

# יום רביעי

18. 6

● **חידושים והמצאות (6.45)**: סרט העוסק באנרגיה של מהר: דרכים חדשות לי חיסכון באנרגיה באמצעות מיחזור חומרי-גלם ויצירת מערכות תחבורה חדשניות.

● **מגזין לנוער (7.00)**: שלוש שאלות על אתרים בי-מכון וייצמן ועל בית-ספר תי-כון עיוני ראשון המכין את תלמידיו לבחינת-בגרות בכל-כלת-ישראל.

● **ישראל נגד שוודיה (8.03)**: שידור-ישיר של מישי-חק הכדורגל בין נבחרות ישי-ראל ושוודיה. שיערך בשטוק-הולם, במסגרת המישחקים הי-מוקדמים על הגביע העולמי. השדר: אלכס גילעד.

● **הזמר (10.05)**: סרט טלוויזיה בצבע, ובו סיפור התי-בגרותו של נער בעיר-שדה אמריקאית בראשית שנות ה-70. עלילת הסרט מתרחשת על רקע האווירה המיוחדת של אותה תקופה. אהבות ראשי-נות, סיכסוכים עם ההורים ובי-רקע מילחמת ויאט-נאם והמי-חאה נגדה. מתפקדים הרא-שיים: דון מקארדיאנו, אלכס ניקול וטיסה פארו.

# יום חמישי

19. 6

● **ישראל גוריון בי-מועדון החתול שמידי" (5.30)**: שידור חוזר של הי-מיפגש המעולה שבו מוזמן הי-חחול שמיל למועדון שלו את השחקן-זמר ישראל גוריון. שי-מנגן בתופים, חצוצרה, מציל-תיים, פעמונים וגיטארה.

● **"דרך אחרת" - סרט תיעודי על דרכי הפרדיטור של ד"ר משה סנה (9.30)**: בסרט זה מי-גיקה הטלוויזיה הישראלית כבוד מתועד ומצלם למשה סנה. שנפטר ב-1972, בן 63, שבע תלאות ואכזבות, לאחר תפניות פוליטיות שהן בגדר חידה עד עצם היום הזה. משה סנה זכור לרבים כאישיות מק-סימה, ססגונית, נואם מעולה, אחרי מחבריה-הכנסת הכולטים ביותר. סרט הטלוויזיה מנסה לפענח את חידה התהפוכות של משה סנה, את חייו ועו-למו של האיש שהיה מנהיג יהודי פולין, איש מפלגת הי-ציונים הכלליים ואחר כך יד-ימינו של דויד בן-גוריון וראש המפקדה הארצית של ההגנה. הסרט חותר לחשוף את הסי-בות שהביאו אותו, בשיא תהי-לתו, לפנות עורף למימסד הי-

# לקראת שידור: סידרה בריטית חדשה

החל מהיום הרביעי (25.6) תוקרן סידרה בריטית חדשה, השפעות, על פי הרומן הקלאסי של המחברת ג'ין אוסטיין, בשעה 8.03 (תחת הסידרה אדונים ומשרתים). הסידרה מבוססת על ספר שפורסם בשנת 1815, שנה לאחר מותה של המחברת. זה סיפורו של אן אליוט, אשר שמונה שנים לפני כן שוכנעה על-ידי ידידת-מישפחה, לסרב להצעת הנישואין של קפטן וונטורה. אולם היא לא שכחה אותו. השנה היא 1815. המילחמה נאפוליאוני נסתיי-



השפעות: מרשל וורנון יום רביעי, שעה 8.03

מה, וקציני הצי שבים לאנגליה עשירים בזכות השלל שנלכח מהספינות הצרפתיות. אחד השבים הוא קפטן וונטורה. אביה של אן אליוט משכיר את אחוזת המישפחה שבמחוז סומרסט לאדמיראל קרופט, שהוא במיקרה גם גיסו של קפטן וונטורה. העלילה קרבה לשיאה כאשר אן עומדת לפגוש שוב בקפטן. המסורת גורסת שסיפור אהבתה של אן אליוט - דחיית הצעת הנישואין בניגוד לנטיות ליבה - מבוסס על סיפור חייה של ג'ין אוסטיין, שלא נישאה מעולם.

ציוני ולהפוך אחד ממנהיגי המפלגה הקומוניסטית.

