

העובדות הנ"ל. בעיקר התעלמה מהעובדה שמדיניות העיריה — לפיה אין להוסיף חדר ברמת-אביב — התקיימה, וכי באותם מק"רים בוודים שבהם נענו ההורים, נעשה הדבר מסיבות פדגוגיות, רפואיות ופסיכולוגיות, ולא מ"נימוקים שהעולם הזה נטלם מ"לקסיקון לענייני מילחמות וקרבות, רזני רימון, דובר עריית תל-אביב

(המשך מעמוד 4)

לוח: התיבה לחזרה לגבולות ה"4 ביוני, הקמת מדינת פלסטינית וכו'. אירית ריינה, פתח-תקווה

הקמתה של מדינת פלסטינית לצד מדינת-ישראל, תוך הכרה הדדית והסכט שלום, אינה מחל"ה שה את ישראל ואינה מזמינה תוקפנות. ההיפך.

מילהמת איראן-עיראק נותנת לישראל הזדמנות כפולה: לחסל את ההשתיית הגרעינית של עיראק — שנים רבות ולפצפף את החזית הר מזרחית (קודם כל את סוריה ר אחר-כך את כל מי שיצטרף אליה — ירדן, סעודיה, לבנון וכו'). מדיניות הפרופיל הנמוך היא מדיניות של בתי-ענה. כאילו שאין רואים את ישראל. כאילו שלא מצטיירים ומתארגנים כדי להכריז תה בזמן ובתנאים הנוחים ביותר לאויב.

מדוע צריך לתת לאויב את כל התנאים הנוחים, במקום לנקוט מדיניות של יוזמה נגדו? מי יודע מתי תהיה הזדמנות נוספת ליוזמה שכזו. את מחירה של מדיניות בתי-ענה ישלם כל בית ישראל, כמ בעבר. האם אי אפשר ללמוד לקח? לכן יש לחסל את... ר לפצפץ את...

עמי לייבנה, עיר-חרוד מאומד

לטיובת הילדים

בעיקבות התשקיף "צ"צ" נכנע להורים" (העולם הזה 2248).

ראש עיריית תל-אביב לא ניהל מילהמה נגד ההורים ברמת-אביב

על-פי המידע שבידי העולם הזה, כל הפרטים שפורסמו בתשקיף היו נכונים ואילו הסבריו של דובר העיריה אינם מדויקים.

אוויר עכור

סיבוב נוסף במלחמה שבין "עכשיו" ל"נמר של נייר" (העולם הזה 2244).

התקפתו אחות-העויות של נמר של נייר על הספר חמצן של פרץ בנאי היתה דוגמה לביקורת בלתי-שקולה. פרץ בנאי הוא משורר מחונן, שהצד ה"עדתי-מזרחי" ב-

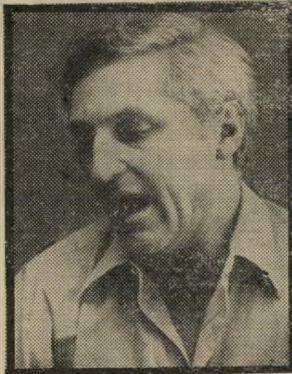


בעק מדור עומר חמצן או חנקן?

כתיבתו איננו פולקלור, אלא אמת נפשית המשולבת בכלל מערכי החוויה, התוכן והצורה של שירה מודרנית מעולה.

אנו בטוחים, כי ספר זה ייזכר זמן רב אחרי שתישכחנה ההשמר צות של נמר של נייר, שכשמו כן הוא. את ה"חנקן" שבדבר מצאנו לא בספרו של בנאי, אלא באוויר העכור שמילא את ה"בית קורת" של דן עומר.

נועה גורביץ, מזכירת עכשיו-תל-אביב



ראש עיר דהט לקסיקון לענייני מילחמות

ג' ולכן גם לא נכנע להם. בשל מחסור בכיתות לימוד הוחלט לר-שום לכיתה א' ילדים מרמת-אביב ג' בבית-ספר ארזים, הנמצא ב-קרבת מקום. ההורים התנגדו — אך העיריה לא יכולה היתה להיער-נות להם. בסופו של דבר, אחרי שנידחו בבג"ץ, החליטו הורים לפי-נות לוועדת-העירעורים בהיב-רים נציגי משרד-החינוך והעיריה, רופאה ופסיכולוג (כפי שהוצע להם מוזמן על-ידי העיריה). מתוך התחשבות בגורמים פדגוגיים, רפ-ואיים, ופסיכולוגיים, נענו שיה-הורים — וילדיהם לומדים בבית-ספר רמת-אביב ג', בעוד 17 ילדים אחרים לומדים בבית-הספר אר-

זים, הדרישה ההתחלתית, שבגינה נקלה הורי רמת-אביב ג' מאבק — היתה לבנות כיתה נוספת ב-בית-הספר בשכונה. במקום ש-אינו מיועד לכך. עמדה זו לא נתקבלה גם עתה והילדים שבכל זאת נרשמו לבית-הספר לומדים בכיתות הקיימות. נציג העיריה בוועדת-העירעורים יכול היה, מטעמי יוקרה, להתנגד לרישום אותם תלמידים לבית-הספר רמת-אביב ג', אך העדיף את טובת הילדים.

