

מתחתנת?

הבחורה הזאת משגעת אותי. הכל קורה לה וכלום לא קורה לה. ולך תדע למה להאמין. וצריך להחליט כי עדנה לב היא לא רק זמרת, ולא רק מותק של בחורה, אלא גם חתיכה. נכון מיש לי בלב קצת כעס עליה, על שעזבה אותנו ואנחנו כבר לא יכולים להנות ממנה, כמו פעם. אבל בעניין הזה יש לומר לכותה שהיא קופצת מדי פעם לביקורי מולדת.

או החדשות האחרונות שלי מעדנה הן די טובות. ראשית, היא הצליחה לקבל



עדנה לב הבית יובל לחתונה

סוף-סוף גט מבעלה, הלא הוא המיסעדן בעל השם של הנסיך ההונגרי ז'אן ז'אק דה-לה-פונטיין, או כפי שהוא מכונה עלידי עדנה: המיורק. והאמינו לי שזה היה די קשה. ז'אן ז'אק זה הוא משהו כמו רפי שאולי של ניר-נורק, ולהשיג גט מרפי שאולי זה גם כן לא הדבר הכי קל בעולם. וגם את זה אתם יכולים לשאול את עדנה. מפני שלפני שהיא היתה גברת דה-לה-פונטיין, היא היתה קצת חברה של שאולי. והדבר השני הטוב הוא, שהיא והחבר המשגע שלה, שדר הטלוויזיה האמריקאי המפורסם דייוויד ברנר עברו להתגורר בדירה חדשה ומטרפת בני-יורק. אז כשאני עושה אחד ועוד אחד, קשה לי שלא להמר ולומר שאי-טריטו, אם חס ותלילה לא יקרה שום אסון, יש סיכוי סביר שעדנה תהפוך לעדנה לבי-דה-פונטיין-ברנר.

עוד גירושין

במישפחת דיין

כולם באים כבר לפחות שנה ומספרים לי איך ארטורו עומד אהוד ("אודי") דיין, בנו של ח"כ מלש"ה דיין, להתגרש מאשתו טלילה. אני מחזיקה להם אצי בעות ונראה שזה עוזר. בינתיים הם לא מתגרשים. אודי, העובד עתה כפועל ב-הקמת גדרות בביקעת-הירדן. משתדל לתי-זור כל לילה הביתה, לנהלל, שם ממתינה לו טלילה בוויולה המפוארת שלהם. אבל נראה שהחזקת האצבעות אינה מבטיחה את כל המישפחה. אחותה של טלילה, מיכל ראשלי, התגרשה השבוע מבעלה, משה ("מומי") ראשלי, אחרי עשר שנות נישואין.

זה לא סתם אחות ולא סתם איזה מומו. מיכל היתה במשך שנים רבות דיילת באי-נל, ואחרי שכולם הסכימו שהיא דיילת מצויינת, היא קיבלה העלאה בדר-גה והפכה להיות עובדת בכירה של החברה. מומו מכונה בפי העיתונאים הישראליים בשם הסגן של סמואל ("סס") לואיס. מומו הוא עובד בכיר במחלקה המדינית של שגרירות ארצות-הברית ב-

החתיכות מתגרשות

זה קורה במישפחות הכי טובות, אבל כשזה קורה אצל חתיכה כמו עירית לביא, מתחמק פשוט הלב. אני מתכוונת לגירושין.

עירית היתה מלכת יופי או משהו כזה, אבל מאותן שהיו באמת יפות. אחרי שגמרה להנות מהכתר והתהילה, החליטה להמשיך ולנצל את היופי שלה. היא עשתה זאת בשתי דרכים. האחת, התחתנה עם החבר האהוב שלה, בועז, שסבל בסבלנות את כל המחזורים הקבועים אחרי מלכות היופי, והשנייה — היא התי-חילה להיות דוגמנית, ואם תשאלו אותי, דוגמנית מצליחה מאוד.

אבל מסתבר שלמה שהיה מוכן בועז, שהוא סוחר מכוניות במיקצועו, לפני ה-חתונה, הוא לא היה מוכן אחרי החתונה. בעוד שהוא גילה סבלנות רבה להצלחה של החברה כמלכת היופי, הוא לא היה מוכן לסבול את חיי הדוגמנות של אשתו. העובדה שהיא מסתלקת לה לתצוגות אופנה, ואולי גם העובדה שכל מי שקו-נה כרטיס, יכול לראות את האשה שלו בבגדיים רחמנא ליצלון — פשוט לא הסתדרה לו עם חיי נישואין.

