

שלנו צריכים לדעת לחיות טוב" הסביר. "למה רק בחוץ-לארץ יודעים הישראלים להתפרק ולעשות שמח? צריך להקפיד שגם פה יהיה טוב."

השעון הורה על השעה שלוש. כשזוג צעירים, שניהם נעולים בקבוקי-עץ, פרצו פנימה. "יא אללה, איזה חום" נאנחה רחלי חייאן בת ה-21. "אפשר לקבל שתייה קרה?" שאלה. חברה, עמוס ציפורי, טרחה סביבה, ושי, המלצר, מיהר להניח לפניה כוס מיץ-תפוזים קר. רחלי עובדה בתיאטרון לילדים, "ממש קשה", סיפרה, "מזל שאפשר לבוא קצת לרפא, לתפוס ראש". "מישהו יודע על עבודה בשטח החקלאות?" שאל עמוס את הרוקדים. שאלתו נותרה ללא מענה. איש לא שילב לדבריו. כולם היו עסוקים בנענועי-גוף לקצב שירה הידוע של אוליביה ניוטון ג'ון.

בפינה, ספק חביות ספק מבווישות, ישבו להן איילת פורת וליאת פאר, שתיהן תל-אביביות בנות 18. ערב גיוסן. לא עובר זמן רב ובנצי התקליטן מתלבש עליהן וגורר אותן אל רחבת-הריקודים. "על הכייפק, בחיי", אומר בנצי, "המקום שוקק חתיכות ופותח פתח להרבה היכרות חדשות".

על הבמה עלתה ציפי, מורה לריקוד שהעניקה למתבוננים בה סולו מאוד לא שיגרתי. "זה טוב לדיאטה" הסבירה, "במקום ללכת לישון אחרי ארוחת-צהריים כבדה, אתה עולה על הרחבה ושורף את כל הקלוריות שאגרת זה עתה."



את כל הקלוריות" עם ציפי הסבו לשולחן זקליו הספרית מנווה אביבים (מימין) וידידה מיקי סבלסון הנדסאי אלקטרוניקה שנמנע מלהפגין את כישוריו בריקוד, הסתפק בארוחת צהריים ובציפיה.

טוענת ציפי הבלונדינית (במרכז) מורה לריקוד במקצועה. "לאחר ארוחת הצהריים הכבדה עולים על רחבת הריקודים ושורפים

## טוב לדיאטה



דוגמנות. היא, יחד עם שתי מוכרות בכיכר אחרים, התנפלו על רחבת-הריקודים ופתחו בריקוד סוער. "כל כך מזור לרקוד בשעה כזו של היום ולהביט מבעד לחלון על המתרחצים בים" אומרת אורנה ידנג מגבעתיים. העובדת כובנית בחנות לחולצות טריקו ברחוב דיזנגוף. "חבל שאני צריכה לחזור בעוד שעה לעבודה".

למרות שעות העבודה הרבות שעוד חיכו לה, השקיעה אורנה את כל נפשה בריקוד ומחאה כפיים לקצב הדיסקו.

## סולו

### לא שיגרתי

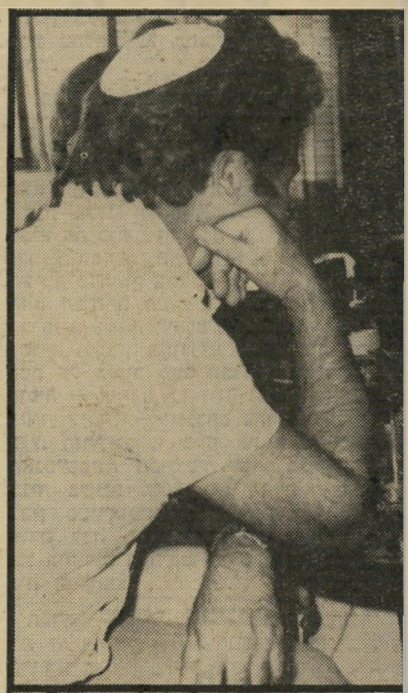
**ה**רעיון של פתיחת דיסקוטק שיפעל בשעות היום מקובל מאוד בארצות אירופה ובאמריקה הרחוקה. המראה של זבניות ומזכירות, המטופפות לעבר דיסקוטק הצהריים כשבידן בגדי-ריקוד להתלפתה. מקובל שם מאוד. כל הפסקת צהריים הולכים לסעוד טוב ולרקוד קצת.

ניצחון היה הראשון שהחליט לנסות ולהפעיל דיסקוטק-צהריים בארץ. "החברה"



## מהורהרת

בעודה לוגמת מש"ק, נראית נדייה מיטרוביץ, 22, שחולמת להיות דוגמנית



## כיפה

חובש לראשו יענקל'ה, אחד מאנשי העסקים שמגיעים לרפייס כדי לשלב ביזנס עם צפייה ביופי.

## מינוחת האחות

רחל קנדל בעלת השיער הארוך אחות בבית החולים תל-השומר נהנית להעביר את הפסקת הצהריים שלה בריקודים אפילו בגפה (מימין). "זה מעניק לי כוח להמשיך את יום עבודתי" הסבירה.