● **החפרפרת (10.30)**: הפרק השישי והאחרון בסידי-רה הבריטית המעולה, שהופקה על-פי סיפורו של ג'וזף לה-קארה. השאלה העומדת על הפרק היא כיצד להוציא את החפרפרת מתוך מאורתה. טאר נישלה לפאריס, שם מוטל עליו לשלוח הודעה אל ה"כוכב" בבקשה לפגישה דחופה. מנדל מקיים תצפית על ה"כוכב" ו-מודיע לסמיילי (אלק גינס) ויגילאם על דרך ההגעה של החשודים. כסופו של דבר עו-זב אחד מהם. ומנדל ממחר לדווח על כך לסמיילי.

ממקום תצפיתו רואה סמיילי את פוליאקוב מגיע אל מקום המיפגש וזמן קצר אחר כך מצטרפת אליו החפרפרת. סמיילי חוקר אותו וליבות בגירתו. מסתבר, כי סיפור הי-אהבה של אן סמיילי נוצל גם הוא לשם נסיון לשבור את בעלה. סמיילי מתמנה לראש הרשת.

# יום שישי

20. 6

● **אמיד (3.00)**: סידרה נוספת על-פי אחד מספריה של סופרת הילדים המעולה אסטי-ריד לינדגרן. השבוע הפרק יום השוק (הסרט דובר עבר-רית).

● **חוף האהבה (6.02)**: סרט שהופק בשיתוף-פעולה מצרייטורי, ובכיכובם של שמש ברודי וחסן יוסוף. הסרט הער-בי של השבוע הוא סרט-מתח באוטובוס ומאבדת במהלך הנסיעה את זכרונה. שני אחים נקלעים בדרכה ומנסים לעזור לה. ידידתו הפרוצה של אחד משני האחים מסייעת בפיענוח, ומסתבר שהנערה איבדה את זכרונה בעיקבות רצח. שמני-עיו היו נקמה על אויס.

● **שבת המזכה (8.05)**: אחרי שהורדה מהמסד-הקטן

גבר שבו פגשה. רוברט מני-סה ללכת בעיקבות תרמית אביו. לדעתו, לא מספיק שיל-מד ספרות. הוא מחליט לרי-כוש מונית, ומנסה לגייס את הכסף לכך. מנהל סניף הבנק משיב את פניו ריקם וכך גם אחיו, ג'ון. הוא פונה שוב אל אביו, אך ריצ'ארד דוחה אר-תו על הסף. לדעתו, הרי שעל רוברט לייחד את כל זמנו לי-מילוי חובותיו, ועליו לנצל את



תמונה מישפחתית: גיפורד ופוסטר יום שישי, שעה 9.55

ההזדמנות שלא ניתנה לרי-צ'ארד בומנו. ריצ'ארד מעניק לסוזן מתנה בלתי-מסוברת ורי-היא מסרבת לקבלה. ג'ון מכי-נס את המשפחה בדירתו, ורי-צ'ארד ניגש לראיון לקבלת עבודה ש"כבר נמצאת אצלו בכיס".

● **המיקצוענים (22.45)**: תחת הכותרת הקשר הבולגרי מתפקדים כמינהגם אנשי השי-רות החשאי הבריטי, תחת פי-קודו החד והנוקשה של מי-שמוכר לצופים כרבי-המשרתים בסידרה אדונים ומשרתים ז"ל.

סידרת הדת באה שבת בהני-חיות הרב שמואל אבידור הי-בוהן, והובאה תוכנית פולקלור שאינה תורמת לאהבת-השבת, שהרי כל שנותר מהמטכונת הי-קודמת של התוכנית הוא השי-תתפוחם של זמר או זמרת. השבוע והי אירת דותן-פאר.

● **תמונה מישפחתית**: פרק שלישי בסידרה דברים כחוויתם. ליז וג'ון מנסים לפי-תור את מכלול הבעיות שבי-חיי נישואיהם. ג'ון מתקשה להתגבר על קינאתו, וליז מסי-פרת לו פרטים נוספים על הי-

גית'דוגמנית שחומת-עור, יפה, גמישה וארוכת רגליים, שכבי-שה בסערה את לאס'הוגאס וי-הפכה את העיר למקום מוש-בה הקבוע. לולה פאלנה מני-הלת סדריוס הפוך, עובדת בי-לילות וישנה בימים. לולה הי-תה הראשונה במישפחה (יש לה ארבע אחים ואחיות) שי-פנתה לקאריירה של בדרנית. היא החלה בלימודי הריקוד שלה בגיל שלוש וחצי, ובי-גיל 14 כבר החלה להופיע בי-מועדוני-לילה והדהימה את הקהל בריקודה המסעיר ובי-שירתה.