הידיעה שלכם התעלמה ממרבית

9	8	7	6	5	4	3	2	1																																	
	14		13		12		11	10																																	
		19	18		17		16																																		
						21		20																																	
	23	22						24																																	
			26			25																																			
				30			29	28																																	
					32			31																																	
37		36	35				34	33																																	
								38																																	
			42		41	40	39																																		
				47		46	45	44	43																																
									48																																
					50			49	48																																
									53																																
									52																																
									51																																
									54																																
									55	54	53																														
										61	60																														
										64	63	62																													
										69	68	67	66	65																											
														70	69																										
															74	73	72	71	70																						
																				75	74																				
																					77	76																			
																						81	80																		
																						83	82																		
																						87	86	85	84																
																							91	90	89	88															
																							96	95	94	93	92														
																											98	97													
																												103	102	101	100	99	98								
																																	104	103	102	101	100				
																																				105	104	103	102	101	100

מאוזן: (1) מספר, על בנושים ר' חתיכות (ש"מ; 5) היום ש' אחרי החגים הרגילים; (10) כי נוי מליצי לברק; (11) אדון פולני; (13) טרמינולוגיה פרת; (14) שם פירושי ידוע ל"שולחן ערוך" (ר"ת; 15) זמן; (16) קן בעצים לביצי חרקים; (18) התלהבות, להט; (20) גלימה, בגד לאנשים רמי-מעלה; (22) אחד השואים; (24) צנוע; (25) צמח, שיגשג; (26) שם ארץ ערבית, כינוי לדרום; (28) הדר ותפארת; (30) דומיה; (31) מדי נאי בורמי שהיה מוכרי ה"אוי"; (32) עצמים מרחפים ב"חלל; (34) דרוס; (35) קנה דק בפרח הנושא עליו את האבק; (38) משל ומופת; (39) תבלין למשקה; (41) זן מן הדרך; (42) טענה לביטול פסקי-דין; (43) רעננות; (45) עניין מסר"בך ומבולבל; (47) קיטור; (48) הרי; (50) מעצי היער הגדלים בארץ; (51) אנקול; (52) כיפת סלע; (54) עליו התפלל חוני ה"מעגל; (57) זרע של קיקיון; (61) צעד; (62) פילוסוף ומתמטיקאי בריטי בן זמנו (ש"מ); (64) אבן-יקרה; (65) הסר כל ספק; (66) בתי-הקול; (67) מערב; (69) תור צר; (70) הבא לידי ממשות; (72) קיבוצו של המלחין דוד זהבי; (74) שקד; (75) דבור, אמירה; (77) פגיעה קשה; (78) דיר לנודים; (81) אסוף, משפך לסיכת מכוניות; (83) קיים; (85) קידומת לשם בורמי; (86) פרחניו; (88) חכמה נסתרה (ר"ת); (89) מחזהו של פיטר שיפר שהוצג בתי-אטרון הקאמרי; (91) חסר ערימויות; (93) התקרב; (95) התיאגדות לשם התקוממות; (96) גוי שההייה; (98) פתח עמוק; (100) בשבילה; (102) בסיס; (104) שבר-כלי, הומר ישן ר' בלה; (105) סוג נשק.

מאוזן: (1) משוררת הכנרת; (2) ממחר; (3) בן-זמ, אבי עמי המערב; (4) קידומת הולנדית; (6) נוול המשמש לרפואה; (7) תנועת האוויר בטבע; (8) שן חותכת; (9) צמר הכבשים ש-נגזז; (12) שמן האומה; (15) חלק העץ הנושר בשלכת; (16) פסל; (17) כלי נגינה של מיתרים וקשת; (19) כלי נגינה עתיק; (20) בן-זמן; (21) ב"מוסקבה — לאט, בקצב מתון ומשלו; (23) קבוצת אנשים מ"מוצא אחד; (24) עיר מלוכה כנענית בתקופת כיבוש הארץ; (26) שם שושלת של מלכים במצרים; (27) נודד; (29) אני אוטר (לטינית) — עיכוב הוצאה לפועל של חוק; (30) פרט.

טלוויזיה

נורמליזציה בעברית

בעיקבות הצעותיו של ה"קורא חיים נקר בדבר שמות עבריים למילים לועזיות" (פורום העולם הזה 2247).

הנה הצעותי, שגם הגשתין לי אקדמיה לשון העברית: טלוויזיה — צופיה, צפי, צפיין; נורמאליזציה — תיקנון, הרגלה, מיס"דול ("היחסים התמללול").

ר"ר ערו אבינרי, ירושלים

וכה ייאמר: בצפיין ראינו תוכנית מעולה על התיקנון שבין ישראל ומצריים. או: הנהלת ה"צופיה" פטל תוכנית על ההרגלה...

צער בעלי-חיים

לא להרביץ ולא לפגוע, אלא לאהוב ולרחס, להגן ולעזור.

מה את חושבת שיהיה פה בחורף?

שמעתי שמוסיפים עוד מנות חדות וטעימות!

ה"טיילת" אאוורתיים... לאכות

הרבט סמואל 80 • תל אביב • טל. 652309