

חלונה נגד איש-הביטחון

בדרך-כלל אין מנכ"ל רשות השידור, יוסף ("טומי") לפיד, יושב בשקט כש- מישוה. בעיקר מקרב עובדי-הרשות. תוקף אותו. לפיד עונה בועם על כל ביקורת או התקפה עליו.

בישיבת פורום-החדשות, שנערכה בשבוע שעבר, ישב לפיד וספג בשקט את דברי הביקורת החמורים שהשמיע נגדו מנהל מחלקת-החדשות של הטלוויזיה, חיים יבין, בפרשת שר-החקלאות אריק שרון והכתב מנשה רוז.

רוז, עם ציוותו, כא לצלם את אריק שרון בפגישתו עם קבוצת-מתחילים. הכתב והשר הם ידידים משכבר אותו, אסר עליו לצלם, כיסה את עין המצלמה בידו ושלת את איש-הביטחון, השומר עליו, לכסות בידו את המיקרופון של המקליט, אמנון אלטשוור.

לכן רבה היתה תדהמתו של רוז כששרון הסתער עליו, בהתקף של אמוק, שרק פסיכולוג יצליח להסביר אותו, אסר עליו לצלם, כיסה את עין המצלמה בידו ושלת את איש-הביטחון, השומר עליו, לכסות בידו את המיקרופון של המקליט, אמנון אלטשוור.

רוז נדהם. הוא גם לא ענה לקללות שרון, שהישוה את עובדי-הטלוויזיה ל"מחבלים". רוז וציוותו פשוט הסתלקו מהמקום.

אולם רוז הנעלב החליט בכל זאת לפעול.



כתב רוז החבר של אריק

הוא התקשר עם העיתונאים המסקרים את הטלוויזיה, וסיפר להם את הסיפור. הוא גם סיפר אותו למנהליו ולראשי הוועד. הוועד דרש מלפיד לפעול. לפיד טען שאינו מאמין לסיפור, ודרש קודם לכן לברר אותו עם שרון.

לפיד בוודאי רצה ששרון יכחיש את הסיפור באיוושהי צורה, אולם שרון רי- עוזרו, אלי לנראון, לא זה בילבר שהודו בכל, אלא אף הצדיקו את ההשתוללות המטרפת של שרון.

אפשר היה לצפות מלפיד שיפרסם הודי- עת-גינני ושיגן על עובדיו מפני התנכ- ליות של אישים לאי-מאוזנים. אולם לפיד פירסם הודעה-לעיתונות, שאותה הגדיר יבין כ"פרוזה", שוב מבלי לנקוט עמדה. לפיד אמנם הדליף לעיתונים ששיחתו עם שרון היתה "קשה", אך דוברו של שרון לעג לכן, וטען שלפיד "דיבר כמו חתל- תולה".

בינתיים דן הוועד בדרך-כתיגובה. יש הגורסים כי אין להזכיר עוד את שמו של שרון בשידורי-הטלוויזיה ולהטיל עליו חרם, אך אחרים טוענים כי מאחר ששרון יוצר חדשות, אי-אפשר יהיה להתעלם ממנו.

תוכנית אחרת היא לבדוק מי הוא איש- הביטחון שתקף את עובדי-הטלוויזיה. לה- גיש נגדו תלונה למישטרה. בניגוד לשרון אין לאנשי הביטחון כל חסינות חוקית.

ניפה לדובר

בישיבת פורום-החדשות, שנערכה בי- שבוע שעבר, תקף מנהל מחלקת-החדשות,

הקרב על חיים יבין

בתחילה חשבו כי הקרב על המשך עברי- דתו של חיים יבין כמנהל מחלקת-החד- שות של הטלוויזיה ייערך רק בסמוך ל-3 בנובמבר, עת נגמרת הכהונה שלו, ויצטרפו להחליט אם להאריך אותה או להדיח את יבין. אך נראה כי הקרב ייערך עוד הרבה לפני כן, כבר בסביבות חודש יוני.

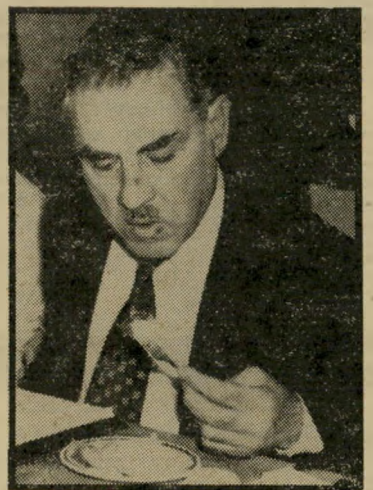
בישיבת האחרונה של מליאת רשות- השידור נתן את הטון עורך-הדין אהרון פאפן. הוא גם נאם ארסי ומונח נגד יבין, נגד יעקוב אחימאיר והשידורים הלא-מאוזנים כביכול במערכת החדשות. הינהגו אחריו והסכימו איתו בעיקר יושבי ראש הוועד המנהל של הרשות, הפרופסור



מנהל יבין או

על שתי הסעיפים". לפיד לא יצא להגנת עובדו, אך נמנע מלתקוף אותו. לפיד מנסה לשמור על מישרתו גם בתקופת שיבתו של המערך לשלטון.

