

„וודקה קגלוביץ לימון“

אוירה עליזה ומיוחדת שררה בעת ההקרנה השנתית של סרטי פרסומת מובחרים, מטעמה של חברת הפרסום אריאלי. חברת המשקאות שטוק תרמה לארוע כמות ניכרת של המשקה החדש „וודקה קגלוביץ לימון“ שהוגש ע"י מלצרים לבושים בסגנון המאה ה-18.



מלבד המלצרים שנשארו רציניים כל העת, ניכרה היטב השפעת המשקה החריף על המוזמנים עליהם נימנו צמרת המפרסמים והפרסומאים בישראל. בתמונה משמאל לימין: גזעון קוטלר, מנכ"ל חברת שטוק, בנו, ומנהל המכירות של החברה, גד לוסטיג בחברת אחד המלצרים.

במדינה

(המשך מעמוד 56)

מזורה זו. הנאשם השלישי, בגדאדי, כפר באשמה. סניגורו, אשר שהרבני, חלק על הודאתו במישטרה, ותקף אותה במישפט זוטא.

לנוכחים באולם נותר רק להרהר בהרי פעה המזורה הזו ובסיבותיה. האם רצו השניים להפגין את זילזולם במדינה וברשויותיה באמצעות ההודעה? האם הופר עלו עליהם לחצים של אירגונים כדי להור דות ולהמשיך לשבת בכלא? האם נשלחו לשבת בכלא ולארגן את האסירים שם למחתרת?

דרכי חיים

ברידיג' עם כל דבר

מישחקם של בני האצולה הולך וכובש את מקומו ככלל החברה הישראלית

ארבע נשים מבוגרות, כולן מטופחות, ובעלות שיער-שיבה, צוחקות ושמחות, ישוב ליד שולחן ואחוז בקלפים: „אנחנו כבר סבתות“, „ארנו“, „רצינו להישאר צעירות לכן הגענו לכאן...“, ועל זה כבר אמר אחד מאשפי הברידיג', ויקטור מולו, „שחקני ברידיג' לעולם נשארים צעירים.“

אחת המשתתפות היא דוידה, ממושב הבונים, אשר עובדת במחסן הקיבוצים ב"תל-אביב, וכדי להעביר את הזמן, בימים שהיא נמצאת בתל-אביב, היא מגיעה ל"בית-הספר כדי לתפוס שתי צעורים בבית. אחת, גם ליהנות ממישחק הברידיג', וגם למצוא חברה. אמרה דוידה: „רוב האנשים שבהם נתקלתי בבואי לכאן, היו אנשים אינטליגנטים ותרבותיים שבהחלט נעים להעביר ערב בחברתם.“

„לא רק סבתות מגיעות לבית-הספר“, אמרת מרים מוזס מנהלת בית-הספר, ומצי ביעה על שולחן שמסביבו יושבים חייל במדים ושלושה צעירים נוספים. „לבית הספר מגיעים מגיל 19 עד שמונים. אני משתדלת להרכיב את הקבוצות. לפי הגיל, לי, מי יודע לפעמים יכול לצאת גם איזה שידוך.“ היא צוחקת. „מגיעים שחד מיקצועות חופשיים, יש לנו גם כמה שחד קנ"תיאטרון, פקידים, חיילים, וגם הרבה אנשים בודדים, שמוצאים בבית-הספר וב"מישחק מזור לבדידותם.“

שולחן אחר של צעירים משך תשומת לב, היה זה השולחן של עובדי בנק הפועלים. „בבחרת“ בנק הפועלים משחקת זו השנה השנייה. מי יודע אולי בקרוב יחד יחליט בנק לאומי לשלוח את עובדיו לבית-הספר, ונוכל לצפות בתחרות, ולא על צמודים ושערים בין שני הבנקים.

ברידיג' במחבוא. מרים הנמרצת נולדה בפולין, במלחמת-העולם השנייה הסתתרה במחבוא בצד הארי של וארשה. במחבוא הסתתרו יהודים נוספים. החיים במחבוא לא היו קלים. האנשים היו סגורי רים יחד במשך שנתיים, תלויים לגמרי בחסדיהם של הגויים, שהסתירו אותם. כדי להרוג את הזמן, לימד אחד המסתתרים את השאר כיצד לשחק ברידיג'. זו היתה ההיכרות הראשונה של מרים עם הברידיג', במשך השהות במחבוא נרקמו גם יחסי אהבה בין בת המישפחה המסתירה, לאחד הבחורים היהודים, אהבה שהסתיימה ב"חתונה, אם המישפחה, היא מחסידות אר"מית-העולם, והקשר עם מרים לא ניתק עד היום.

