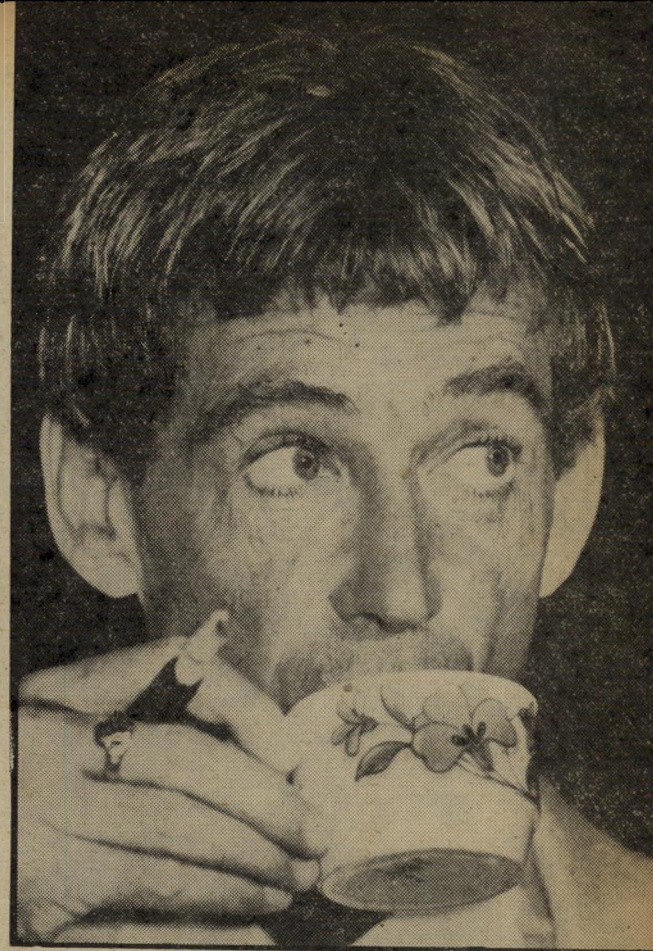


אנשים בעולם



מיק ג'גר: האבנים התגלגלו עד שבנו ארמון שלם

מיק ג'גר (שני מימין) שינה את תדמיתו החיצונית, גילח את שפמו ופאותיו והיה לבעל נכסים אציליים. הוא קנה לו ארמון מן המאה השבע-עשרה באזור הידוע בארמונותיו היפים, עמק הלואר, במיקדמה של יותר מחצי מיליון דולר. סוכנות נכסי דלא ניידי בצרפת הודיעה שהסכם הקנייה כבר נחתם בין מנהיגי האבנים המתגלגלות למישפחת רישה, בעלת הארמון, ויאושר בחודש הבא. הבית נושא את השם ארמון פורסט, והוא נמצא בשכונת לארמון אבוואו המפורסם בהדרו, ומוגדר כשמורה היסטורית. הצרפתים מקבלים במורת-רוח רבה רכישות של נכסים אציליים ומכירתם לעשירים החדשים בעולם — אלילי זמר ואלילי נפט.