אחרי שהמליאה שפכה קיתונות של שופכין על שני העיתונאים, יבין ואחי-



חבר-יועץ בניהו להתפטר

חיים יבין, בצורה חריפה ביותר את דובר רשות-השידור, משה עמירב. יבין טען כי עמירב אינו עומד על המשמר ואינו מגן על עובדי מערכת-החדשות, כשר



עורך שדו או

הם מותקפים על-ידי גופים או אישים ש- מחוץ לרשות.

מנכ"ל הרשות, יוסף ("טומי") לפיד, הביע את פליאתו על כך וציון כי הורה לעמירב לפתוח במערכת-הסברה בנושא זה. אם ככה, אז הוא לא מקיים את ההוראות שלד, אמר יבין לפיד. בסיומה של שיחה נוף לפיד בצורה חמורה ביותר בעמירב, על שאינו ממלא את תפקידו כראוי.

עיבוי או מהפכה

רק עתה מתברר כי מילחמת-החדשות בין גלי צה"ל לבין קול ישראל הולידה מהפכה שלמה במערכת-החדשות של הר- חנה הצבאית, למרות שמפקדה, צבי (צביקה) שפירא, מנסה להמעט בערי- כת.

בשבוע זה יכלול היומן שיחות פרשנות של בכירי העיתונאים בארץ, אשר יקבלו תשלום מלא עבור השיחות שלהם, ולא יעשו זאת במיסגרת ימי-מילואים. כבר הסכים להיות אורח יומימי קבוע ב-הארץ הרדיופוני "ישעיהו" (שייקה) בן-פז- רת.



חבר-יועץ שיטריה לפטר

מאיר, הגיעה ההודעה המפתיעה של מאיר שיטריה. שיטריה הוא בחור צעיר, ראש המועצה המקומית יבנה. את יבנה הוא עדיין לא הצליח לשנות, אך הוא מנסה את כוחו בשינוי רשות-השידור. שיטריה חייב זאת לראשי מיפלגתו, חרות.

הוא הודיע שאם לא יחליט הוועד המנהל על צעדים משמעותיים לשינוי פני מערכת- החדשות, ברמזו על הדחת יבין ואחימאיר, יתפטרו כל חברי הקואליציה במליאת רשות-השידור.

מול איום כזה יקשה אפילו על לפיד, הקורץ לשימועון פרם, לעמוד. נראה כי כבר בחודשים הקרובים צפויות הדחות חדשות ברשות-השידור, הפעם של יבין ואחימאיר.

במשך כל הבוקר כולו יובאו יומני- חדשות ומיבוקים. לשם כך הוחלט על כמה צעדים משמעותיים. נמתחו קווי-שידור קבועים למוקדים בכל רחבי הארץ: לתח- נות-המיטרה הגדולות, לבתי-המישפט, לבניין הבורסה ולבתי-העיתונאים בתל- אביב. הוחלט על הפעלה רצופה של גידת השידור. נשכרו לעבודת התחנה הצבאית גם כמה עיתונאים אינוריים, שפוטרו, בי- מיסגרת הצימצומים, מקול ישראל.

סער סוטר

קריין הטלוויזיה, טוביה סער, הודח בשבוע שעבר מהנחיית תוכנית-הרדיו של קול ישראל, מאחורי הכתרות. התוכנית עוסקת בעיתונים ובעיתונאים, ונחשבת כי אחת מתוכניות-היוקרה של הרדיו.

סער בא לישיבת-מערכת של התוכנית, שנערכה באחד מימי השבוע שעבר, בבניין הטלוויזיה בתל-אביב. כשהגיע למקום נמסר לו כי שאר משתתפי-הפגישה יאחרו בכמה דקות. סער התרגו, הודיע שהוא קבע קודם לכן מישחק טניס, ולא המתין.

עורך התוכנית, יורם אלפר, שמע על כך, ביקש וקיבל את אישורו של מנהל הרדיו, גדעון לב-ארי, להדיח את סער מהנחיית התוכנית. עד שיימצא לתוכנית מגיש קבוע, יעשה זאת רויז ("דודי") מרגלית.

שלו בעיקבות מיכאלי

בעיקבות הדחתה המכוערת של ריבקה ("ריבקה") מיכאלי מהרדיו, כשהמנכ"ל יוסף ("טומי") לפיד הכריח אותה לצאת לחופשה בת שנה ללא תשלום, מכיוון שהיא משתפת ברביו של מרדכי ("מוטי") קירשנבאום, יורדים עליהם השבוע, התי- קשר מנהל הטלוויזיה החדש, יצחק ("צחי") שמעוני, אל משתתף אחר בי- תוכנית, מאיר שלו, והודיע לו כי יהיה עליו לעזוב את רשות-השידור אם ימשיך להופיע ברביו.

בינתיים החליט שלו לוותר על הפינה הקבועה שלו ביורדים עליהם השבוע. שימעוני הוכיח שוב כי הוא יודע לשלם למיטיביו, וכי הוא ישרת נאמנה את מי שהביא לבחירתו האומללה כמנהל הטל- וויזיה: לפיד.