

"הפטיפון חשוב פחות משאר חלקי המערכת, נכון? לא נכון!"



TP 20
הנעת רצועה,
חצי אוטומטי.

TP 1010
הנעת רצועה,
בקרת סטרובוסקופ.

לא תשמע צלילים צורמים. כשאתה קונה פטיפון "סניור" אתה מקבל מוצר טכנולוגי ממדרגה ראשונה. ל"סניור" מגוון פטיפונים לכל כיס ולכל מטרה. תמצא ביניהם כאלה עם מנוע סרוו אוטומטי, הנעה ישירה ובקרת קווארץ; אחרים עם הנעת רצועה, מהירות מבוקרת ע"י סטרובוסקופ ופעולה חצי-אוטומטית. בכלם תמצא זרוע מאוזנת היטב עם תדר תהודה נמוך. חשוב היטב לפני שאתה רוכש פטיפון. זכור כי הוא חשוב לא פחות מהמגבר ומהרמקולים שלך. אם אתה מעוניין בפטיפון אמין, זכור כי ב"סניור" חושבים על התקליטים שלך.

זה מאד מאכזב לבוא הביתה עם תקליט חדש; להוציא אותו מן העטיפה, להניחו על הפטיפון – ולגלות שדווקא הידוע שבזכותו קנית את התקליט נשמע מוזר, או שהסימפוניה האהובה עליך מקבלת פירוש חדש. וכל זה בגלל סטייה קלה במהירות הפטיפון. עיניך לא מסוגלות להבחין בה, אבל אוזניך מגלות אותה בשמיעה ראשונה. אפילו המגבר המשוכלל ביותר והרמקולים החדישים ביותר, אינם יכולים לחפות על מהירות לא יציבה של הפטיפון. לכן חשוב כל כך שתבחר בפטיפון של "סניור". כי "סניור" עושה הכל כדי שאתה

 **SANYO** אמניות זה



PLUS Q40
אוטומטי,
הנעה ישירה,
מנוע סרוו + קוורץ.

 **SANYO**