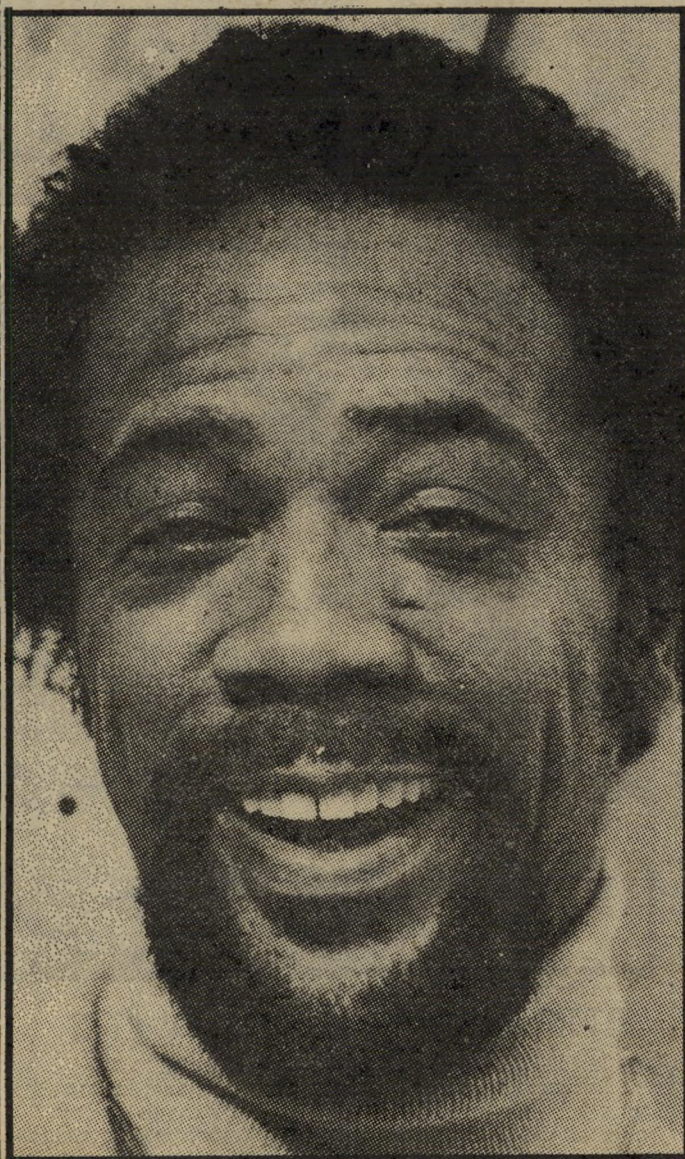


פיטר אויטול: הכישלון הצבוקש ביחד

מה טוב יותר מהצלחה גדולה? כישלון גדול. לפני כשבועיים עלה המסך על הצגת בכורה בתיאטרון אולד ויק, ביתו הקודם של התיאטרון הבריטי הלאומי, וערשן הלונדוני של ההפקות השיקפיריות המהוללות ביותר של המאה. על הבמה עלה פיטר אויטול שגילם את מאקבת. זהו תפקידו הראשון כשחקן קבוע של התיאטרון וכחבר ההנהלה.

הקהל היה המום. אנשים יצאו כמוכי רעם, ואפילו תימותי ווסט, חבר למיקציע של אויטול ומנהלה האמנותי של להקת אולד ויק, מיהר להקדים את הביקורות בטענה שמומן לא ראה פרודוקציה רעה כזו. המבקרים של הלילה הראשון הביעו סלידה, כשהם מגנים גם את בראין פורבס, במאי קולנוע וטלוויזיה שזו לו עבודתו הראשונה בתיאטרון.

התוצאה? תורים ארוכים, שכמותם לא נראו מאז הופיע לורנס אוליבייה בתפקיד אوتלו לפני המשעשעה שנים, הודנבו ליד הקופה. כולם רוצים לראות כמו עיניהם את מי שכונה בגנאי: שחקן ויקטוריאני שנקלע לתפקיד הלא נכון במחזה הלא נכון?



קווינס' ג'ונס:

איך עושים

זהב שחור?

קווינס' ג'ונס, מלחינם ומעביר דם של יותר מארבעים פסי קול קולנועיים דוגמת כחוס הלילה, בדם קר ושורשים (הסדרה הטלוויזיונית), פתח קאריירה חדשה ומבריקה: הוא הפך לאחד ממפיקי התקליטים הממולחים באמריקה. בשנה האחרונה הפיק שלושה אלבומי מים רבי-מכר: מייקל ג'קסון, נמכר יותר מארבעה מיליון עותקים, האחים ג'ונסון וסובר את המיליון הרביעי, ורופוס וצ'אקה חאן דוהרים בעיקבר תיהם.

ג'ונס הוא יוצא דופן בעור לם הלהיטים, שבו הכישרונות מכלים את עצמם מהר. בן 47, מלא חיים (בתמונה מש-חאל) רזה ובעל כושר גופני מעולה, את פעילותו מזה שלוש שנים שנה במוסיקה הפסיק רק פעם אחת, לפני חמש שנים כשעבר שני ניתוחים, ורופאיו נבאו לו רק סיכויים קלושים לחיות. היום הוא חי עם אש-תו השלישית, השחקנית פגי ליפטון, בפרבר הדור של לוס-אנג'לס, ומתכנן את משאת חייו: פרויקט במולטי-מדיה שיסקור את התפתחות המוסיקה הכושית. ואם יש מישהו הבקיא בחומר הרי זה קווינס' ג'ונס.



גרייס קלי: תיזכורח מימי הוליווד

מאז נטשה את הוליווד, גמנת גרייס, נסיכת מונקו, מהופעות דרמטיות מיקצועיות. אבל הפעם, שנתיים אחרי שנאותה להגיש סרט חינוכי לילדים שוחרי אמנות, חזרה להופיע מול המצלמה המיקרופון באוניברסיטת בלטימור. היא קראה שירה מאת המשוררים החביבים עליה: אוג'ן נש, ויליאם שיקספיר, קארל סנדבורג ודי.ה. לורנס. אם כי סירבה להעניק ראיונות, שמחה לפגוש את ידידה מן העבר הזוהר, ובעיקר את פראנק סינאטרה.