פנחס, בעלה של מרים, משמש עור לאשתו כאשר היא נזקקת למורה נוסף. הוא הגיע ארצה ב"1933. נרשם כסטודנט בטכניון בחיפה, ובתקופת לימודיו הת" פרנס מעבודה בנמל חיפה. בסיום לימודיו קיבל הסמכה כמהנדס-מכונות. התגייס לצבא הבריטי ושימש קצין בחיל-ההנדסה. לקראת סיום שירותו, היה גם בבריגדה היהודית. הרומן של פנחס עם הברידיג', החל בצורה מיקרית לגמרי. הוא נשלח לקורס מיקצועי במצריים על-ידי הצבא הבריטי. היה עליו למצוא את דרכו מאי טליה למצריים בכוחות עצמו. הוא מצא אוניית-משא שעמדה להפליג מצריימה. כשהגיעה האוניה לחופי סיציליה לא הורשו להתקדם מחשש מוקשים בים. מחור סר ברירה עגנה האוניה באחד מחופי סיציליה. נוסעי האוניה נשארו ללואים. באוניה היו שלושה קצינים בריטיים ש" השעמום „אכל" אותם. השלושה ידעו לשחק ברידיג', אך היתה חסרה יד רבי

עית. הבריטים „אנסו" את פנחס ללמוד לשחק. הונג הצעיר נישא בבלגיה וב-1946 הגי עו הביתה לחיפה. יעל נולדה בעיצומה של מלחמת-העצמאות ואחרי שנתיים נר" לד עווד. יעל עוודד למדו לשחק שחמט וברידיג' בגיל צעיר. גם כיום, כשמוזמן, יושבת מישפחת מוזס ומשחקת הורים „נגד" הילדים.

יציבות כלכלית. מרים היא אחת מהנשים שלמדו במחזוריים הראשונים של אוניברסיטת תל-אביב, שקיבלה הסמכה כמורה למתמטיקה בבית-ספר תיכוניים. היא שימשה כמורה בקיבוצים, וסיימה בבית-הספר התיכון שלידי סמינר הקינור צים. אילת נדה המישפחה בגלל עבודתו של פנחס, כמהנדס ראשי של מיפעלי תמונע. ההחלטה להקים בית-ספר לברידיג', נבעה בעיקר מהפסקת עבודתה כמורה למתמטיקה, וחיפוש אלטרנטיבות הולמות. נסיונה הקצר, אך המצליח כמורה ל" ברידיג', בקורס באוניברסיטה העממית, וב" נוסף, הנטיה הגוברת בארץ ללמוד את המישחק סיענו בידה. מרים ופנחס נסעו ללונדון ולפאריס, כדי ללמוד כיצד מת" נהלים בתי-הספר לברידיג'. מרים נצלה את שהותה בלונדון, כדי לעבור בחינה ולקבל תעודת-הסמכה כמורה לברידיג'. התעודה מאפשרת ללמד ברידיג' בכל מקום בעולם. נתונה האישיים, נסיונה הפדגוגי העשיר, והרצון להגשים דבר ראשון מסוגו בארץ, חינקו את דעתה, ב" עידודו של פנחס, שיש מקום לפתוח בית ספר. „הפכתי תחביב למיקצוע.“ אמרת מרים. „מילכד ההנאה הכרוכה בהדרכה עצמה, גם הבטחתי לעצמי יציבות כלכלית



מורה-ברידיג' מוזס ותלמידתה התעמלות למוח

לגיל הפרישה.“ מרים נוכחה לדעת, שאין זה מספיק לעבור את הקורס עצמו. כדי להתחיל להשתלב בצורה מעשית במישחק, מסיימי הקורס עדיין אינם יכולים להשתתף במועדוני הברידיג' הקיימים. מפני שרמתם במישחק נמוכה. הם אינם יכולים לשחק עם שחקנים ברמתם, מפני שאז לא תהיה להם אפשרות להתפתח. לכן מפתח בית-הספר אפשרויות להת" קדם. בית-הספר קיים כבר כשנתיים. הוא משמש אכסניה לכל המתחילים, הם ממ" שיכים לבוא, גם אחרי שסיימו את ה" קורס, ומשחקים תחת הדרכה.

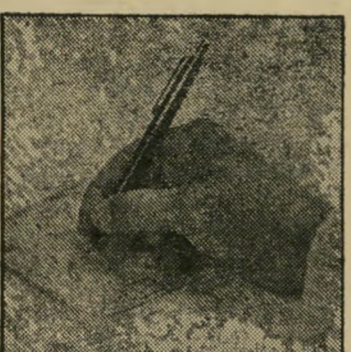
ההבדל בין מישחק הברידיג' למישחקי קלפים מוכרים כמו פוקר, בלאק'יק או רמי נעוץ בכך שבברידיג' לא נהוג להמר על כסף. למרות זאת אחד ממישחקי ה" ברידיג' המפורסמים בהיסטוריה, היה בין הדוכס מקווימברלנד ובנו של המלך ג'ורג' השלישי, במישחק זה הפסיד הדוכס כ"20 אלף לירות אנגליות, שהם כחצי מיליון דולר בשווי של היום.

דרך ארוכה עשה המישחק, שלידתו ב" אנגליה במאה ה"15, עד שהגיע אלינו. מישחק, שרק ארבעים ואנשי החברה ה" נבחה שיחקו אותה, מצא את דרכו אל רבים משכבות שונות ומגוונות. בארץ עור

01	02	03	04	05	06	07
08	09	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31	32	33	34	35
36	37	38	39			

טופס לווטו

ששה א נכונים



והכסף שלך

בלוטו המזל בא לקראתך

מפעל חפ"ס לקידום החינוך והבריאות

