

חופשי, וללא כפייה או מעשי הת-
כמות מצד המעביד.
יופי זיו, תל-אביב

יצחק פרס ושימון רבין

במי מבין השניים תומך
"העולם הזה"?

בימי המאבק הגדול בין התאור-
מים הסימנים שימון פרס ויצ-
חק רבין, בתקופת הדימומים של
ממשלת המערך, בטרם עלה בגין
לשילטון, נקטתם בקו לטובת
רבין, נגד פרס. לדוגמה: במרו-
דעה מטעם תנועת העולם הזה
שהתפרסמה בשבועון (2060), נא-
מר, כי "למרות הסתייגויותינו ה-
רבות מיצחק רבין, אנו מאמינים
כי בחירת שימון פרס תהיה מה-
לומה לדמוקרטיה, להיגיון, לאמי-
נות, לטוהר המידות ולשלום..."
ועכשיו הפכת את הקצרה על
שינוי הקו הזה — לטובת פרס.
מה הסיבה?

ד.ב.ר. חיים, ירושלים
● את התשובה על השאלה
ימצא הקורא ברחיים במאמרו של



השער הקידמי (משמאל) והשער האחורי של
"העולם הזה" (2234)
כל אחד במקום היאה לו

אורי אבנרי הסיבה השנייה (העו-
לם הזה 2235). בסיומו נאמר, כי
"מי שרוצה לדאוג למיפלגת
העבודה, אל נא יבזבז את מיר-
צו על תחרויות יופי, יקום נא
וידרוש משני המועמדים להזדהות
ולחציג תוכנית ברורה של הפית-
רונות המוצעים עליהם. לא דיין
סה של יחסי ציבור, אלא רשימה
מפורטת ומפורשת של עמדות פו-
ריות מוחשיות: איך להשיג
שלום, איך לשקם את המשק, אח-
ר כל המישחק אינו אלא בחירה
בין יצחק פרס ושימון רבין."

מי כועס על ג'יין?

הקורא רחמים נועק ל-
הגנתה של ג'יין פונדה

נדמה לי שאתם כועסים קצת על
השחקנית ג'יין פונדה. האם טעות
בידי? מה הקשר שבין מחנה ה-
שלום הישראלי, שעליו אתם כה
גאים, לבין צעירה אמריקאית ש-
נקטה עמדה ברורה וקיצונית נגד
מעורבות ארצה בוויאט-נאם? וכי
דומה הסיכסוך באיורנו למילחמה
האומללה הזו?

עליכם להבין, שיכול אדם
להיות קיצוני בהתנגדותו למעשי
האמריקנים בוויאט-נאם ויחד עם
זאת להבין את ישראל ולהגן עליה.
אין גזירה שווה בין המירוץ
הרחוק והמירוץ-התיכון, ולא דו-
מה ממשלת-ישראל לכת הגנרלים
המושחתים ששלטה בסיגנון באו-
ר תן שנים אומללות.
מיכה רחמים, תל-אביב

