

הרופאים קוברים את

שגיאותיהם באדמה.

אך שגיאות העיתונאים מתפרסמות בציבור



■ בתום הסדנה הפוסט-פגש גורי ברכות הסניף הירושלמי של המועצה, סטלה הרס, אשתו של הציר הישראלי ב-קאארי, יוסף הרס. הוא אמר לה: "לא האמנתי שהקהל הישראלי יבוא לאירוע לא-פורליטי. הייתי בטוח שאמצא כאן רק כמה רועי-רוח!"

■ לסמינר של הקיבוץ המאוחד, שנערך בחורז שבני-קינ ברמת-אפעל, הוזמן בין היתר ח"כ יחזקאל פלומין. כאשר נשאל אם היה עורך כיום תעמולה למען הליכוד, אמר: "איך אתם מעלים בדעתכם שהייתי עושה זאת כאן? טבנקין הרי יתהפך בי קברו לשמע דבריו!"

■ בוועדת-הכספים של הר-כנסת נערך דיון על מסה-עני-זבון וצימצומו. הוצע שאם אדם נפטר ב-1 באפריל ואילך, יחור-לו הקלות במס-העיובון שלו. פלומין העיר עליך שכדאי לפנות אל הגוססים ולהתאם את תאריך מותם. כתוצאה מהערתו הסארקאסטית, הוחלט להקל על מס-העיובון רטרואק-טיבית.

■ אזרח מצרי טילפן אל

■ אחרי הבחירות בהסני-תדרות-המורים, שנערכו לפני כמה ימים, אמר בקפטריה של האוניברסיטה בירושלים ההיס-טוריון ד"ר דוד תמור: "טוב שלום - משלום לוי".

■ ועוד אמר תמר: "די-רה זה לא פרופסור. דירה עו-לה בערכה."

■ הרמטכ"ל לשעבר, היום-הסקוב, המכהן כנציג קבי-לות-החילים, קובל כנציגו ל-עתים על חיילים. בשבוע ש-עבר, כאשר נכנס למחנה ה-מטכ"ל, הבחין בש"ג. שהיה עסוק בקריאת עיתון. הוא הגיש נגדו תלונה.

■ בסימפוזיון שקיימה הר-שבוע המועצה לארץ-ישראל, יפה בבית אגרון בירושלים, על תכנון ובנייה, בעיר, סקר העיתונאי יובל אליצור 13 שנות הישגים ומישגים. לפני חתימת הרצאתו אמר: "הכני-שורים שלי כמרצה נופלים בי-החלט מהסטנדרט המקובל היום של 90%, אבל האינפור-מציה שבידי היא בוודאי מהי-מנה."

■ הגרפיאי יצחק יו-רש, איש בצלאל, אמר כי

יש כרמליטה יש חגיגה!

כרמליטה סנגריה - אין מה להוסיף, הכל כבר בפנים. כרמליטה סנגריה מתחרה בהצלחה מזה 10 שנים בסנגריות הספרדיות ברחבי העולם, עשויה ממיטב הענבים של כרמל.

כרמליטה סנגריה - זה מה שהיה חסר אצלכם בחגיגה.

כרמליטה סנגריה הלהיט החדש של

כרמל מזרחי



נאן קורמי!

אשתו של במאי הסרט האמריקאי, "הגדולה האדומה", ג'ין קורמן, המתגאה מאוד בימים אלה בשיוזפה. לכל מקום שאליו היא מגיעה שואלים אותה, היכן השתופה כל-כך יפה. והיא משיבה: "בשני הקייצים האחרונים ביליתי את חופש-הישראל בישראל. קיץ ראשון כאשר בעלי ביים את הסרט. וקיץ שני נסענו סתם לנוח."

שלכם מתחת לאדמה, כבוד ש-השגיאות של העיתונאים חשור פות לציבור. והציע שמנהלי בתי-החולים יעבירו קורסים מיוחדים להכשרת כתבים רפוראים.

■ בעת שנערכה מכירה פומבית של חפצי-אמנות לטור-בת-החולים על-שם שיבא בתל-השומר, אמר הפרופסור בולסראב ("בולק") גורמין, כי כל ציוד חדיש שדרוש ל-בית-החולים התייקר מאוד בגלל האינפלציה. המנחה מני פאר הציע לו להצמיד את לחץ-הדם של החולים לאינפלציה. אם חולה שיש לו לחץ-דם של 140, הנחשב כגבוה, יוצמד לאינדקס, הרי שנה אחר-רי כן יהיה לו לחץ דם של 280. ואז 140 לא יחשב ללחץ-דם גבוה במיוחד.