מהשחקנית חזרה למישפחה

חזרה למישפחה

מה אומר לכם? יש אלוהים בשמיים. אם את העניין הזה הוא הצליח לסדר, אז יש לי הצעה עבור כל הזוגות שלא מסתדרים כל כך ואפילו חושבים על פיר-רוד: נא להתמין קצת, יש בכל זאת סיכוי. לא הכל כל כך שחור. אתם בוודאי זוכרים את הסיפור המרתק

טרה התערבה בעניין, אלא גם הרבנים התערבו בעניין. לא רק הרבנים התערבו בו בעניין, אלא גם מונה זילברשטיין התערבה בעניין. ומונה זילברשטיין זה העניין הכי מסוכן לעידית. כי מונה השחקנית היא חתיכה משגעת, שלא רק שרגא איבד לגמרי את



עידית ושרגא הרפז חוזר הביתה

בהמשכים של השחקן שרגא הרפז ואשתו עירית. לא רק שהם רבו וורקו זה על זה כל מיני דברים, אלא שגם המישפחה התערבה בעניין, לא רק המיש-

ישראל, חביבו של השגריר, ובעצם חבי-בם של הכל. הוא כל כך חביב, שגם הגירושין שלהם נעשו בצורה חביבה. למרות שגירושין זה לא עסק סימפטי, התנהגו מומו ומיכל כמו אנשים מבוגרים, ועשו את זה בידי-דות המרבית האפשרית במצב נתון כזה. לא שאני מאחלת את זה לאחות טלילה, אבל אם חס ותלילה זה יקרה גם אצלה, אני מקווה שהיא תעשה את זה באלגנטי-טיות כמו אחותה.

הצפון בגללה, אבל גם שרגא. אז כשזה התחיל עם מונה, נדמה היה כי עידית יכולה לארוז את הפקלאות ולהעלים מהנוף. הרומן בין מונה לשרגא היה אחד הסוערים שדיווחתי עליהם מעודי, בצד ימים מאושרים, שבהם נדמה היה לזוג הזה שהם המציאו את האהבה, היו גם ימים סוערים מסוג אחר, שכללו קצת מכות, פנסים, מעצרים ומה לא. או הגנה אני מגיעה לפואנטה של הסיי-פור שלי. שרגא ז'אק לעצור במקום, לעשות חושבים ולהסיק מסקנות. המסקנה שלו היתה לעזוב את מונה ולחזור אל עידית ואל ילדיו, הפעם, כך הוא מבטיח, באופן סופי. אז אם זה לא נותן תקווה לחצי הוור-גות של עם ישראל, מה כן?



עירית לביא גירושין בגלל מסלול

חתונת השנה

מישפחת ריבלין הגדולה עורכת בשבוע הבא כנס גדול, של כל ענף היוחסין של המישפחה הירושלמית המפוארת. מישפחת צימוקי אמנם אינה כה ענפה כמו הריב-לינים, אבל לא פחות ידועה מהם, והכנס שהמישפחה ערכה השבוע, אמנם לא היה רק של בני המישפחה, אבל היה לא פחות מכובד.

אריה צימוקי, עיתונאי ידיעות אחרונות, חתן את בתו חגית, ואל אריה עלו לרגל כל המי ומי של מדינת ישראל. מי לא היה שם? כל המדליפים והמודר-לפים של צימוקי, יחד עם הידידים והחב-רים הכי טובים, שרים, חברי-כנסת, פקי-דים בכירים, עורכי עיתונים, ראשי הסוכנות. ממש אפשר היה לעשות מהפי-אבל אף אחד מהקראים לא רצה



חגית צימוקי כל החברים של אבא

במהפכה. הכל רצו רק לאחל לאבא צי-מוקי ולבת צימוקי מזל-טוב, וגם, איך אפשר לשכוח, לומר לבת האחרת של אריה, טובה, אחותה של חגית, שהיא כתבת דבר בירושלים: בקרוב אצלך.