

יום רביעי

9.7

אוליבר טוויסט
 (5:30). סיפרו המפורסם של צ'רלס דיקנס עובד לסרט מצוי ייר, השזור במוסיקה. החלק הראשון של הסרט נפתח בז'י ערב קר וחורפי, בעיירה אנגי' לית, בשנת 1830. כאשר אשה יולדת בן, בפתח בית-המחסה,



הבן: מונטן
 יום רביעי, שעה 10.05

ומתה בשעת הלידה. זהו סיפור חייו של אוליבר טוויסט, היהודים והמצאות

(6:45). חשמל נולד ממים. ליד מפלי צ'רצ'יל שבקנדה נבנתה תחנת-כוח הידרואלקטרי. טרית. הסרט מתאר את בניית התחנה ואת הפעלתה. התחנה, הנחשבת לאחד ממקורות הכוח האדירים שבעולם, כוללת 60 ק"מ גשרים וסכרים, המקיפים מאגרימים עצום. חמש שנות בנייה ו-25 אלף איש נדרשו לביצוע העבודה.

השפעות (8:03)
 הפרק השלישי בסידרה המבור ססת על סיפורה של ג'ין אוס'טון, אן קפטן ונוטורת יודי דיהם יוצאים לביולי חופשה בליים רגיס. נראה שהקפטן מתעניין יותר בלואיזה. באחד הבקרים, בעת טיול, הם חולי לבוש בגדי-אבל, המתרשם מאוד מהופעתה של אן. ונט' וורת מבחין בהבעה שעל פני הור, מפנה את מבטו אל אן ונוכר עד כמה היתה נאה. ה' זר הוא לא אחר מאשר ויליאם אליוט. דודו של סר וולטר ר' יורשו. בהמשך הטיל מתעק' שת לואיזה לקפוץ מהמדרגות, אך כשוונטורת מסה לתופ'סה, היא נופלת ומאבדת את הכרתה. כולם מאבדים עשת'רותיהם ורק אן שומרת על קורירה.

הבן (10:05)
 קולנוע צרפתי של הבמאי פייאר גראניה, בכיכובם של ארב מונטאן, לאה מסרי ומר' סל בזופי. סיפור על איש מאי' פיה היוצא לבקר את אמו ה' חולה בקורסיקה, ומוצא עצמו בעימות שבין המציאות העכ'שווית לבין העולם של ילדותו.

יום חמישי

10.7

יודים בעולם (6:00)
 הפעם, על ביקור אצל שחקן קולנוע אמריקאי קשיש, על קרב אבירים באי סרדיניה, ו' על טרפינג שנערך בהוואי.

בין האזרח לרשות (7:00)
 הערב, כתבה מיוחדת החושפת את מצבו הקשה של מוסד פרח שלבי שבכפר



קתרין: פרוייט ואוגלבי
 יום חמישי, שעה 10.20

בקה אל-גריביה. המיועד לילידים מפגרים בני הסקטור הער'בי. מצוקתם של הילדים מתור' ארת בראיונות עם החוסים ו' עם הוריהם. חוסר-תזונה, פג'יעות גופניות וחס משפיל.

דוד קוזי - נהר האורוס האכזר (9:30)
 סרט-עודדה מרתק, על אישה בריטית ששמו להם למטרה לרדת במורד הדוד קוזי באמ' צעות סירות קאנו.

קתרין (10:20)
 סרט נוסף מתוך הסידרה ענ' יניים שבלב, המבוססת על סיפוריו הקצרים של הנרי ג'יימס. העלילה נפתחת כאשר רופא עשיר מתכונן לקחת את בתו ואת אחותו האלמנה ל' מסיבת האירוסין של אחייני'תו. אשתו של ד"ר סלופר נפ'טרה בשעת לידת בתם, והוא נוסר לבתו טינה. העובדה ש' הבת איננה יפה, שונה ומקסי'מה כאמה, מוסיפה מלח על פצעי'ו. אולם קתרין מעריצה את אביה וראה מפניו, השל'ר שה מגיעים אל בית אחותו השלישית של הדוקטור, ומר' צגים בפני ארתור טאונסנד, הארוס של מריאן. קתרין יר' שבה בודהה כאשר יגיש אליה גבר צעיר, ונאה המציג עצמו כדודנו של ארתור, מוריס טאונסנד. הוא מעניק לקתרין הרגשת נוחות ומחזר אחריה. סלופר חושד במניעיו, מתברר שהוא מתגורר עם אחות אל'מנה, נוטל מקצוע וחסר כסף. סלופר מזמין את טאונסנד ל' ארוחה כדי לגלות את כוונותיו.

