



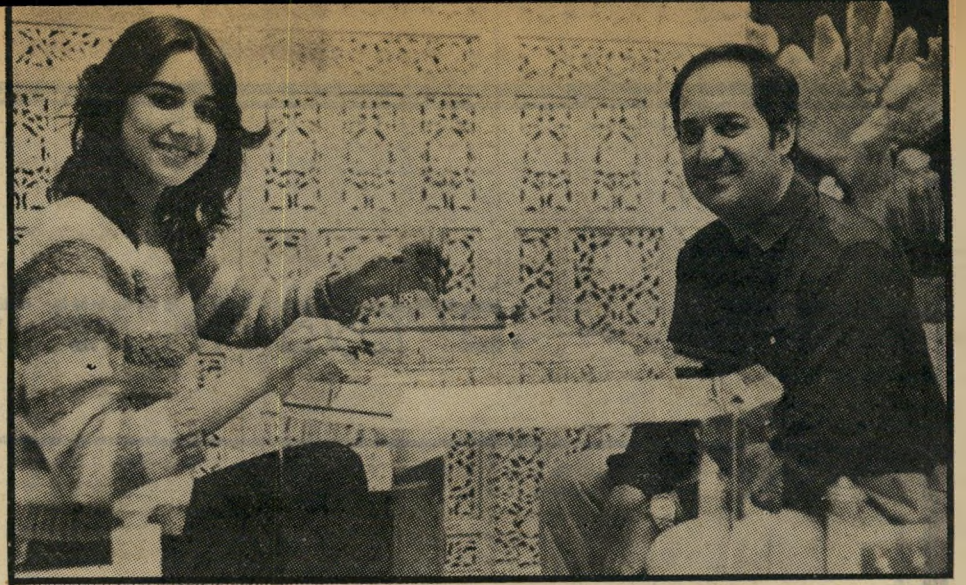
סידני רוס: היא נותנת רק לבעל

אין זו כותרת גסה לשמה כי אם עובדה. מאז נישאה הכוכבת סידני רוס, שהופיעה בסרטו של רומן פולנסקי מה, לשחקן הרוגבי שהפך לצלם, אמיליו לארי, היא נותנת רק לו את הרשות לצלם אותה. רוס חולמת לחזור למולדתה ארצות-הברית, ולהופיע במחזמר.



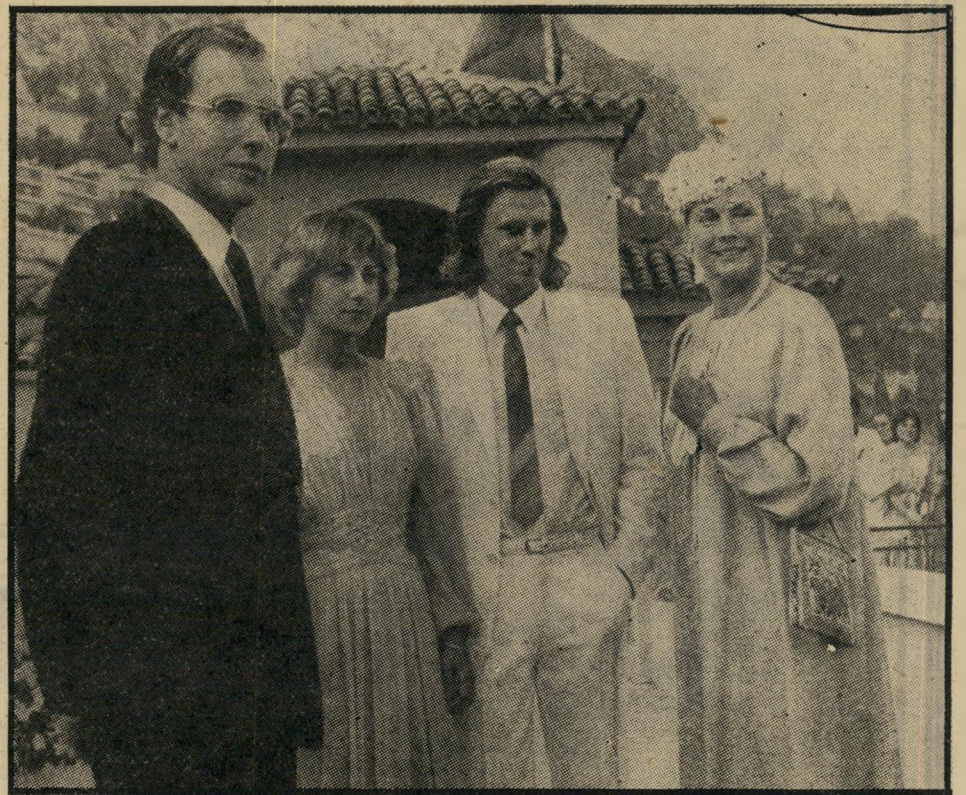
קארלי סיימון: נשיקה לאח הקטן

מסתבר שהזמרת קארלי איננה הכישרון האמנותי היחיד במישפחה סיימון. אחיה, פיטר, הוא צלם שרשם להשגיו שלושה סיפורי צילומים אמנותיים. וזה עתה הוציא-לאור את סיפורי הרביעי עם הקדמה של ארט בוכוואלד. הספר זוכה להצלחה כה רבה עד שקיים חשש כי שמורת-הטבע המצולמת בו תהפוך לאתר תיירות.



ניל סדקה: קאריירה חדשה עם פארטנרית מחוצרת עצמית

מאז שפרנקי ונסי סינאטרה הפכו ללהיט מישפחתי קם צמד חדש בדגם של אב ובתו: ניל סדקה, שלא מזמן היה בן טפשי-עשרה וכבר מלאו לו ארבעים ואחת. גילה אחרי 24 שנים בקאריירה עם תמלילים קבועים כי יש לו פארטנרית בבית: זוהי בתו בת החמש עשרה, דארה, שהחלה גם לשיר וגם לכתוב. האב הגאה מזהיר כי שותפתו האחרת, אשתו, היא חרשת מושלמת בכל הנוגע למוסיקה. לעומת זאת היא מבינה יותר בצליליהן של מטבעות, וכך היא הראש לעסקים שבמישפחה.



הנסיכה גרייס והמלך בורג: אודחי כבוד לבנים

כמה ימים לאחר נישואיהם באו בירון בורג ואשתו מריאנה לקבל את ברכת הנסיכה גרייס, והמאורע הונצח בהשתתפות הנסיך אלברט, שהירבה את צמיחתו לגובה בזמן האחרון. לבד מהיותם אוהדי הספורט הלבן, משמשים גרייס ובנה כפארטנרים של בני הזוג המחזיקים באזרחות של מדינת מונקו. אזרחות משתלמת מאוד, כידוע.

צ'רלטון הסטון:

משה חזר למצריים

שחקן הקולנוע צ'רלטון הסטון השלים את סרטו „התעוררות“ בי מצריים, לאחר שערך מסע התעוררות פרטי בנבכי אמנות מצריים העתיקה. כנראה נשארה בו הזיקה לארץ זו מאז היה על הבד משה. הוא השלים את השכלתו בבדיקה חוזרת של תות אנך אמן, המומייה המפורסמת בעולם, שהסרקופאג שלה נמצא במויאון בקאהיר, שעה שהיא עצמה בתערוכה נודדת.

