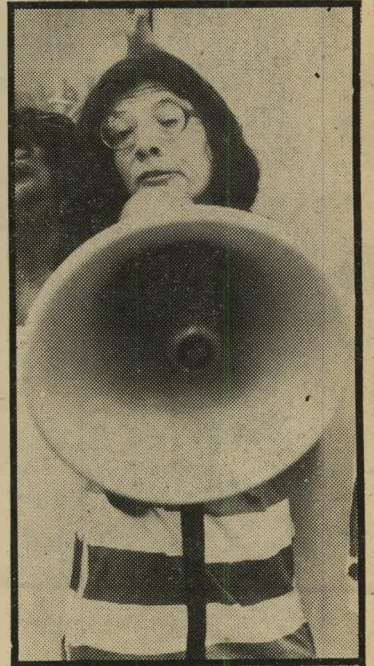


הגיבוי של המנהל

מנכ"ל רשות השידור יוסף ("טומי") לפיד הזמין אליו לשיחה את עורכת השבוע - יומן אירועים יעל חן. השיחה הייתה קשה ביותר. לפיד צעק וצרח על חן, האשים אותה בשמאלנות ובחוסר איון, ואיים, כימעט במפורש, שאם תמשיך ללכת בדרכה הסודרת, יאלץ להסיק את המסקנות.

חן יצאה נדהמת מחדרו של לפיד ומיהרה אל מנהל המחלקה שלה, חיים יבין. אחרי שסיפרה לו על תוכן השיחה, ציפה



עורכת חן

מכות משני הכיוונים

תה יעל לגיבוי ועידוד מצידו של יבין. זה אמנם הביע הסתייגות מסיגנון דיבורו של לפיד אך לא יכול היה שלא להוסיף: "לפיד צודק בכל זאת בכמה דברים. יש, בנוסף לאתגרות העיתונאית, גם אחריות ציבורית".

יעל חן יצאה מהפגישה עם המנהל שלה מזועזעת יותר מאשר מהפגישה עם לפיד.

חסכון יקר

החלטתו של מנהל רשות השידור יוסף ("טומי") לפיד להפסיק את קריינות הרצף, לוותה בהצהרות חיסכון, אולם התברר, כי מימוש התוכנית יעלה לרשות השידור כסף רב.

הכוונה להחליף את קרייני וקרייניות הרצף בשיקופיות ובקול של קריין. לשם כך יש להקים אולפן רדיו מיוחד בבניין הטלוויזיה. הקמתו תעלה כחצי מיליון לירות.

גם הקיצוץ בשכר הקריינים מתברר כי ביזבוז. קריין רצף העובד גם ברדיו מקבל היום שכר של 450 לירות ברוטו לערב.

על פי התיכנון החדש יישב קריין רדיו כל ערב באולפן הטלוויזיה, כדי שקולו המקריא את שנתב בשיקופיות יישמע. הקריינים ישתכרו על פי תעריף השעות הנוספות של הרדיו, שהוא 135 לירות לשעה וכ-750 לירות לערב - 300 לירות יותר משהיה הקריין מקבל אם היו רואים את דמותו על פני המסך הקטן.

חקירה בחדשות

אחרי שדחה את תביעת הנהלת רשות השידור, לקצץ בשעות הנוספות ובהוצאת הרכב של עובדי מחלקתו, החליט מנהל מחלקת החדשות, חיים יבין להוריד, כי הוא בכל זאת חוסך.

הסקופ שהוחזק

ביום החמישי שעבר היה בידינו של הר כתב המדיני של הטלוויזיה, אלימלך רב, סקופ של ממש. רם בישר למנהל מחלקת החדשות, חיים יבין, כי הממ שלה עומדת להחליט ביום הראשון הקרוב על המרת הלירה הישראלית בשקל ועל שורה של צעדים כנגד ההון השחור.

באותו היום נראה היה הסקופ של רם דמיוני, אולם לאיש לא היה ספק בכך. נתנו, רם מעולם לא הביא לטלוויזיה סקופ שלא התברר אחר כך כאמיתי.

הכתב לענייני כלכלה של הטלוויזיה, ארישע שפיגלמן, שחזר באותו היום משירות מילואים, התבקש לגשש ולברוק פרטים נוספים, מבלי שבאוצר יבינו שבידי הטלוויזיה מצוי הסקופ. שפיגלמן פנה אל מקור שלו בבנק ישראל ושאל:

"מתי אתם מתכוונים להעביר את השקל לים לבנקים? אנחנו רוצים לצלם את זה." שפיגלמן קיווה, כי אותו פקיד בנק ישאל יחשוב ששר-האוצר בעצמו העביר

בין הודיע לכל עובדי המחלקה, כי עליהם להגיש השבוע את הפירוט המלא של השעות הנוספות שלהם, וכן פירוט מלא של נסיעותיהם. כדי שאפשר יהיה לבדוק אם אין הם מנפחים הוצאות-רכב ושעות-נוספות.

