

מִי יִהְיֶה יוֹרְשׁוֹ שֶׁל יִבִּין?



עוזר טספר
העיתון החופשי ביותר בעולם

הצפוי הוא **שימקון טספר**, עורך ותיק ברשות השידור ואחד מהמגישים המעולים של מחלקת החדשות בטלוויזיה. טספר, שי תוכניתו במבט שני היא מן הטובות בטלוויזיה, וניתן להשוותה לתוכניות מגזיניות דומות בארצות אירופה. נחשב כיום כאחד הבודדים המסוגלים בשלל זה לנהל את מחלקת החדשות של הטל-וויזיה, תוך שמירה על ערכה כמדוח הראשון במעלה. והעיתון החופשי ביותר בישראל.

איש נוסף, שהדעות בוועדה מנהל ובמליאת רשות השידור חלוקות לגביו, הוא עורך מבט, **יעקוב אחימאיר**. אין ספק ביכולתו לנהל כהלכה את מחלקת החדשות בעידן האחר-יבני. אחימאיר, המשמש כיום במשרה שבה זכה במיכרז, ושהוא יכול להחזיק עד למחצית 1982, עשוי להיות המועמד האישי של מנהל הטלוויזיה יצחק שימקוני, ומנכ"ל רשות השידור יוסף לפיד.

כאשר נשאל דובר רשות השידור, **משה עמירב**, מהי עמדת הרשות בעניין עובדי מחלקת החדשות העושים לעצמם, לוביאג' במסדרונות הכנסת. קבע: "לא מקובל שעובדי ציבור יעשה לעצמו יחסי ציבור אישיים במסגרת עבודתו. אם ישנם עובדי דים העושים לעצמם יחסי ציבור מסוג זה, הרי שמאמצייהם הם חסרי תועלת, מכיוון שהמגזין לתפקיד מנהל מחלקת החדשות יקבע אך ורק בתוך הרשות, ורק על-ידי המנכ"ל ומנהל הר-טלוויזיה".

אין ספק שהקרב על ירושה של יבין רק החל.

בראשית חודש נובמבר, עשויים מנכ"ל רשות השידור, יוסף לפיד, ומנהל הטלוויזיה, יצחק שימקוני, להחליט מי יהיה המנהל הבא של מחלקת החדשות בטלוויזיה.

בשבוע שעבר נורו היריות הראשונות בקרב-הירושה על כיסאו של **חיים יבין**.

לכל הגורמים בטלוויזיה ברורים היום שני דברים:

● לחיים יבין אין סיכוי, ולו גם הקלוש ביותר, לזכות בהארכת מינוי. דבר זה הוברר לו בידי הממונים עליו. יחד עם זאת נחסך מיבין מה שמכונה בטלוויזיה, תרגיל צוקרמן — מצב של הרדמה עד לשבוע ההכרעה.

● ברוזמנית התברר, כי אין כל סיכוי לכך שמנכ"ל-החדשות ומנהל-הטלוויזיה, יצחק שימקוני, יפנו אל העיתונאי דן מרגלית למלא את תפקיד מנהל מחלקת החדשות. שניהם טוענים כי מרגלית ייכשל בתפקיד זה בשל אי-בקאותו במרי כיבים הטכניים השונים של שידור-טלוויזיה, מרכיבים שהם שור-נים לחלוטין ממרכיביה של העיתונות המודפסת.

בעיקבות התברורה התמונה, והתחושה כי יבין הולך, ואין בדעת לפיד ושימקוני להחליף אותו בדרג מרגלית, נפתח מאבק רב-מהלכים בין כמה כתבים של מחלקת החדשות בהווה ובעבר, במטרה לזכות במינוי.

בניגוד לפעמים קודמות, כאשר התהליך של הצבירות בין השואפים למשרה זו התנהל במסדרונות בניין הטלוויזיה, הרי שהמאבק עבר הפעם גם לאכסדרות בניין הכנסת, כאשר כמה מהשואפים למשרה מנסים לגייס תמיכתם של חברי-כנסת.

אחד מעושי הלובי למען עצמו הוא הכתב-לשעבר בווישיג'טון, **אלי ניסן**, מי שזכה באחרונה בביקורת חמורה על התוכ-נית כניסה חופשית. ניסן חותר להקמתה של קבוצת-כוח של חברי-כנסת, על בסיס עדתי, שתלחץ למען מינויו למשרה.

