

# על המסלול

סיפורי אגדות

## בבגדים

על הטובים שבמעצבי האופנה שלנו נימנית דורין פרנקפורט. זה כמה שנים שחותמה האישי מוטבע על טובי הדגמים שלנו, ויחד עם זאת היא תמיד חדשנית ומרעננת ברעיונותיה. למי שאינו מעורב כל כך בעולם האופנה אוכל לספר שדורין פרנקפורט היא זאת שעיצבה את הלבוש



**אימדה לא ישרה**  
הוא המראה של שמלות הערב של דורין. השמליות הן מבד משי נקי ורך, והאימרות הן מעוגלות ולא סימטריות.

**קליל וקצרצר**  
הוא המראה של השימלה הפרחנית הקטנה, שהציגה דורין פרנקפורט בתצוגתה. השימלה היא באורך הרבה מעל הברכיים.



**צמוד ומכאן**  
הוא המכנס של דורין פרנקפורט, הבד הוא מחומר סטרץ' בוקה, והזיקט הקצר עשויים מבד תחרה. וגזרת המכנס צרה. החולצה

**רחב ומלא**  
הוא הזיקט בטיגנון הקימונו היפני, מבד אכזוטי ופרחוני, המעניין בגזרת השרוול שהוא גזור בצורה מרובעת ונותן דגש כפול לשרוול.

**זוהר**  
בוהק הוא בד הקטיפה ש ממנו תפור הטרנינג ה ספורטיבי. הבד הוא בדוגמה מפוספסת לאורך ובצבעי ירוק זית חזק, אדום וכחול.

למיטב הזמרים שלנו שהופיעו לדוגמה באירוויזיון. אתם בוודאי זוכרים את לבושו של הזמר יזהר כהן עם להקתו אלפא ביתא שזכו במקום הראשון באירוויזיון לפני שלוש שנים. אתם בוודאי זוכרים את לבושה היפהפה של גלי עטרי שזכתה יחד עם להקת חלב ודבש במקום הראשון באירוויזיון יון לפני שנתיים. כל אלה הם חלק ממעשה ידיה של דורין פרנקפורט. גם לבושו של צביקה פיק בפסטיבל הזמר שנערך לפני שנתיים עוצב בידי דורין. וכשביקרה פארה פוסט המלאכית בישראל היא לא ויתרה על רכישת מלתחה מעשה ידיה של דורין. בימים אלה נערכה תצוגת-אופנה מרי היבה ביופיה ושונה לחלוטין מתצוגות-האופנה שלהן הורגלנו. בצד גלילות ה מזכירות את הגיבורים מסרטי האימים נראו טרנינגים לריצה ושמלות קלילות קצרות מבד וואל. אין ספק שדורין פרנקפורט שומרת על טעם מיוחד ועל מקוריות מיוחדת בין מעצבי האופנה שלנו.