

אין ספק כי גור תיכנן

מלכתחילה להרוג את אורון

דצה אורון סימל עבודו

את הריגת בנו שלו

גור ניחנס כי דצה להסגיר

את עצמו ולהיחשף



צבי גור

גור הוא פסיכופאט הפועל

נגד מערכת הערכים שלו

חביבותו וזבעת מדצונו

להסתיר את פדצופו האמיתי

הוא פועל מחוך דחף כפייתי

להזיק, בלתי ניתן לשליטה

# דיוקנו של פסיכופאט

**כ**די לקבוע שגור הוא פסיכופאט, די במישפט אחד שאמר להורים: "הילד יותר חשוב מהכסף!" רק פסיכופאט יכול היה להגיד דבר כזה. אדם שבמו ידיו חטף ילד, אומר להורי החוטף כי בנס חשוב מהכסף! הרי הוא עצמו העדיף את הכסף על פני שלום הילד! רק פסיכופאט מסוגל לעמוד בניגוד כזה. כדי להבין זאת צריך לדעת קודם מהו פסיכופאט. כולנו גולדים חיות-טרף. אנחנו מסתגלים לחברה, עם ההתבגרות, עליידי מערכת-הערכים שאנחנו רוכשים לעצמנו. מערכת-ערכים זאת מהווה את הבלם לדחפים ולייצרים החייתיים שלנו. בלעדיה איננו מסוגלים לחיות בחברה תרבותית. מערכת-הערכים נרכשת תוך כדי תהליך של הזדהות עם ההורים ועם הקרובים לנו. כאשר אנחנו מפתחים (המשך בעמוד 40)

## מאת ד"ר דויד רודי

כי גור הוא פסיכופאט קלאסי. רודי מסביר מהו פסיכופאט ומתאר מה הניע את גור לבצע פשע כה אכזרי.

הניתוח מבוסס על כל המידע המצוי על החטיפה ועל גור עד היום. רודי אינו מכיר ולא בדק מעולם את גור. לכן ניתוחו גם אינו מתיימר לתאר במדויק את התהליכים, והוא יותר בגדר של הסבר פכמאטי. יחד עם זאת, שופך הניתוח אור חדש על הפרשה כולה, ועל מהלכויו של גור וסיבותיהם.

להקן ניתוחו של ד"ר דויד רודי:

החשש כי חוטפו של אורון ירדן הוא פסיכופאט, כמובן הפאתולוגי של המילה, קינן בלב החוקרים לכל אורך הפרשה. היה ברור כי במיקרה כזה נשקפת לילד הסכנה הגדולה ביותר. כמה סימנים העידו כי האיש הוא אכן כזה, אך רבים העדיפו להתעלם מהם. אחרים פשוט לא פירשו נכונה את משמעותם. כיום, אחרי שמרבית הפרטים על הפרשה ועל קורות חייו של צבי גור, החשוד בחטיפת אורון וברציחתו, כבר ידועים, מצטרפים החל קים לתמונה אחת שלמה וכוללת. בתמונה זו טמון הפיתרון לשאלה המציקה. הפסיכולוג הנודע, דויד רודי, נאות לנתח עבור "העולם הזה" את אישיותו של גור. בניתוחו קיבע הרי"ר רודי, באופן הדיממשטי,



## נונונורה

קהל אבלים בהלוויית הילד אורון ירדן: רבים העדיפו להתעלם מסימני האזהרה