● **בועות (11.25)**: האם מגלה מרי את ברט הי-אמיתי? ומה היא עושה עם ברט המזוייף? האם מצליחה המורה לפתות את בילי? האם דנהויו שב להתגורר עם צ'ס-טר וג'סיקה? האם דאץ' יוצא מבית-הכלא וחוזר לזרועותיה של יוניס? על כל אלה תיני-תנה התשובות הערב.

# יום שני

23. 6

● **ריצ'רקי' (6.00)**: תוכנית אחרונה בסידרה הנרי-כחית שריתקה מאות אלפי יל-דים. שלא כרגיל, צולמה הי-תוכנית בצבעים, בגן-החיות התנ"כי בירושלים ובסאפרי-בי-רמת-גן. הריצ'רצ'ים מפזמים משחקים ומציגים, ונוהגים כי-מינהגם בכל תוכנית, אך הפעם מחוץ לאולפן, ליד בעלי-החיים למיניהם. הבמאי של התוכנית הוא הצעיר דני סיסון והמפיי-קה צלילה רוז.



ריצ'רקי': רוז יום שני, שעה 6.00

● **מסך גדוד מסך קטן (8.30)**: תוכנית מוק-דשת לבמאי רומאן פולנסקי, שביקר זה עתה בארץ. את הבמאי המוכשר יראיין מגיש התוכנית ניסים דיין. אחרי הי-ראיון יובאו קטעים נבחרים מתוך סרטיו הנודעים של פול-לנסקי, וביניהם: ציינה טאו, תינוקה של רוזמארי, סכין בי-מיס וטס.

# יום שלישי

24. 6

● **למישפחה (7.00)**: בפנית הבריאות יוחח ד"ר נאפו נובאני על מחלות דרכי-העיכול. ד"ר נובאני יביא שרי-זה של עצות למניעת איבוד נוזלים במהלך הקיץ. התוכנית תביא מיפרט הדגמות מקופות-הגמל הנהוגות במדינה, כאמי-צעי לחיסכון. מדור האופנה יביא את אופנות הקיץ החד.

# שבת

21. 6

● **דיוקן (6.25)**: ד"ר ג'רייס ח'ורי, וטרינר ערבי מה-כפר ראמה שבגליל, חניך בית-הספר החקלאי כדורי של או-תם ימים שבהם מסורת היתה מסורת, שהמשיך את לימודיו בחוג לחקלאות של האוניבר-סיטה העברית, ולאחר מכן ניסע להמשיך את לימודיו בי-שוודיה. ד"ר ג'רייס ח'ורי מכהן כיום כממונה על איזור הצפון. הוא מספר בסרט על עצמו ועל בעיותיו.

● **השרירה השביעית (20.05)**: הפרק השלישי והי-אחרון בסידרה, שזה שידור חוזר שלה. בפרק זה משגבת לה הקאריירה של ג'י בלקמן, הצעיר היהודי רב האמביציות. הוא חולש על אולם תצוגה מרכזי בשדרה השביעית (מר) כו ההלבשה היהודי בניו-יורק), אלא שבמקביל לכך מתחולל משבר עמוק בחייו. מות ידירו הוותיק ג'ז ויטלי, חושף בעיני ג'יי את אנשי הי-עולם התחתון, והוא חשוד שי-הם גורמי המוות. חשדותיו מתאמתים כאשר דמות חדשה תופסת את מקומו של ויטלי, ועומדת בראש השביתה שבי-ענף ההלבשה. בעוד אוהו מייחס נמלטת מפרנק טופו, איש עולם הפשע עימו ניהלה רומן קצר שגרם לה סבל, מתכונן ג'יי, בעזרת אחיו, אל-להסגיר את טופו המנסה להי-רוס את עסקיו של ג'יי ומי-איים לפגוע בחייו האישיים.

# יום ראשון

22. 6

● **החכובות מארחות את דודה פאלנה (8.30)**: לולה פאלנה היא זמרת-רקדי-