



כַּנְטוּמִיָּה
כך ניראו העיתונאית מירה אברך (מימין) ואסתר רובין, אלמנתו של הצייר ראובן רובין, כאשר שוחחו. מירה חזרה מטיול ביוון וסיפרה לידידתה על חוויותיה שם. אסתר רובין לבשה שימלה ומטפחת מאתו הבד.

חִסִּית הַשְּׁבוּעָה

לגברים היתה הכניסה אסורה לביתו של נשיא „מכון וייצמן“ ברחובות



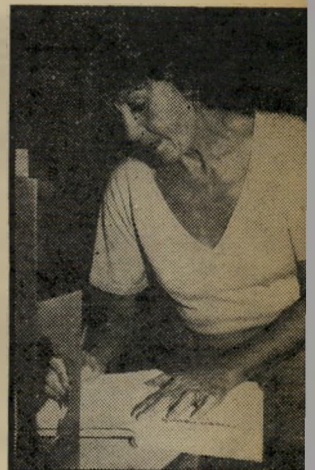
הנשיאה
שרה סלע, רעייתו של נשיא מכון וייצמן, פרוי פסור מיכאל סלע, היתה כהרגלה מארחת למופת. היא הביאה את המגשים עם האוכל בעצמה, הורידה את הצלחות המלוכלכות ועם כל מנה שהביאה הודיעה ממה היא עשויה.



פנים ופיני לייטרסדורף, מעצבת-אופנה. השלוש הגיעו באיחור קל ונתקבלו בשימחה ובששון על ידי סוזי, המכירה אותן ומארחת אותן שנים רבות.

שיא האופנה
הפנינו השחקנית חיה שרון, אשתו של הרב אדריכל אריה שרון, כשמאחוריה דורה גד, מעצבת-

ה מאכלים של סווי מדי כירים לי את האוכל ש" עליו גדלתי כשהייתי ילדה. נוסף לזה אני נוסעת לחוף-לארץ בעוד כמה ימים והשבתי שרצוי שאפרד מכל ידידותי לפני שאני נוסעת. אמרה שרה סלע, אשתו של נשיא מכון וייצמן, פרופסור מיכאל סלע. לכן הזמינה את כולן לארוחת צהרים בביתה במכון. את הארוחה בישלה סוזי דויד, אשתו של הרב צייר ז'אן דויד, עם צאת ספר הבישול שלה, החטבח הספרדי ואמנם, כל נשותיהם של כל מי שהוא משהו במדינה התייצבו ובאו, כשחיוך רחב מקשט את פניהן ובגדים של שבת מקשטים את גופן.



הבשלנית
סוזי דויד, למטה: איי ניסיו וסאלי לואיס (משמאל).

מאה נשים הגיעו לביתה של שרה, אף גבר לא נראה באופק. המקום המה ככורת של דבור רים, כאשר כולן מחבקות ומנשקות את שתי המארחות סוזי דויד ושרה סלע.



בעלת החוויה
לילי שרון, אשתו של אריק שרון, היא ידידתה הטובה של שרה סלע ואיננה מחמיצה אף אירוע שזו עושה. לידה מימין, העיתונאית מירה נוף.

