

עלינו - אך תנו כסף!

שירים תימניים, ויונה עטרי ויוסי בנאי רקדו ריקוד תימני על הבמה. הכל נראה ספונטני על אף שביימו את הערב יוסי בנאי ושייקה אופיר. חיים בנאי הספרדי קרא באידיש ומיכאל ורשבסקי, שחקן אידישי קרא קטע בערבית. הקהל הריע ללא הרף, כל הכוכבים ניצנצו לו בבת אחת. זה לא אומר שלא היו סצנות קטנות מאחורי הקלעים. מסתבר שהזמרת אירית דותן, שגרמה לשייקה אופיר ואשתו, לידיה, הר-

אמנים, לפעולה שוטפת של טיפול בכל האמנים שהרגישו במשך כל השנים כיצד דופקים אותם האמרגנים ומארגני הופעות שונים. די לרוץ אחר הכסף ארבעה חודשים, האיגוד ידאג לכך שישלמו לכולם בזמן. שכל אמן יקבל כמה שמגיע לו ולא לפי שיקול דעת של כל מפיק. גם האמנים עצמם לא האמינו שיצליחו לארגן ערב כזה, שכל האמנים העסקיים כל כך יופיעו בזמן. אירגון זה לא הצד החזק של אמן, אומרים עליו שהוא מפורז, שהוא לא תמיד מגיע לאן



המארגנים (מימין) שייקה אופיר, אילי גורליצקי וג'וקי ארקין שעבדו ללא לאות כדי לקיים את המופע, מתייעצים ברגע האחרון מי צריך לעלות עכשיו על הבמה. שלושתם ישבו בצד הבמה כל הערב, כול אמן שירד מהבמה זכה מפיהם במחמאה: "היית טוב מאוד."



עזרה ראשונה באיפור הגישה חנה לסלו למרים פוקס ושמה ליפסטיק על שפתיה. חנה הסתפרה באותו יום והורידה את רעמת תלתליה. "אני מרגישה כמו עירומה," הצחירה. למטה בודקות השחקניות גילת אנקורי (מימין) וחנה את איפורן.

"אני לא זוכר מתי התרגשתי כל כך לפני הופעה ואני אפילו לא מופיע הערב," אמר שייקה אופיר כשדמעות בעיניו, בפואייה של היכל התרבות. לפני תחילת מופע האמנים של ארגון-אמני ישראל - אחי.

"אני מתוחה בצורה לא רגילה. חשוב לי שהכל ידפוק כפי שרצונו. אנחנו עובדים על זה כבר שלושה חודשים," אמרה השחקנית גילה אלמגור, בשימלה ירוקה חשופה.

"אני לא יודע מתי היינו במחזה כזה. זה באמת מרגש או שרק אני מרגיש כך?" שאל אילי גורליצקי את ידידו בפואייה. לא רק אילי, גילה ושייקה התרגשו. כל האמנים, כ-300 במיספר, שנכחו באותו ערב בהיכל התרבות הרגישו כך.

"זה שגעון, עוד לא ראיתי דבר כזה," מילמל הזמר צביקה פיק. האמנים שלא תמיד מעריצים זה את זה גילו אחות-אחים לערב אחד. כל המחיצות נסלו, כל הקינאות והשינאות הקטנות נשכחו. פיתאום עמדה לפני כולם מטרה אחת - שהערב הזה יצליח, שהקהל ירגיש שלפניו מופע בלתי-רגיל.

ואכן, הקהל הרב שמילא את האולם עד אחרון הכסאות חש באווירה המחשמלת של הערב. כל הכוכבים הגדולים, הנוהגים להרע פיע באופי מקומות לבדם, ללא עזרה, התייצבו על הבמה ביחד, אחוזי יד ביד ושרו.

שלוש-מאות חברי האיגוד, שבהם כלולים שחקנים, זמרים, מוסיקאים, רקדנים ובדרנים הגיעו למופע בתקווה שהערב יגרוף כסף רב. הכסף יילך לקרנות פנסיה ל-



אבני'י שר הזמר יזחר כהן בפואייה של היכל התרבות וחקל התלהב.



שהוא צריך, שהוא בלאגניסט. הערב הזה הוכיח את ההיפך.

מחירי הכרטיסים למופע נעו בין ארבע-מאות לאלף לירות לכרטיס. גם נשיא המדינה נתן את חסותו לערב והגיע למקום עם רעייתו. זה לא היה ערב שכל אמן הופיע לבדו על הבמה הכל-כך מוכרת בקטע משלו. עשרות אמנים עלו על הבמה ביחד, כל זמר שר את הלהיט הכי חם שלו.

הזמרת יפה ירקוני, שוויתרה על הופעתה בגלל חוסר זמן, הציגה את יריבתה הוותיקה שושנה דמארי באמרה: "ידידתי מזה 30 שנה."

כוכב הזמר המיזרחי שימי תבורי הציג את פרדי דורה, בדרך מן העבר הרחוק ששר באידיש. "הוא בטח אף פעם לא שמע עליי," התלוצץ דורה על הבמה. קבוצת זמרים יוצאי תימן שרו

