

רחל מרחלת על כל העולם

ג'ינגל

של

אהבה

זמרת במקום דוגמנית



שוקי בן-פורת
— זמירות חדשות

בה, וזו אמנם באה. שוקי בן-פורת, מי שהיה בעלה של הדוגמנית היפהפיה ציפי לוי. שוקי התעקש והתעקש, לא



ירדנה ארזי
— רוטן ידש

פעם היא היתה החתיכה בהא הידיעה של הלהקות הצבאיות. ירדנה ארזי היתה גם יפהפיה אמיתית וגם בחורה ש' כף להיות איתה. אחר-כך היתה לה נסי' גה. השלב הבא היה שוקולד מנטה חטיק, בו בלטה ירדנה, לא כל כך בגלל הקול כמו בגלל הצורה. כשהתפרקה הלהקה, היתה לה שוב נסיגה. אז בא האירוויזיון. המצלמה אהבה את ירדנה שזכתה בתהילה בכל אותן מדינות שהאירוויזיון הועבר אליהן בשידור-שיר, אפילו יותר מזה של זוכת המופע ג'י עטרי, ואז, שוב נסיגה. עכשיו ירדנה בעליה מחודשת. היא ירשה את הוזה אלברשטיין בתכנית הטל-וויזיה הפופולארית לילדים קרוסלה לצי' דם של חנן גודרבלט ואכרמזה מור.

למה אני מספרת לכם כל זאת? לא שאני פתאום מבקרת מוסקילית, אלא ששמתי לב שגם הרומנים והאהבות של ירדנה הן בעליות ובידיות, המקבילות ממש להצלחה הבימתית שלה. היו לה כמה רומנים סוערים, על חלקם סיפרתי לכם, על חלקם לא, ואלה תמיד כשהיא במרום ההצלחה שלה. כשהיא יושבת ב' בית וממתינה לתפקיד, אין גם אהבות בלב.

אז עם קרוסלה היתה צריכה להגיע אה

אחד הדברים הכי מכאיבים זו אהבה מרוחקת. כל פעם שאני שומעת על זוג כזה שהגורל הפריד ביניהם, והם נאלצים להסתפק במכתבים, בשיחות טלפון טראנס-אטלנטיות ובלילות ארוכים של חלומות, הלב שלי מתחמץ.

זה היה גורלה של הזמרת ריקי ג', מי שהיתה אשתו של הגשש פולק, ש' האהבה שלה, האהבה הכי גדולה שלה, בחור שעונה לשם אילן, וריקי אינה מוכ' נה אפילו לגלות את שם משפחתו, חייב לשבת בארצות-הברית הרחוקה בגלל עסקיו.

עוד הגעועים משגעים את ריקי, וכמו שאני מתארת לעצמי גם את אילן, נופלת



ריקי ג'
לשיר במרומים

לה הצעה, כאילו מהשמיים. חברת נסי' עזת גדולה מבקשת ממנה להקליט עבורה ג'ינגל פירסומת והתשלום היה לא אחר מאשר כרטיס טיסה לפלמה דה-מיורקה ושהייה ווגית באתר הנופש המקסים. אז מה יותר פשוט מלהרים טלפון לאילן ר' להזמין אותו לפלמה דה-מיורקה.

כשריקי תחזור לארץ, היא בוודאי תראה לא רק שופה אלא מאושרת. ואם מישו ירצה למצוא אותה, אני מציע שיחפש אותה במישרדי חברות הנסיעות מציעה את קולה לג'ינגל נוסף.

הדוגמנית שאמרה לא

לא לכם גלעדי



אהבה גידרדי וידידה בפעודה
סטירת-לחי לאגו

זה היה מוכרח לקרות. אני לא מת' כוונת לכך ששדר הטלוויזיה אלכס ג'י-ע' יתאהב, זה קורה לו איהו פעמיים בשבוע לפחות, אלא שתבוא אשה צעירה ונאה ופשוט תגיד לו "לא". למרות ש' אלכס ירה לעברה את כל התותחים שלו והפעיל את כל הטכניקות בהן הוא בקיא.

