

אלגנטית. לנשים יש נטייה להוסיף כל מיני פריטים ללבוש, כגון: כפתורים, סיכות, סרטים ומלמלות. הן לבושות בטוב-טעם, ובהתאמת צבעים מיוחדת ומעניינת.

באהבה הם מופנמים, צנועים וביישנים. לא קל להם ליטול את היוזמה, אמילו כאשר הם מתאבים בכל ליבם, הם מעדיפים לצפות שהצד שכנגד יוכיח להם בבירור שהוא אכן מעוניין. הקשר האינטלקטואלי חשוב להם לפעמים יותר מהמגע הגופני. פעמים הם מרגיזים ומעצבנים את

(המשך מעמוד 6)

הקפדנות, הדיקנות, והנטייה לאסוף פריטים, מושכת רבים מהם לעסוק במדע-המדויק. הם אוהבים מלאכת-כפיים, ומוכשרים עבודה מדויקת, לכן עוסקים במכניקה עדינה, או מלאכות-יד הדורשות סבלנות אין-סופית.

שטחי ההתעניינות של בתולה בדרך-כלל בתחומי האקטואליה, הם מעודכנים, ויכולים לנתח מצבים חברתיים ופוליטיים בצורה ריאליסטית. הם אינם בעל-חלוף מות, רצונותיהם מבוססים על הישגיהם. הם חסכניים מאוד, ויוודעים בדיוק כמה כסף יש להם בארנק, כל הוצאותיהם על-פני רוב מתוכננות.

מרקורי מסמל קומניקציה, לכן רבים מהם עוסקים בהוראה ובתקשורת. כמורים הם מסודרים ומתוכננים יותר מן התאומים (הנשלט גם הוא על-ידי אותו הרכב) הם אחראיים מאוד כלפי התלמידים. כעיתונאים הם עקביים, יש להם אורך-נשימה, ורצון להשקיע ולעבוד. אך פעמים הם



ירון לונדון  
נטייה לדאגות



מני פאר  
חסכניים מאוד

ביקורתיים, ציניים, ועוקצניים יתר על המידה. בארץ, עיתונאים, קרייני-רדיו ואנשי-טלוויזיה הם: סילבי קשת, ירון לונדון, מני פאר, רון ברטור, שלומית גור, יצחק איתן, צבי סלטון וחיים יבין.

לבתולות נטייה לדאגנות, דאגנות זו פוגעת בקיבה ובמעיים, שכן בתולה שולט על מערכת העיכול בכלל, ועל המעיים בפרט. לכן לבני-בתולה נטייה לכבייה-קיבה, או לפחות לכאבי בטן, שסיבתם מתח ודאגה יתירה. הם נוטים לצימחונות וטיבעונות, כיון שדרך-חיים זו נראית להם כבריאה יותר. הם תמיד עסוקים, וקשה להם לשבת זמן רב במקום אחד. הם אוהבים לסייע לזולת, ביחוד אם הזולת במצב של חולי-שה, אך הם עצמם עצמאיים מאוד ואינם אוהבים טובות. חשוב להם להיות מסוגלים לשרת את עצמם כל ימיהם. בין הנשים והגברים ילידי בתולה, ישנו מצד אחד הטיפוס הסבלני, המתחשב והמקסימי ריב הרבה מרצונותיו, ומצד שני הטיפוס הקנטרני, והמקפיד (נודניק), לפעמים שתי התופעות קיימות באדם אחד. המישפט, אתם רואים שצדקתי. הרי ידעתי זאת מראש, מושמע בפי אדם זה ליעיתים-קרובות, לא נעים להודות, אך בדרך-כלל הוא באמת צודק.

הופעתם - פנים דקות, עיניים עירניות, תמימות וצלולות, לעיתים מבט-אירוני, קומתם על-פני רוב ממוצעת. הם מתלבשים באלגנטיות, או לפעמים בפשטות



צבי סלטון  
מסודרים ומתוכננים

בני זוגם בכוונה תחילה, במגמה לעוררם לתגובה קיצונית, שתוכיח להם שאהבתם עמוקה.

כהורים הם הוגנים, דאגניים, וביקורתיים מדי. האמהות בנות בתולה, כל הזמן מנקות ומסדרות, ולעיתים מכניסות אורה של עצבנות. הן מחנכות את הילדים לסדר-יום קבוע ולשיגרה, ועומדות על-כך שהילדים לא יזלזלו בחובות המוטלות עליהם. למרות-זאת הן מעניקות חום רב, רגישות למצבם הנפשי של ילדיהן, אפשיית-פעמים הן מקרובות את עצמן למען הילדים, ובכך מבנות אות יותר נק מאשר תועלת.

השנתיים האחרונות לא היו קלות לרוב בני זול בתולה, חלקם עברו שינויים חשובים. החקופה הקשה מגיעה לקיצה, ולקראת אוקטובר הם יחושו הקלה, שיחירו ושימחת-חיים.

”הוא הלחין אותי לפתות אצלו פינה קולדה, מאז אני לא אולח את אותך. (את הפסקה...)”

לפינה קולדה אמיתית לא צריך להוסיף כלום... רק למזוג ולשתות.



# פינה קולדה

המשקה שעושה חיים מענינים...

יבואנים ומפיצים בלעדיים בישראל: י.ד. עסקים בע.מ. ח"א טל. 832236



כל המתמודדות על תואר מלכת המים '80 תזכנה במצלמת הפוקט Vivitar.

קבלת מודעות לכל העיתונים במחירי המערכת טלפון 772118, 227117



ידיעות אחרונות  
אבן ביידל 110 תל-אביב  
(שיחת הטלפון)

תן טרמפ לחייל



אופיר טורס  
עלם נפלא בודשג'יד.

החברה מיספר 1 לטייפים מאורגנים וחופשות נופש, תערוך ככל המועמדות הסופיות בתחרות מלכת המים '80

סיורים נפלאים כדכפי, לקייפ-סוניון, אתונה עק כל אוצרותיה ושייט לאיים הסירונים. את הבנות ילוו מדריכי אופיר טורס המנוסים, המכירים את כל אפשרויות הביולוי ביוון.

חברת אופיר טורס תארח את המועמדות במלון „טיטניה“ המפואר באתונה, הממוקם במרחק קצר מכל אתרי התיירות.