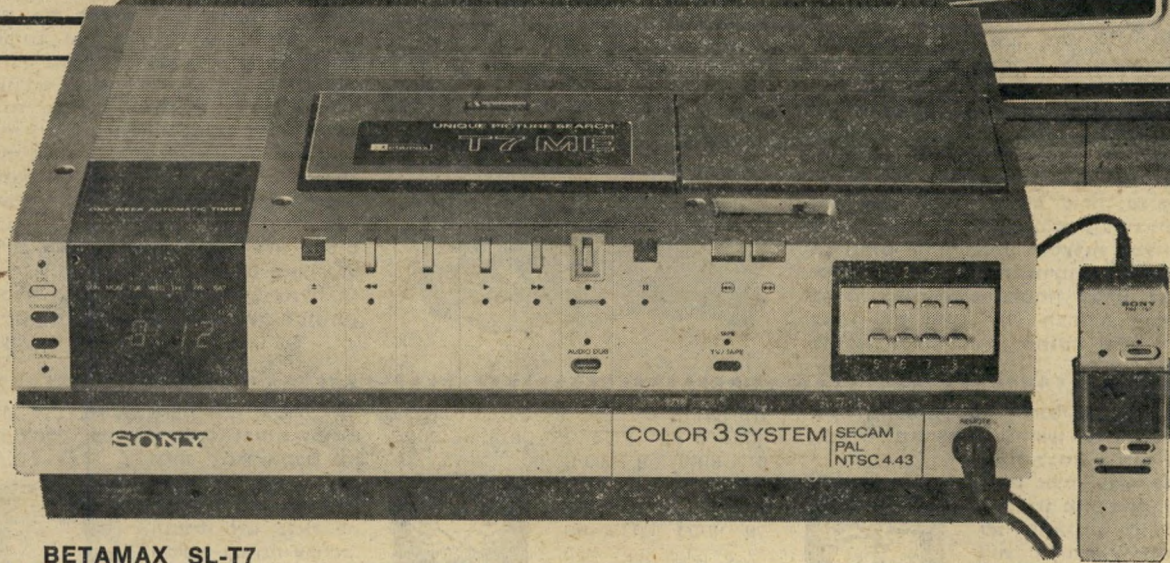


# המילה הראשונה והאחרונה בעידן הטלוויזיה: Trinitron & Betamax



CVM-2711 PS-27"



BETAMAX SL-T7

- הפעול פשוט המאפשר לכל אדם ללא הכשרה מיוחדת להפעיל את המכשיר.
- כניסת הפעלה לתמונה בזמן עצירה רגעית של המכשיר במצב הקלטה בשימוש עם מצלמה וקליטה מהאוויר.
- כיון צילום אחז למשנהו.
- הקיים ללא מחיקת התמונה.
- עזרה רגעית "PAUSE" בכל מצבי ההקלטה, המשתחררת אוטומטית לאחר 8 דקות למונע שריקת ראשים.
- בזמן חיבור מצלמה HVC-2000P המכשיר מופעל מרחוק ע"י המצלמה.
- המכשיר יעצר אוטומטית כאשר המחה במצבר יורד מתחת למונע ע"י מלנוע את הכלאי של המצבר.
- חיפון לוחות, הסוגי את המכשיר בתנאי לחות קשים ע"י מלנוע נוק.
- רמות הדיאגנוזיס נקבעות אוטומטית ע"י המכשיר ע"י מלפשר קבלת תמונה וקול באיכות האופטימלית.

## SL-3000

- עובד בשיטת PAL נכבדים.
- מכשיר קטן, קל כמשקל המיועד לעבודה ניידת.
- מצב אבז' או אפקי.
- עלושה מקורות מתח שונים: 1) מצבר נטען BP-60, 2) מתח יחידית תאום AC-345, 3) יחידת הנכנית מהאוויר, ותכניות להקלטה ללא נוכחות המפעיל.
- מתאם למצבר מכוניות המאפשר הפעלת המכשיר בעזרת הרכב הסרטי שלך.

## BETAMAX

שיטה בעלת שפותחה ע"י SONY המצולת את שיטת U-loading להשלחת הסרט, שיטה הקיימת במכשירי הוידאו המקצועיים U-matic הנמצאים בשימוש בינם בתחנות שידור.