עוכרי ישראל

ועדת הסרטים הדוקומנטריים של מליאת רשות השידור ערכה בשבוע שעבר ישיבה שדנה, משום מה, לא בסרטים אלא במחלקת החדשות. בראש הוועדה יושב הפרופסור ראובן לרון ובישיבה השתתפו גם מנכ"ל הטלוויזיה יוסף ("טומי") לפיד ומנהל מחלקת הסרטים הדוקומנטריים יוסי גודארד.

בישיבה נשמעו ביטויים חריפים ביותר נגד מחלקת-החדשות. "שונאי ישראל", "עוכרי ישראל", "סוכני אשף" היו רק כמה מהביטויים. אחת מחברות המליאה אף ידעה לספר שהיא סוגרת את מקלט הטלוויזיה בכל פעם שמתחילים לשרר את השבוע - יומן אירועים, משום שלדעתה היומן מהווה חומר הסתה נגד המדינה.

ירון, לפיד וגודארד לא קמו להגן על עובדי מחלקת-החדשות.

המלחמה נגד כרמית

הצלחתה של כרמית גיא בהגשת כמעט חצות עוררה את חמתם וקינאתם של שניים, המקווים להגיש את מהדורת החדשות הזו. שני הלוחמים הראשיים בכרמית הם הכתבת-הכושל, שנוכשל גם כן קריין, מנשה רן, והכתב הזוטרי אליעזר זר ("גיוור") יערי. אלה מסיתים את מחלקת נגד כרמית ומנסים להשפיע על חיים יבין שיחליפה.

קריינית גיא

על מיספרים ואנשים ברדיו. יוסף גוי דארד וחנינא אמוץ נבחרו להפיק את התוכנית ואלה בחרו כבר בצוות עיתונאי כלכלה הכולל את יצחק טישלר יצחק טאוב, ואיתן ליפשיץ. אולם מחלקת החדשות מתנגדת לתוכנית.



ראשי-דסק שפיגלמן



מנהל גודארד

מי יכלכל את הטלוויזיה



כתב רם

הדחיה הביאה להחמצה

קל נולד שלושה ימים לפני המועד שתוכן.

נית. ראש הדסק הכלכלי, ארישע שפיגלמן, טוען, כי אין צורך בתוכנית כלכלית מיוחדת ואפשר להסתפק בכתיבות הכלכליות במבט. שפיגלמן גם טוען, כי אם מתעקש לפיד על תוכנית מיוחדת, דת. יכול הדסק שלו להפיקה. בשפיגלמן תומך מנהל המחלקה שלו, חיים יבין, שהכריז מילחמת-חורמה על התוכנית החדשה. אולם בינתיים ממשיכים אמוץ וגודארד להכין אותה.

כלכלה נגד חדשות

יוסף ("טומי") לפיד החליט על תוכנית קבועה בנושאי כלכלה, מהסוג של



קריין רז



הקינאה לא הועילה

לא רוצה קאהיר

אחרי שנלחם לקבל את תפקיד כתב הטלוויזיה בקאהיר, הודיע בשבוע שעבר אהוד יערי, כי הוא רוצה לחזור הביתה. יערי הודיע זאת למנהל מחלקת החדשות חיים יבין בשיחת טלפון.

יבין הרגיע אותו והבטיח לו, שיהיה לך הרבה יותר קל ומעניין בקאהיר כאשר הסכנאים יבואו אליך. השבוע עומדים לצאת לקאהיר שני הסכנאים, צבי ("צבי-קה") ורף ואלני גל.

חבובות כחול לבן

מנהלת מחלקת-הילדים בטלוויזיה אס"ת פזר, עומדת לקחת בקרוב חופשה בת שנה ללא תשלום, כדי להתמסר לפרוייקט הגדול שלה, החבובות מרחוב הפ"ת. תענות תוצרת ישראל ועל נושאים ישראלים.

חברת הפקות פרטית, הפקות ירושלים, גייסה תקציב בן מיליונים רבים של ליי-רוט, כדי להפיק סדרה בת עשרות פרקים בסגנון החבובות מרחוב הפתעות שנושאה יהיו ישראל, הציונות והיהדות. הפקות ירושלים שכרו לשם כך את שירותיה של אסתר סופר, אשר כבר התחילה לראיין מפיקים, במאים, צלמים ורעובדים טכניים לשם הרמת הפרוייקט הגדול הזה.