

כל הארץ חיפשה במשך שבוע את

רומן פולנסקי - והוא חיפש קטינות



עם דיין
אשתו של שר החוץ לשעבר נפגש הבמאי פעם שנייה, אחרי שביקר בביתה וראה את אוסף המוצגים הארכיאולוגיים של דיין. מימין נסטסיה. השניים היו נינוחים בחברתה.



עם אורי ליפשיץ
(מימין) נפגש הבמאי בערב פתיחת תערוכתו החדשה של הצייר. הבמאי הצטלם ועזב עם מארחו ארנון מילצ'ן (באמצע).

לאחרי החברה
נסטסיה קינסקי נכנס הבמאי פולנסקי למועדון-לילה בתל-אביב. על אף שנגמר הרומן בין השניים הגיעו צמד המפורסמים לכל מקום ביחד. נסטסיה, בתו של השחקן קלאוס קינסקי נראתה יפה מאוד ללא איפור ובגדים מפוארים.

השבוע כולו היה מסיבה אחת גדולה לכבודו של במאי רומן פולנסקי. מהיום שנחת בארץ. כאורחו ל המפיק ארנון מילצ'ן, נדמה היה כי יש לו עשרה פילים. הוא פשוט היה בכל מקום, החל במוסיאון ל-אביב, שם נערכה הקרנת-בכורה של סרטו טס נוכחותו ובנוכחות הנוכחת שלו. נסטסיה קינסקי, נלה באילת.

בין תל-אביב לאילת עוד הספיק לבקר בירושלים, וס נראה בהקרנת סרטו, ביקר ליד הכותל המערבי, זר לתל-אביב, ובילה במיסעות העיר ובמועדוני לילה שלה. בבילוי באילת קינח את ביקורו בארץ. עיר-הדרום התגורר במלון לרוס. אך בילה את שלו-ימי הביקור בעיקר בכפר-הגנוש של רפי גלסון.



עם מופול
התלוצץ הבמאי, כאשר זה הינחה את ערב הבכורה שלו בחסות מועדון "וראיטי" בישראל. פולנסקי וטופול כבר נפגשו בעבר כאשר עבדו עם השחקנית מיה פארו. ברקע נסטסיה והמפיק סם ווינברג.

עם צייצ'י
ראש עיריית תל-אביב נפגש הבמאי בהקרנת הבכורה של סרטו "טס" בתל-אביב. הוא סיפר לציצ'י כי תל-אביב עיר יפה, והוא נוהב להביט בשפע הנערות הצעירות שבה. "חבל שבאתי לזמן כל כך קצר", אמר.