השיטה מאפשרת קבלת תמונה באיכות גבוהה ע"י ניצול המהירות הסיבוב היחסי של הראש והסרט, ראיית התמונה על פני המסך בזמן הרצת הסרט קדימה ואחורה, ועוד מכלול אפשרויות נרחב (ראה פירוט להלן) שפנתחו ע"י חברת SONY יצרן פירוט הנדלן שפנתחו ע"י 20 שנות ניסיון, מחקר ופיתוח.

## TRINITRON

רק בטלוויזיות הציבוניות של SONY תמצאו את TRINITRON השיטה הבעלית המקרינה את התמונה בעזרת תותח חוד קנה וטכניקת מסך משוכללת. המאפשרת קבלת תמונה חדה ובעלת בהירות גבוהה בצבעים טבעיים.

## CVM-2711 PS-27"

- 3 שיטות צבע:
- PAL/SECAM אוטומטי NTSC אוטומטי להקרנת סרטי וידאו מארה"ב בשילוב מערכת וידאו ביתית SONY דגם SL-T7 Betamax.
- יחידה בקרה משוכללת.
- בזר מתח אוטומטי למניעת קצרה.
- כניסות וציאות וידאו ואודיו.
- מצב צינור בעל עוצמה של 8 וואט המאפשר חיבור רמקול חיצוני.
- יחידת בקרה מרחוק רב-תכליתית, בעלת אפשרות לקליטת 12 תחנות, צבע, בחירות, עוצמה, השתקת קול, כיוון אוטומטי, הדלקה וכיבוי.

## KV-2024 E-20"

- לחצני מנע לבחירת תחנות.
- בזר מתח אוטומטי למניעת קצרה.
- יחידת בקרה מרחוק.

## KV-2032 ME-20"

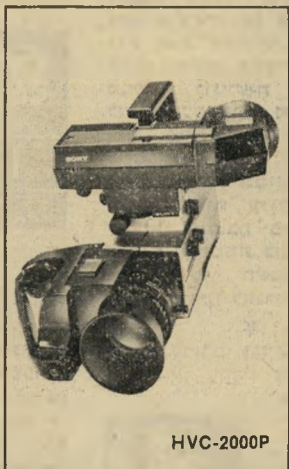
- 3 שיטות צבע: PAL/SECAM/NTSC אוטומטי.
- לחצני מנע לבחירת תחנות.
- בזר מתח אוטומטי למניעת קצרה.
- רמקול Two Way.
- יחידת בקרה מרחוק רב-תכליתית.

## KV-2020 ME-20"

- 3 שיטות צבע:
- PAL/SECAM — אוטומטי, NTSC — ידני.
- לחצני מנע לבחירת תחנות.
- בזר מתח אוטומטי למניעת קצרה.

## KV-1400 E-14"

- מכשיר נייד.
- לחצני מנע לבחירת תחנות.
- אנטנה VHF/UHF.



HVC-2000P

## HVC-2000P

- מצלמת צבע ניידת בעלת שפופרת TRINITRON המאפשרת קבלת צבעים באיכות גבוהה ביותר.
- משקל נמוך 2.9 ק"ג המאפשר ניידות מירבית.
- זום מצמם 6:1, מצמם אוטומטי ידני.
- MACRO LEVEL לצילום אובייקטים קטנים והדלקתם על פני המסך.
- משנת אלקטרוני למעלמה המאפשר פיקוד על משנת החיפוש המצולם לאורך הצילום, כיוון W/B לקבלת צבע נכון, בדיקת צמצם ידני, תנועת הצמצם האוטומטי, אוידיטור לפעולת הוידאו-טיפוס המחובר, מצב המצב, כמות התאורה בשטח הצילום.
- אפשרות להפעלת המצלמה מרחוק.
- FADER לכניסה ויציאה משחור.
- הפעלת הוידאו-טיפוסים SL-T7, SL-C7, SL-3000.
- ע"י המצלמה.
- מיקרופון פנימי לקליטת הקול בזמן הצילום.
- כיוון אוטומטי לעבודה מוידית ללא כיוונים מדידמים ע"י העברת לחצני המכשיר למצב ה"רוק".
- מילול אביזרים נרחב המאפשר ניצול מירבי של המצלמה למטרות שונות.



# ... אין כמו סוני.

בוא לראות ולשמע הדגמה באולמי התצוגה של סוני:  
חל-אביב: מגדל שלום, רח' אהר העם 9.  
חיפה: קריית אלעזר, בכר מאיריהק 35.  
ירושלים: קריית משה, רח' ימין אבות 6.