דיוקן של אירי קודין (11:10)
 סרט תיעודי המביא את סיפורו של אירי קודין, ה' כוריאוגרף הצ'כיל של להקת המחול ההולנדית. המספר על עצמו ועל אומנותו. הסיפור שזור בקטעים מעבודתה, ש' צולמו בחזרות.

יום שישי

11.7

אמיל (3:00)
 מכירה פומבית בסידרה המבור ססת על סיפורה של אסטריד לינדגרן.

1 + 1 (6:02)
 מיצרי בכיכובם של השחקנים דורת לחאס, נהאד קלי וזוהיר מורשדי. סיפור אהבה בין גבר לבין אשה, אם לילד בלתי-חוקי. האשה דוחה את המחזר בשל תמימותה. בהמשך העל'לי לה מסכים המחזר לקבל את האשה עם בנה. סיפור קומי בעל נימה חברתית. צילומים רבי עניין מחיי החברה במצ'ריים.

שבת המלכה (8:05)
 הפולקלוריסט יוצא קהילת חלב שבסוריה, אמנון שמוע, מספר על מינהגי הבית בימי ילדותו.

פחה (8:30)
 הפעם: "שא-לה של זהות". אנשי מחלקת הסרטים הקנויים בטלוויזיה, משוכנעים כנראה בפופולאריות של התוכנית, ואינם טורחים לספק לכתביהטלוויזיה מידע מצטייה עליה.

קונצרט (9:35)
 דור ישיר מהיכל-התרבות ב' תל-אביב של קונצרט התיזמר'רת הפילהרמונית הישראלית, לציון יום הולדתו ה-60 של הכנר איניק שטרן. המנצח: זובין מהטה. בתוכנית: קונצ'רטו ל-3 כינורות מאת וי' ואלדי, קונצרט לכינור ולתז'מורת מאת בטהובן.

שיחה בשניים (10:35)
 לציון יום-היל' האוויר משוחחת יעל דיין, אשתו של תת-אלוף דוב שי' און ובתו של משה דיין, עם



קונצרט: מהטה
 יום ראשון, שעה 9.35

הטייס אייל אחיקר, שנפל ב' שבי המיצרי במלחמת-התת'שה, אחיקר משמש כיום כמור'רה בבית-ספר ברמת-השרון.

בועות (11:00)
 ג'סיקה נודע על פרשת האה'רים שבין בילי ומורתו, מרי וברט מתאחדים שוב. דני הור'לך לבית-הקברות, לעלות על קברה של אשתו, ופוגש בנע'רה הבאה לפקוד את קבר בע'לה. דאץ' יורד לחייה של יר'גיס, בגלל בגידתה. ג'סיקה, הנפגשת עם מרי במיסעדה, מבחינה בצ'סטר המבלה שם עם נערה.

יום שני

14.7

8 1/2 (8:30)
 תוכנית התיאטרון, האמנות והריקוד



השעה השנייה: נשים חולות סרטן
 יום שני, שעה 9.30

בהנחיית חיים קינן, תוכנית שממחישה לצופי הטלוויזיה מדוע עדיף לצפות באקרנים, תחת לחפש מופעי תרבות. נקודת האור בתוכנית זו: מבר' קרת התיאטרון שוש אביגיל.

השעה השניה (9:30)
 אחרי נפילתה של הר' תוכנית כניסה חופשית בא' תורה של התוכנית השעה ה' שניה, שהיא השעה השלישית, מקוצרת, ללא ידמיה ובל' בנעליו של יובל מופיע כתב' הרדיו מיכאל דק, מי שהינחה את הדיון בעקבות התוכנית מותה של נטיכה. התוכנית ה' ראשונה של השעה השניה מוקדשת לארבע נשים חולות סרטן השד, המתארות בסרט את העובר עליהן. סרט זה של הטלוויזיה הקנדית, יהווה נקוד' דת-מוצא לדיון שבו ישתתפו הרופאים המטפלים והנשים ה' חולות. מפיק התוכנית: יהור' דה קורר.