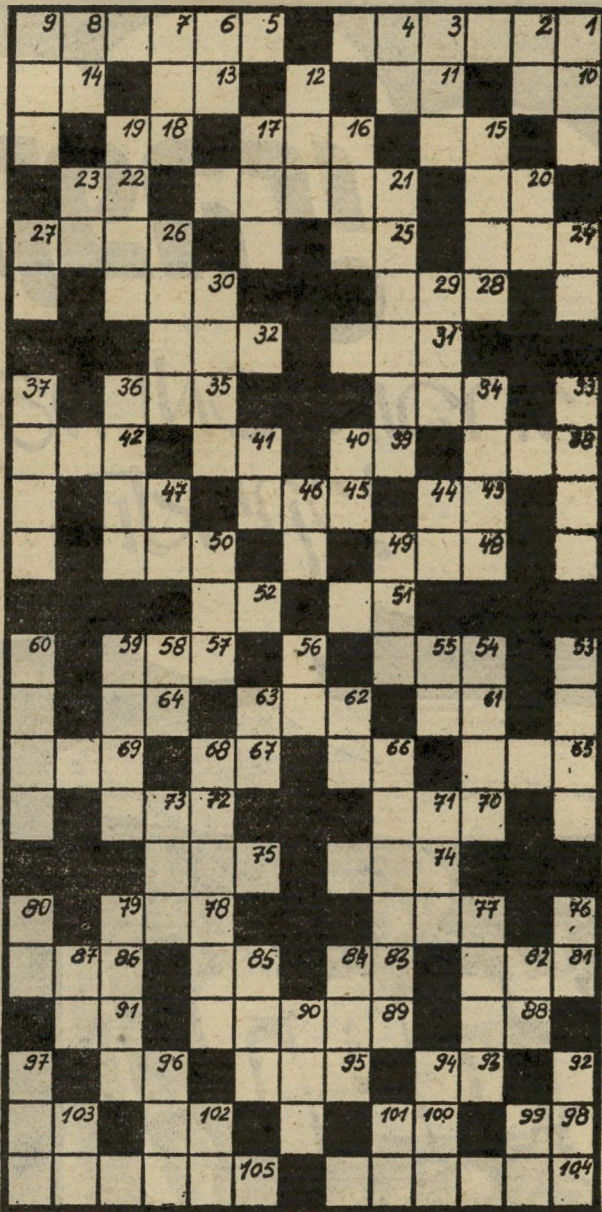
(המשך מעמוד 4)
תושבים רק 151 טלפונים; בדיר-
אל-אסד 3,500 תושבים ו-69 טל-
פונים; בנחף 4,000 תושבים ו-28
טלפונים. ובכפר שלנו יש 6,000
תושבים ו-22 טלפונים בלבד!
מוזהר מנאע, יו"ר הסונעה
המקומית, מגיד אל-כרום

הבילבול בשערים

על השער הקידמי והשער
האחורי של "העולם הזה"
(2234).

נדמה לי שהפעם טעיתם בשי-
קול המערכת שלכם, והחלפתם
את השער הקידמי בשער האחורי.
מסורת נקוטה בידכם, שהשער ה-
קידמי מוקדש למאורע הרציני של
השבוע — בתחום הפוליטי, ה-
כלכלי או החברתי; ואילו השער
האחורי, הקל מוקדש לנושא בי-
דורי או רכילותי, שיש בו עניין
לקוראים.

הנה, את האיש הלא-רציני, ה-
לא-מעמיק ולא-אחראי, המכתוב
תפקיד ש-האוצר, ייגאל הורביץ



מאוזן:

- 1) המקום הנמוך בעולם;
- 5) קריאת שבה לבורא עולם;
- 10) יושר; 11) יום-טוב; 13)
עוד נשמה באפו; 14) חור;
15) תעודה המשחררת מנשור
אין; 16) כחש; 18) אל-מצ-
רי; 20) חיית-השממות; 21)
סרטו החדש של וודי אלן; 22)
דבר-סתר, תעלומה; 24) פט-
פוטי סרק 25; אבר הדיבור;
26) אופנה; 28) די, מספיק;
30) מדרגה בטלם; 31) מפריד
בין האולם לכמה; 32) במגרש
הכדורגל, וגם בפנינאים; 34)
קול נשי בומרה; 35) חבר-
נבחרים בראש אגודה; 38)
רוכב על סוס; 39) אות-הנש-
חן; 41) אבר בקר; 42) להרכבה;
43) גם בשם, "מטה אהרן";
44) עומד לנפול; 45) רך-לבב;
47) חצרי-כוכים; 48) רוחי-
החיים שבכל בעלי-החיים; 50)
אם לשבעה בנים בהיסטוריה
היהודית; 51) תנועה במים או
באוויר; 52) מסתן; 54) גמול
על מעשה רע; 57) שקת;
61) איש-שיבה; 62) בעל-
חיים, שמו נרדף למוגילב;
64) מלת-הנאי; 65) שמו ה-
קדום של חודש אייר; 66)
ענף; 67) תרופה; 69) חיית-
התחבורה של הניבעל; 70)
שמו הפרטי של שחקן בסרטו
החדש של אסי דיין; 72) פזי-
זות, קלות-דעת; 74) מפל-
מים; 75) רכוש-רב; 77) רצח;
78) חפזון; 81) תחנתו האחר-
רונה של משה רבנו; 83) תב-
לול בעין; 85) קינה, תעניה;
86) אבן-טובה, קישוט; 88)
מיפלה שהיתה וחלפה בכנ-
סות האחרונה; 89) כשופים;
91) נכוח, אמיתי; 93) יחה, בי-
חברה אחת; 95) "רופטר";
96) בעל-החיים המשמש כ-
קרבן לעולה; 98) מכין הקי-
מח לאפיה; 100) תואר כבוד
לאמוראי-בבל; 102) צדיק
תמים היה כדורותיו; 103) כל
אדם נושא אתו מלידתו ועד
מותו; 104) אחד מראשי ממ-
שלת ישראל 15) שנים מלאו
לפטירתו; 105) עירוב משק-
אות חריפים.

