

בוטרוס ע'אלי חשש לקפוץ לבריכה וגנבי

המכונית של פרקליטת מחוז אכלו את מיצרכיה

הבמאי יואל זילברג ישב בלובי של מלון הילטון עם כמה שחקנים וערך עימם חזרה לפתע הבחין בלמור שריר, מי שהיתה מלכת-היופי של ישראל לפני שבע שנים. יואל סיפר לשחקנים כי כאשר נבחרה המלכה הוא היה ה- במאי של התוכנית האמנותית באותו הערב. עם סיום התוכנית ניגש אל השופטים ואמר להם. כי צריך להכריז על המלכה, אך הם היססו ולא היו יכולים להחליט במי לבחור. הם ביקשו את עזרתו, יואל העיף מבט בלימור ואמר "זאת!".

לכבוד הגיגות למלאת 100 שנה לרשת בתיה-הספר אורט, אירח נשיא-המדינה את ראשי אורט במישכן נשיא-ישראל בירושלים. נבון העלה זיכרונות מימי עבודתו, כעוזרו

דוס / שהיא תחזור שוב ל- ארצנו / גם מרחוק מאי ברי- ברוס.

המפיק ארנון מילצ'ין הפך כמעט לכוכב של תוכנית טלוויזיה פופולרית. המראיין הנודע דייוויד ספקינד ראיין את ארבעת הרכיילים הנודעים ביותר בארצות-הברית. אלה דנו בחייה הפרטיים של ברי- ברה ספרייסנר, ובין השאר הזכירו את הרומן החדש שהיא נמכרת עם מפיק ישראל שהיא גם סוחר-נשק. למרות שלא הזכירו את שמו של מילצ'ין, היה ברור כי המדובר בו. מכיוון שכמה ימים לאחר מכן נראתה תמונתו בעמוד מרכזי בניו-יורק טיימס. בתמונה נראה מילצ'ין יוצא ממיסעדה ניו- יורקית בחברתה של סטייסנד. רופא הלב ד"ר יזהר

חרוזי הציל תייר ישראלי שלקה בליבו בעת ביקור ב- דיסני לנד. הישראלי חש ברע. איבד את ההכרה ומת מכוניגה קלינית. הוא הובהל אל בית- החולים סידר טייני, שם החייה אותו חרוזי. כעבור כמה ימים הוטס החולה לישראל.

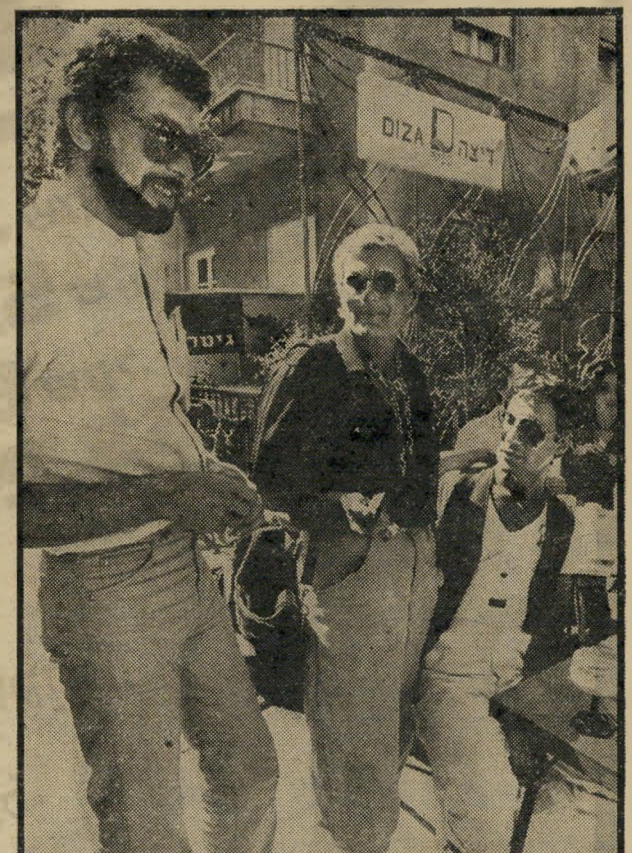
אוהדת נלהבת של קבור צת הכדורסל מכבי תל-אביב היא השחקנית שלומוית נתיב, הנשואה לצלם-הטלוויזיה זיה פטר סלע. בכל מישחק של הקבוצה יושבת שלומוית הגייגית בקהל ומשמיעה קרי- אות-עידוד לזהות לנבחרת האהובה עליה.

להקת הכל עובר חביבי עמדה להופיע בלוס-אנג'לס ב- מופע מרכזי בערב יום הזיכרון לחללי מלחמת ישראל. כשר- גילה חיים רוזן-פל, הנספה לענייני תרבות של הקונסוליה הישראלית, כי המופע חל בתא- ריך זה. ביקש מהאמרגן יוסי ויינשטיין לדחותו ויינשטיין, שערך מסע-פירסום נרחב להופעה, מכר כרטיסים ושכר אולם, נקלע לבעייה כספית חמורה. הוא פנה אל מפיק הלהקה, אברהם (פושל) דשא בישראל, וביקש ממנו שיפתור למענו את הבעיה. פושל לא מצא פתרון.