עושה לובי נוסף למען עצמו במסדרונות הכנסת הוא **מיכאל קרפין**, מעורכי מהדורת החדשות כיחטט חצות. סודו של קרפין התגלה לאוזני כל כתבי-החדשות באחד הבקרים בשבוע שעבר, כאשר הכתב לעניינים ערביים, **אהוד יערי**, הטיח בו, בישיבת בוקר, על שניגש לשימקוני **פרס**, וביקש אותו שיתמוך במו-עמדותו למישרת מנהל-המחלקה.

שני מועמדים נוספים, העושים כל שביכולתם כדי לקבל את המינוי, הם עורך מוקד **טוביה סער**, והכתב לביצוע משימות מיוחדות, **מיכה לימור**.

מצב אבסורדי נוצר בשבוע שעבר, כאשר חברי ועד-עובדי הטלוויזיה המחישו לכתבי-החדשות את הסכנה של מיפגש עם פוליטיקאים, כדי להיעזר בהם במיניוים בטלוויזיה. ועד-העובדי דים, הבהיר שיש בכוונתו לתבוע עריכת ישיבה משותפת עם מחלקת החדשות, אשר בה ייתבע לאסור על אנשי-החדשות להי-פגש בעתיד עם פוליטיקאים, במטרה של תמיכה (לוביאג') במינויים פנימיים של הטלוויזיה — תמיכה העשויה לפגוע בי-חופש-הביטוי העיתונאי.

האפשרות, שבראש מחלקת החדשות תתייצב דמות חסרת חושי-שדרה מיקצועי, החרידה כמה מוותיקי-המחלקה, שהחלו לבחון בפעלתנות כניסה למירוץ עם מועמד משלהם. המועמד

כימעת עורך

ל"כימעת חצות"

בשבוע האחרון לא נערך מיפגש התיק-שורת של "פורום החדשות". ישיבת הפור-רום שנערכה לפני שבועיים מזינה עדיין את אנשי החדשות.

מסתבר, כי בישיבה הטיח מנכ"ל הר-שות, יוסף לפיד, במנהל מחלקת-החד-שות, **חיים יבין**, מילים בוטות על כי-שוריו ויומרותיו של הכתב **מיכאל קר-פין** כעורך-חדשות. לפיד, שביקש את כי-שוריו של קרפין כעורך, סיגן עליה, בני-השאר, את האימרה: "כימעת עורך לי-כיחטט חצות" — אימרה, שהעלתה חור-כים רבים במחלקת-החדשות.

רדיו

המעדכן

הישיבה, שהביאה לחתימת הסכמי-השכר בין התעשיינים להסתדרות, נערי-כה בערב שבת. לפני כשבועיים, בביתו של נשיא התעשיינים **אברהם (בומה) ישיביט**, הפגיש, שהתמשכה אל תוך הר-לילה, הותירה בפתח הבית באפקה את צוות הרדיו והכתב **משה נסמלובאום** עם רכבי-השידור. במטרה לדווח על תוצ-אות הפגשה במהירות הלילה. שביט הו-מן את הצוות להיכנס לחדר-עבודתו ול-המתין לתוצאות הדיון.

במהלך המשאומתן נכנס שביט מדי פעם אל חדר-העבודה ועידכן את צוות-הרדיו. הוא היתנה את דיווחו בכך שה-דברים לא יפורסמו עד לחתימת ההסכם.



מגישי אנסקי
שפירא לא הסכים!

צוות זה היה גם הראשון שדיווח על חתימת הסכמי-השכר החדשים.

כל צבעי האנסקי

תחרות תחנות השידור גוברת כנראה והולכת. בכוונת קול ישראל להתמודד ול-הכות את גלי צה"ל, בתוכניות לפני ואח-רי הצהריים, קורמת עור וגידים.

אחד המגישים הפופולאריים של גלי צה"ל, **אדם אנסקי**, פנה אל מנהל הר-דיו, **גידעון לביארי**, וביקש ממנו להימנות על צוות מגישי תוכנית-הבוקר "כל צבעי הרשת".

לביארי, שאינו מעוניין להחריף את

היחסים בינו לבין גלי צה"ל, היתנה את קבלתו של אנסקי לצוות מגישי כל צבעי הרשת בהסכמתו של מפקד גלי צה"ל, צבי (צביקה) שפירא.

שפירא לא נתן, כצפוי, את הסכמתו.