מאונך:

- 1) הצלע הארוכה במשולש-
- ישר-זווית; 2) מפקד מחלקה
(ר"ת); 3) מכשיר תפירה קטן;
4) מידה, רבע-הקב; 6) כוח
היגיוני בצמח או בחי; 7) מלך
— גיבור אחד ממחזות שקי
ספיר; 8) קיים; 9) אד הער-
לה מן הפה; 12) כלי לאיסוף
אשפה; 15) נהר קדוש להר
דים; 16) מתנה, חלק של אר
כל; 17) שיח-בר קטן, שם
ישוב חדש בארץ; 19) עשיית
תרובת; 20) משקה שמקורו
בסין; 21) הרוח הרעה במח-

פטה; 60) תנועה מחתרת
בארץ בימי הטורקים — למען
הבריטים; 62) אבר-הנקה; 63)
דגל; 66) חסר-מזל (ארמית);
68) כלי-נגינה זעיר, מופעל
ע"י נשיפה; 71) סופר ישר-
אלי מחבר הספר "נוצות", כעת
"בסט סלר"; 73) שימר גוף
מת בסממני רפואה שונים;
80) מורח בשמן; 82) אריג;
84) דרדר; 85) איבוי של
"פיטר-פן"; 87) צייר ואייר
ישראלי (ש"מ); 90) חלק נב-
דל, קצה; 92) מלחין ישראלי
אישי-קטן; 94) שיר-לכת;
96) ענן; 97) נובל; 99) שמה
וטוב-לב; 101) בן; 102) מילת
זירוז; 103) סיעה בכנסת.

זה "פאוסט" של גתה; 23)
רשע; 24) מבלה את הלילה;
26) בדקדוק — ההטעמה של
ההברה האחרונה; 27) מחבר
"רומי וירושלים" (ש"מ) 29)
שלם לו כפעלו; 30) כמות, גר'
דל; 33) פרויט; 34) מחזאי
ישראלי מחבר "האדמה הזאת";
36) האות "ד" באלף-בית ה'
יווני; 37) ענק; 40) מקוהה
רחב-ידיים של מים מלוחים;
41) פרי-בסר; 44) ילדים פו-
טים; 46) מסמר שראשו כסוף;
47) בוסתן; 49) בליטה בקרש
הנתקעת בחריץ בקשר שני;
50) עמק בארץ; 53) ארכיון;
54) נרתע; 55) מידה עתיקה;
56) יד, זרוע; 58) תבלין; 59)

מה טמון בחיק האישי?

על התרמת אנשי צבא-
הקבע — שכו של יום-
עבודה אחד בחודש.

השיטה שבה מתרימים את אני-
שי צבא-הקבע — יום-עבודה אחד
בחודש (לקרן הביטחון? להתנחל
ליוות?) — מזכירה שיטות הנקרי
טות במישטרים טוטליטריים.

הצבא מוריד אוטומטית שכר
יום-עבודה אחד בחודש מכל מקב-
לי המשכורות הקבועים. אדם ה-
מסרב שיורידו משכרו, הייב לכי-
תוב מיכתב שבו עליו להביע את
איי-הסכמתו. ידוע לי על מתנגדים
ל"התרמה" שחוששים לכתוב, שמא
יצורף מיכתבם לתיק האישי שלהם
והדבר יפגע בסיכויי התקדמותם.
ומי שאינו יודע על ההתרמה המר-
זרה, תורם למעשה ללא ידיעה.

אני מציע לשנות ולתקן את
ההוראה, מי שרוצה לתרום יום-
עבודה, שיעשה זאת מרצונו ה-

**קבלת מודעות
לכל העיתונים
במחירי המערכת**
טלפון 772118, 227117

פירסום אידיאל
אבן גבירול 110 תל-אביב
(פינת אנטוקולסקי)

בריזה
מוסיקה
הברט סמואל 80 טל 656992

**בלוז, פולק,
ג'ז, רוק**

פתוח כל יום כולל יום א משעה 21.00