■ שחקנים נוהגים לברך את עמיתיהם לפני הצגה בי-מישפט "תשבור רגל", שמקר-רו בגרמנית. שצריץ להביא מזל להצגה חדשה, אך בהצי-גת הילדים פופאי בקירקט לקי-חו שני שחקנים את העניין ברצינות. השחקן פיני הלר שבר את קרסולו, ובהצגה הי-שלישית שברה השחקנית זרזניקה גוטליב את רגלה. מחליף את זרזניקה, בתפקיד-ליצן, השחקן ג'וז'מו סטי-באק, שהוא עולה חדש מאר-גנטינה. שם היה ליצן מיקי-צועני בתיאטרון.

במצריים. והמצרים אמרו עליו בשנת 1956 שהוא סוכן כפול. סאמיר נפגש עם ישראלים, ש-הציעו לו לערוך סיבוב-הופי-עות בארץ, והוא נתן את הס-כמתו להופיע כאן.

■ בסימפוזיון שנערך בי-פקולטה לרפואה של האוניבר-סיטה, בבית-החולים הדסה בי-ירושלים, דגו בשאלת היחסים בין הרופא ואמצעי-התיקשורת. בסימפוזיון השתתפו מנכ"ל-מישרד-הבריאות, ברוך מיר-דן, מנכ"ל רשות-השידור, יו-סף ("טומי") לפיר, והשדרית-עדנה פאר. עדנה מתחה בי-קורת על הרופאים, המבקרים את העיתונאים הכותבים על-ענייני רפואה. שאל אותה מר-דן: "איך הגעת בכלל לקשר-רים עם רופא?" ענתה לו עד-נה: "בעלי, המנתח ד"ר אר-רי פרוינד, היה הרופא הי-יחידי שלא הסכים להתראיין. אז לא היתה לי ברירה ונא-לצתי להתחתן איתו."

■ לפיד הגן על העיתוני-אים הכותבים והמסדרים על-הרפואה, וטען כי ברוב המיקי-רים, אם המידע מוטעה, אשם בכך מוסר המידע, ולא זה ש-הגיש אותו לציבור. "זה מז-כיר לי את התקופה שהיו הורי-גים את זה המבשר בשורות-רעות, ולא את המבצע אותן".

■ עוד אמר לפיד: "אתם, הרופאים, קוברים את השגיאות



סימון סמנוך

רקדן בן ה-71, יופיע עם "לחקה בתדור" בקיץ הקרוב. סמנוך, שהיה שותפו של האמרגן האמריקאי סול יורוק, רקד עם לחקות הבלט הרוסי והבלט האמריקאי. יודו המנצח-מלחין ליאונרד ברנשטיין עודד אותו לחזור ולרקוד, אחרי הפסקה בת כמה שנים. סמנוך רקד עם מיטב רקדניות העולם. הוא ערק מברית-המועצות לארצות-הברית לפני שנים רבות, אך עדיין מעדיף לשוחח בשפה הרוסית בכל מקום שאליו הוא מגיע להופעות.

שגרירות ישראל במצריים ו-ביקש לדבר עם השגריר הי-ש-ראלי, אליהו בן-אלישר. הוא הציג את עצמו בשמו פואד אל-איסכנדרוני (איש אלכסנדריה) ואמר: "אני קורא בעיתונים שאתה מבדוד, ושאיש לא מזמין אותך אל ביתו. אני מזמין אותך ואת עובדי השגרירות לארוחת-צה-ריים בבית, שתהיה על טהרת האוכל המצרי. אני אגיש לך מלוחייה ואום-עלי (מנה אר-רונה מתוקה)". פואד הוא איש-עשיר, פנסינור, שיש לו בית-חרושת לעץ. בנו, סאמיר, הוא אחד הזמרים הפופולריים

ברגע שהארכיטקטים יפסיקו לבנות לעצמם מונומנטים, ו-פרנסי-העיר יפסיקו לבנות בני-ייניקורה קאנדרטות לפעילי-תם, אפשר יהיה לשמר את יופיה המיוחד של ירושלים.

■ המשורר חיים גורי, שהשתתף גם הוא באותו סימ-פוזיון, אמר: "אצלנו בארץ הורסים בקלות מיבנים היסטורי-ריים, כדי לבנות במקומם גראנדי-הוטלים. אבל אני בטוח שיום אחד, כשיתפנו כאן מ-מילחמות, יבנו מחדש את גימ-נסיה הרצליה. בינתיים ניראים בתי תל-אביב כתפאורות קר-טון."