אורי לעדן וחומרי הגלם

המהנדס הראשי של הטלוויזיה, **אורי יערי**, נתבקש באחרונה להסביר לממור-נים עליו את המחסור בחומרי-גלם הקשר-רים בקול. מסתבר, כי את פסי-הקול הר-מגנטיים התחילו אנשי הטלוויזיה לקבל באחרונה בהשאלה מחברות פרטיות ומה-טלוויזיה הלימודית.

מחסור זה בחומרי-גלם ימשך גם בי-שנה הבאה. הסיבה: למרות שהוחלט להזמין 14 מיליון רגל, הזמין לעדן רק 4 מיליון.

קרו קמבודיה: סוף

אחד הסיפורים המרתקים של ארץ-ישר-אל-היפה מסתיים בימים אלה בהמחאה בת 250 אלף דולר, ששולח בימים אלה מרכז הוועדה הצבורית למען פליטי קמבודיה ודובר רשות השידור, **משה עמירב**. הר-מחאה נשלחת למישרדי האו"ם בוו'נה, שבהם התכנסה ועידה בינלאומית להמשך סיוע-השיקום בפליטי קמבודיה. יחסית לי-אוכלוסייתה, נמנית ישראל בין ארבע הר-מדינות שתורמו את הסכום הגבוה ביותר. האדם שניצב אחרי המעורבות המאסי-בית של רשות השידור במיבצע-קמבודיה, ראש ועד-העובדים של הטלוויזיה, **פליטר מליידיק**, מי שנסע לגבול תאילנד-קמבודיה ו-ושדאג לחלוקה צודקת של התרומה הר-ישראלית לנפגעים ממש, קיבל בימים אלה בטקס חגיגי תשורה ממנכ"ל הרשות.

שידור

מאחרי המסך

השר חמיר ללא סיקור

בתיכנון הסיקורים, שערכה מחלקת-החדשות לקראת השבוע שעבר, הועלה נושא סיקור נסיעתו של שר-המישפטים, שמואל תמיר, לקאהיר, בראש המישלחת הישראלית לדיונים עם המישלחת המצ-רית.

נוהל-קבע של רשות השידור קובע כי על מנכ"ל הרשות, יוסף לפיד, לאשר נסיעות לחוצ-לארץ של כתבים וצוותים. כאשר התברר לפיד, כי צוות טלוויזיה עומד להתלוות לשר תמיר כדי לסקר את נסיעתו, הוא פסל את הרעיון על הסף, בטענה שאין בנסיעתו של תמיר לקאהיר סיפור הראוי לסיקור.

כאשר המריא תמיר חזרה לארץ, נתגלה כביכול לקיני במטוסו. הוא חזר לקאהיר, ומשום כך לא יכול היה להביא באותו יום לכנסת את "חוק אש"ף" (ראה אנשים).

נזיפה לויאדו

בנסיעה האחרונה של צוותי הטלוויזיה לקאהיר אירעה תקלה, כאשר אחד משני מראייניו של אנור אליסאדא, נשיא מצ-ריים, **אלי לניאדו ואהוד יערי**, הר-ליף את תוכן הראיון עם הנשיא המיצרי לצהרון ידיעות אחרונות, בטרם שודר-הראיון בטלוויזיה.

יועצו של מנכ"ל רשות השידור, **נקי דימיון רגל**, מונה לבדוק ולחקור מי



עורכת הן

את חננת את יומן השבוע!

משני הכתבים הדליף את הידיעה, בימים אלה הגיש רוגל את ממצאיו למנכ"ל הרשות, יוסף לפיד. כתוצאה מכך שלח מיכתב-ניפה לכתב אלי לניאדו.

הכל בגלל

באסם אל-שכעה...

מדי שבוע מתכנס בבניין הטלוויזיה "פורום הסגל", שבו מתאמים אנשי החד-שות וראשי המחלקות הטכניות את שי-חוף-הפעולה ביניהם.

במהלך הישיבה של השבוע שעבר הטיח איש רשות-הסגל, **דויד הירשפלד** בי-יעל **הן**, טענה מקורית לאי-שידור השבוע — יומן אירועים, שלא הוקרן בשל שבי-תת הסטריינגרים (צוותי-החוף של הטל-וויזיה). הירשפלד התעלם מהשביתה ו-אמר: "מנעת ביום השישי את השבוע — יומן אירועים בגלל אהדתך לבסאם שכעה...!"