



**תפוחי חווה** היו בהחלט הלהיט אצל המין היפה באותו ערב. תפוחי העץ המזוגגים נראו בפי נשים בלבד ועלו שקלאר אחד התפוח, בעוד הגברים זללו בעיקר המבורגרים.



בטלוויזיה, שבה הוצגו ראיונות עם אנשי תיקשורת אמריקאים. בהמשך הערב עמד חנוך סמית ליד המפה וניסה לנתח בהרחבה את תוצאות ההצבעה.

**אמריקה הקטנה** נמואה בוילניון בערובי וזבזירות. קהל רב וצפה מתחת למפת ארצות-הברית ישב



**חזה עגום** במדבקות הפגיון הבמאי שאול דישי, כשהוא עונד את המדבקה של גימי קארטר ושל רונלד רגן. מעליהם שם מדבקה עם מזל בתולה, שהוא ההורוסקופ שלו.



עם אשתו הדוגמנית, בתיה, כשהם שותים ומבלים במסיבה. בתמונה למעלה אילן שחורי, כתב היומון הארץ, עם נעמי רון, כתבת השבועון להיטון.

**התיקשורת היפה** היתה מיורי צנת על-ידי אנשי העיתונות והרדיו. מימין השדר אלי ישראלי



של הבוקר. כבר בהתחלה היה ברור להם כי לאנדר-סון אין כל סיכוי, אך זה לא הפריע להם לשאת את השלט עם תמונתו ולהפגין לו אהדה מסויימת.

**לישון עם אנדרסון** החליטו כמה צעירים מבין החוגגים, שהתעייפו בשעות הקטנות

(המשך מעמוד 21)  
את אמריקה בסערה — להפתעת כל הסקרים שנערכו קודם לכן ו מהם השתמע כי המירוץ יהיה צמוד ביותר.  
רגן ניצח. קארטר הפסיד וכל חסידיו עזבו כבר מזמן את הר מקום במפח-נפש. כל אלה שהת-ערבו עם הידידים על המנצח, הרי דיעו שהם עומדים לגבות את הר מגיע להם. העיתונאים גמרו את



כל הבדיחות שלהם, אנשי מלון הילטון, שעשו עסקים משגשגים בלילה מפתיע זה, התחילו לספור את הכסף, לגלגל את השטיחים, לנקות את הרצפות ולנחם את כל אלה שנותרו במקום כי בעוד אר-בע שנים תהיה מסיבה יותר גדולה. לא חשוב מי הנשיא בארצות-הברית, עכשיו אפשר להתמסר ל-מלהמת פרסי-רבינו, אמרו העיתור נאים הספורים שעזבו עם שחר את בית-המלון.



**הפיני'ית** היא אנילי חא-לונן, שגיררת פינלנדי. משמאל: חוגגת מתאילנדי.