הארט ואשתו (11:00)
 הפרק ג'ניפה בצב' עי מוות, שבו ממשיכים רור' ברט ווגנר ובחיל להילחם ב' אנשים הרעים, בהתאם למיטב' המסורת הסכרינית.

יום שלישי

15.7

שחק אותה (8:03)
 פרק נוסף בסידרת השעשועים שבהנחיית דודו טופז, שדומה כי השאלות והמראיינים אול' לו.

כרטיס ביקור (9:30)
 לאחר הסידרה שעסקה באמ'י גים, פותחת הסידרה החדשה בסרטון מה שאתה יכול - ומה שאינך יכול, המביאה את סי' פורם של קשישים המגיעים למודעות עצמית ומשתתפים בחוג דרמאטי.

אני קלאודיום (11:00)
 טיבריוס נמצא בגלות מזה שמונה שנים, משם הוא שולח איגרת לאמו. בינתיים מבלות יוליה ואנטוניה את הקיץ החם בחוף הים, עם בנייה ובנותי'הן, ברומא מעוררת התנהגותה של יוליה שערוריה ציבורית, ליוזיה, כמינהגה, מנצלת זאת וסוחטת מקאיוס את רשימת המשתתפים באורגיות שעורכת יוליה. ואז מגלה אוגוסטוס את בתו. נראה שידה של ליוזיה על העליונה, לוציוס נשלח לפקד על צבאות רומא בספ'רד, ומת בדרך. טיבריוס נק' רא לשוב לרומא. היסטוריה בצבעים מרהיבים.



השעה השנייה: נשים חולות סרטן
 יום שני, שעה 9.30

שעה טובה (9:20)
 תוכנית היוקרה והבידור הפור'פולרית, בהנחייתו של מני פאר ובהפקת אהרון גולדפרי'נד.

תמונה מישפחתית

(10:20) הפרק רבייה לשעות היום
 נפתח בכן ג'ון הנקלע לקונפליקט עם הממונה עליו בעבודתו, שהיא מכירת זמן שידור עבור תחנת-רדיו. מר' ג'ורי מתחילה ללמוד בשיעור רי'ערב, ומתיידדת עם המורה אין זקס (השחקן ריצ'ארד ברו'דן). הגרי מתגורר עדיין ב' ביתו של ריצ'ארד. בנו מגלה לו שהוא מחליף עבודה, אך אינו מספר על ייאשו הגובר. כוזן מציעה לריצ'ארד לפנות לסוכנות-תעסוקה, ושם מתברר לו שאין דרישה לכישוריו.

שבת

12.7

לולו הקפצה (6:03)
 הסידרה המצויירת האהובה על הילדים, עם פסקול בערבית ותרגום בעברית.

דיוקן - האב אי יאס שקור (6:25)
 דיוקנו של כומר לילד ברעם, המהקן כרועה רוחני לבני העדה הק'תולית בכפר עבלין, ומתפלל ליום שבו יוכל לשוב אל כפר'הולדתו. האב אליאס קור מטיף נגד האלימות, שאינה יכולה להיות תשובה לעוול הנגרם לאדם, את מרצו הוא מקדיש להקמת מיבני-חינוך ומועדונים לנוער בכפרים - ובגרמניה.

מישפטי אופקר וויילד (10:05)
 העלילה נפתחת בתיאור הוללותו של הסופר שנון-הלשון, ובתיעתו נגד הלורד קווינסברג בגין הוצאת-דיבה. הלורד זוכה ב' מישפט, וויילד נשלח לכלא רידינג, כעונש על היותו הור' מריסכסואל. השחקן האוסטרלי פיטר פינג' מגלם את דמותו של וויילד, שחקנים נוספים: ג'יימס מייסון, ג'ון פרייזר ו' ליוול ג'פרס.

יום ראשון

13.7

כפתור ופרח (6:00)
 תוכנית הילדים החביבה בשי' דור חי.

עוד להיט (8:03)
 תוכנית נוספת של להיטים לר' עזיים בצבע, בעריכת דן בירון.

הכל נשארה במישי