הסרט „באמביי“ ואיך ירויח משה דיין

#### כסף מחיילים כושיים

שלמה גרוס חותם בשם „פולס“.

איש „הטלפון האדום“ של גלי צה״ל, צבי רימון,

בשם בשדות השקיעה נכתב עלידי ריקן קלר. בירור קצר של העיתונאי דן מרגל לית העלה כי את השם הזה אימץ לעצמו הסופר ראובן

בקהיר. למסיבה הוזמנו כל הכתבים לעניינים ערביים, שיסעו לשם על חשבון מערכות עיתונייהם.

בשיחה שהתקיימה בין הסופר יגאל גלילי לזמר אריק איינשטיין, נשאל היזמר מדוע אינו נראה עוד במסיבות הבהוימה. אמר אריק:

וקיבל כאביבטן. העיר על כך ח״כ יוסי שריד: „האריה לא היה מהמערך.“ ענה לו שחל: „בין האריות בקניה והזאבים בכנסת, אני לא יודע מי יותר מסוכן.“

הבלשן אבשלום קור טוען שבבחירות בארצות-הברית אירע דבר פשוט: העם החליט לשתף את קארטר בימיבצע „מפני שיבה — תקומו“

בסוף החודש עורך שגי ריר-ישראל במצריים, אליהו בן-אלישר, הנוכחי בביתו בשכונת מעאדי אשר

מזה 22 שנים נוהג מוכ״ל הפועל המיוחל, רפאל בן-נתן, לנסוע במונית עם אותו נהג. אך לפני שבועיים קרתה תאונה למונית. בן-נתן נפגע ברגלו. והרופא ציווה עליו להיכנס למיטה לעשרה ימים. בן-נתן החליט בהזדמרות זו להיגמל מעישון, ועדיין מחזיק מעמד.

בסיעת-המערך בכנסת סיפר ח״כ מאיר עמית על סירו האחרון בארצות-הברית ופגישתו עם שגריר ישראל בי אורם, יהודה בלום. ביום



נערה-השעועים הניצח, ממשיך להקיף את עצמו בנשים יפות. במועדון ברלין של שנת 79, רגינה ווגל. „אצלי אין אף רגע אחד משעמם במועדון. אני תמיד מצליח למשוך אלי את כל הנשים היפות של ברלין, וכדי לפצות אותן אני מעניק להן תוארי יופי בכל הזדמנות.“

#### שילעזן עדו

הוציא את סיפרו מה העניינים. ביום שיצא הספר הוא הוזמן לראיון עליידי מתחריו לתוכנית-הבוקר, התוכנית כל צבעי הרשת בקול ישראל. ריאיון אותו צבי סלטון, שר הציג את רימון כמתחרהו. „זה היה חברי מאוד כלפי מצד המתחרים לי“, אמר רימון.

קריין, שהוא פרופסור באוניברסיטה תל-אביב. בהזדמנות זו גילה מרגלית עוד כמה ספרים שאימצו לעצמם שמות אחרים והם חיים היום, שהתם על הפרקים הראשונים של היושבת בגנים בשם „זרכיה אזול“, יורם ברונובסקי כתם כ„יוחנן רשת“ וגדעון שובל. עמוס קינן חתם ביזמנו בשם „אהאב יתר“, ישעיהו אברך בשם „יותם“ וד״ר

את המיסים האלה שילמתי מזמן, כאשר הייתי בין 20 ל-30.“

על קוצר-הראייה שלו סיפר איינשטיין: „זה אובחן אצלי לראשונה כאשר הייתי בן 3. הורי לקחו אותי לסרט באמביי, שם ראו אצלי מיצמוץ משונה.“

ספר חדש שיצא לשוק



#### ראיף אליאס

בן הכפר הגלילי ג׳יש, שעלה לירושלים לפני 25 שנה כדי ללמוד באוניברסיטה, משמש מאז אחד מעמודי התווך של חיי החברה וחיי הלילה בבירה. ראיף וחברו יגאל גרי (בתמונה, לידו) משלימים בימים אלה את שיפוצו של בית-האמנים, בבניין ההיסטורי של בצלאל. כשיפתח המקום ימצאו בו משקה, מוסיקה ואווירה.



כוכב-הכדורסל לשעבר של מכבי תל-אביב, הוזמן למסיבה באחד מבתי-המלון בהרצליה, ושמה לפגוש בכוכב אחר, הזמר צביקה פיק. „בכל מקום שאנחנו מגיעים אליו, תמיד עטים עלינו מבוגרים וילדים לבקשת אוטוגרפים“, אמר הזמר. צביקה שאל את ברודי אם כל מבקשי החתימות מטרידים אותו, והוא ענה לו שהוא דווקא נהנה מתשומת-הלב הזאת.

האחרון לשהותו שם התפרסם ראיון עם ח״כ משה דיין בעיתון אמריקאי, ובו אמר דיין שהצבא האמריקאי הוא צבא חלש ובינוני, מאחר שהוא מאויש בכושים. הגיב על כך ח״כ זאב בן: „הוא בטח יוציא ספר על נושא זה וירוויח ממנו כסף.“

כאשר תקף ח״כ אמ״ן רובינשטיין את אנשי סיעת-המערך בכנסת, אמר לו ח״כ דוד גולדנברג: „אני מוכרח לצטט את מה שאמר פעם המועמד-לנשיאות ערדי סטיבנסון על הנשיא רוזוולט איזנאהר: „אם תמשיך ל-ספר עלינו בלופים, אנחנו נגיד עליך את האמת.“

ח״כ משה שחל בא להצבעת אי-האמון בממשלה לבוש בהדור רב. הוא לבש חליפה של פיאק קארדין ועניי בה של דור. העיר לו ח״כ מויכאל דקל: „האם זהו הי לבוש הפועלי סוציאליסטי ש-לכס?״ העיר מישו שם: „ככה יתלבשו הפועלים כאשר המע-רך יעלה לשלטון.“

שחל, שחזר מספור בי קניה, סיפר על חוויותיו שם. העיר לו ח״כ אברהם (כצ׳-לה) בן-עוז: „אתה פה? שמעתי שהאריה אכל אותך