לפני שאלכס יצא לשווייץ, לאחד מ' טיולי השידורים שלו כדי לסקר משם את המישחק האומלל בין נבחרת ישראל ב' כדורסל לבין הנבחרת של צרפת, הוא פגש בארץ את הנלורה אלמן, אשתו של

הגרושה, הבעל והבלונדית

סיפור כזה שהשמות נשארם נסתרים תמיד יוצר גל של ניחושים, הפעם יהיה מאד קל לזהות את הגיבורים הראשיים.

מפיק קלנוען ישראלי, שהוא גם תעשיין ואיש עשיר למרות שהוא עושה סרטים היה אמור להגיע למלון באילת בבלוי חופשה בת שבועיים. גרושתו הישראלית שהשמועה הגיעה גם אליה, ארוה במהירות שתי מיוודות ויחד עם שלושת ילדיהם המשותפים, השתכנה לה באותו המלון, כיומיים לפני שהאקס שלה היה צריך להגיע והיכתה בסבלנות בשמש האילתית החמה.

כשהגיע, נכונה לה אכזבה מרה. מהמונית שהביאה אותו משדה-התעופה הוא לא יצא לבדו. יחד איתו הגיעה חתיכה בלונדית בתחילת שנות העשרים לחייה, מסוג החתיכות שמשאירות את הגברים בפה פעור. מיותר לציין שהגברת המאוכזבת הרגישה מאד מאד מיותרת באותם רגעים, ואמנם אחרי כרבע שעה נראתה על יד פקיד הקבלה של המלון כשהיא משלמת את החשבון.

אלא שכאן לא הסתיים הסיפור. עד מהרה התברר ששלושת הילדים, הושארו בחדרם במלון על-ידי אמם הכועסת ובפיהם הודעה לאביהם: "אמא אמרה שתדאג לנו כאן שבועיים, מכיוון שהיא נסעה לשבועיים חופש. איפה, אנחנו לא יודעים". האב קיבל את ההפתעה כמו גבר ובילה את חופשת השבועיים עם ידידתו הצעירה ושלושת ילדיו, כמשפחה לנסיכון.

אחרי שבועיים, עזבה כל הכבודה את המלון והילדים הוחזרו לחיק אמם, כשהאב וידידתו נוסעים לצרפת. רק שם הם יוכלו לבלות חופשה אמיתית בלי הפתעות כאלה.

להיות איתו, בכחינת הארוחה האחרונה של נידון למוות — אבל גם זה לא עזר. אחר-כך הוא הציע לה לנסוע איתו לאילת, כשהוא מוכן לוותר על שווייצריה למען שדר אחר, אבל גם זה לא עזר. אלכס ירה את הפגז האחרון והציע לה לבוא איתו לשווייץ — אבל הצעה כזו לא עושה רושם על מי שרק עתה שבה מגרמניה. אבל לאלכס יש בכל זאת נחמה. כש' שמע את ה"לא" הסופי מהגלורה הוא הרים טלפון לשווייץ וקבע פגישה עם ידידה שווייצרית שלו. אז מה יש להתלונן?

ראש המחלקה הכלכלית בטלוויזיה של בוואריה, אשה נאה, בעלת פנים נעימות וגוויה משגעת, שהגיעה לישראל במיוחד לחתונתה של חגית צימוקי, בתו של העיתונאי אריה צימוקי. אלכס חייד, אחר-כך הזמין, אחר-כך חיזר, אחר-כך התחנן ושום דבר לא עזר. היא פשוט לא רצתה אותו. אלכס לא ויתר, הוא סיפר לה שהוא עומד לנסוע לחוץ-לארץ, וש' לישראלים הטיסות זה תמיד סכנת נפשות, בגלל המחבלים, כמוכן, כך שיתכן וזו הטיסה האחרונה שלו, ולכן היא חייבת