מכוניתה של פרקליטת מחוז-המרכז, שרה סירלמה, נגנבה. היא הודיעה על-כך למיטרה ואחרי מאמצים מיר- חדים נמצאה המכונית אחרי יום אחד. הטענה היחידה ש- היתה לפרקליטה כלפי הגנבים היתה כי הללו אכלו את המיצי רכים שמצאו במכונית. למזלה לא הצליחו לפתוח את תא- המיטען, שמנעולו מקולקל. שם החזיקה הפרקליטה את רוב המיזרכים שקנתה באותו יום.

למסיבה שערכה סטור דנטית ירושלמית בשם תהילה רודל הגיע לפתע שגריר גר- מניה בישראל, קלאוס שיין, בחברת אשתו. בנו סבסטיאן וכמה מעובדי השגרירות. ה- חבורה הביאה עימה בירה ואוכל, הסיבה: בתו של השגר- ריר, כריסטינה, מתגוררת באותה דירה ירושלמית, וסיפרה לאביה על המסיבה.

שני מתכנני-אופנה צעיר- ימים, יעזר לוי, ומשה עמר, יצרו קולקציה של בגדים ב- סיגנון מצרי. אשת יחסייה-ציבור מריה ישעיה דאגה להעביר את הבגדים לארצות-הברית, ובעוד כשבוע הם ישתתפו ב- חצוגת-אופנה, ביחד עם מתכ-



השחקן המצרי נמצא בישראל כדי לדון על השתתפותו בסרט שיר- אל-ימצרי, העומד להיות מופק. בזמנו הפנוי הוא מסתובב עם ידידתו, הפסלת אילנה גור, שאותה הכיר במצריים. "אילנה מראה לי את רחוב דיזנוף, ואני הנהנה", טוען השחקן המצרי.

החמוד קאביל

השחקן המצרי נמצא בישראל כדי לדון על השתתפותו בסרט שיר- אל-ימצרי, העומד להיות מופק. בזמנו הפנוי הוא מסתובב עם ידידתו, הפסלת אילנה גור, שאותה הכיר במצריים. "אילנה מראה לי את רחוב דיזנוף, ואני הנהנה", טוען השחקן המצרי.

בעת שיחות-האוטונומיה, שהתנהלו במלון אנדיה בהר- צליה, נראה איסמיה אר- באז, מנכ"ל משרד-החוץ ה- מצרי, על מירפסת חדרו שב- מלון, כשהוא עורך ישיבה עם שרי-המדינה לענייני-חוק. כוסי-



אוסנת פיז

הזמרת שלהיטה המפורסם ביותר היה "שלכת אדומה", חוזרת לבמה אחרי שבע שנים של הפסקה בהופעות. אוסנת, שהתגרשה לפני שנים ונשארה עם שני בנים, נישאה לפני שלושה חודשים ליהודי-אמריקאי בשם דיוויד גולדמן, העובד באוניברסיטת תל-אביב במעבדה לייצור כלי- מחקר. "אני מלאת התרגשות וקצת פחד לקראת הערב שעליו אני עובדת", אומרת הזמרת. "דחף אותי לחזור לבמה השחקן מיכאל שושן. לפני שנה הופענו ביחד, ומאז הוא מפציר בי לחזור לשיר".

רוס בוטרוס-ע'אלי ושר- הביטחון כאמל חסן עלי. אל- באז לא יצא את חדרו במלון במשך שבעת ימי שהותו בארץ. בוטרוס-ע'אלי ועלי צעדו על החוף וניגלו שם את דיוניהם.

באחד הימים אמר בוטר- רוס-ע'אלי לאחד מחברי המיש- לחת המצרית כי הוא מתוח מאוד, והיה רוצה לשחות ב- בריכה. כאשר הציעו לו לקפוץ לבריכה, אמר: "אני לא מעז. אחר כך יראו את תמונתי בכל העיתונים כאן".

בבית-המישפט-העליון מספרים כי כאשר הגיעה לשם השופטת הרפה בן-עיתו, ביום הראשון לכהונתה בתפקיד שופטת עליונה, נגרמה לה הפ- תעה משעשעת. פקידה-עוזר, שלא הכיר אותה, וראה כי אשה צעירה לבושה במדי מישפט, שאל אותה: "גברתי מתמחה של איזה שופט?".

כאשר פגש ח"כ שימי- עין פרס בעיתונאי שדמה נקדימון, מי שפרש לאחרונה מתפקידו כיועץ ראש-הממשלה לענייני עיתונות, בירך אותו: "ברוך שובך לציוויליזציה".

לדברי ח"כ יצחק רבין רגילים עתה גברים אמריקאים לקלל את נשותיהם, בשעת מריבה, בקללה, ש"לדי קנרי יקח אותך הביתה, ושברךך יהיה גשר".



הוא אחת הדמויות האהובות על העיתון- נאים והצלמים. בשבוע שעבר הניחו שלו- שו מבכירי צלמי העיתונות הישראלים את מצלמותיהם וביקשו מצלם רביעי לצלם אותם עם שרי-הביטחון לתמונה למיזכת. בתמונה נראים: עוזי קרן, וייצמן, יוסי רות ושמואל רחמני.