



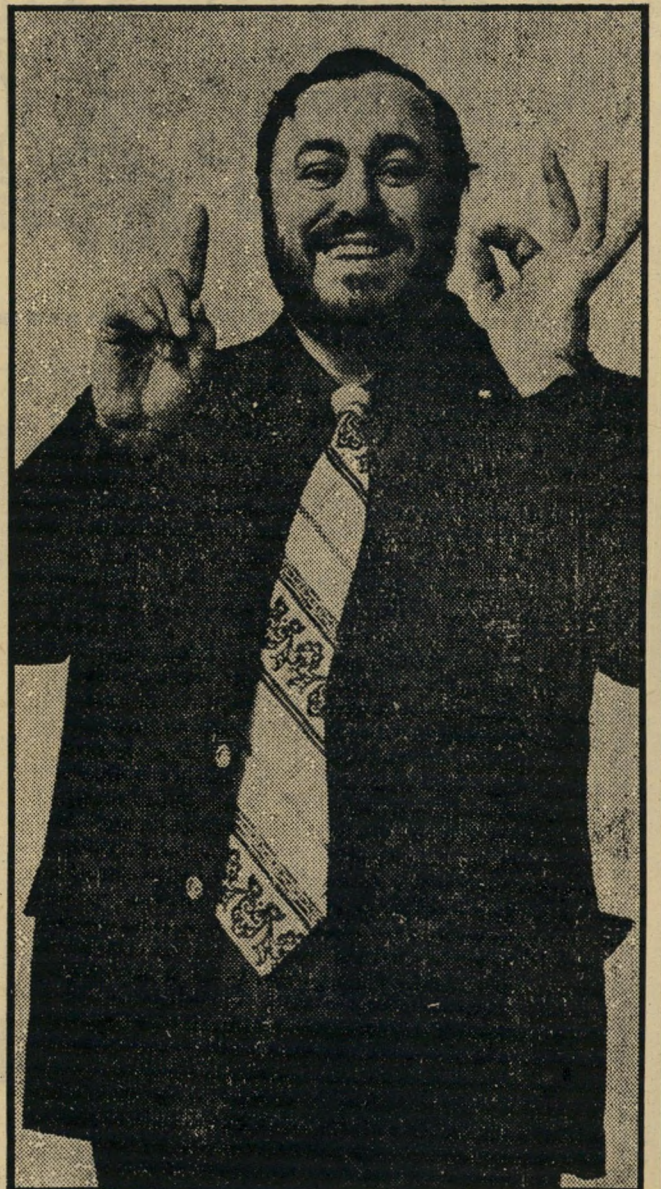
אמנדה ליר: נישאתי לכלביים חמודי

קוקסינל או לא קוקסינל, הרכילאים באירושה עדיין לא החליטו סופית. דבר אחד ברור: החשפנית אמנדה ליר (משמאל) היא הייצוא המרשים ביותר של גרמניה לעולם, מאז מכונית הפולקסוואגן. כשהודיעה הגברת. המרכות סביבה את כל המי ומי בצרפת, שהיא עומדת להינשא, הובעו תגובות שונות. דאלי, האמן הידוע, שלח לי ניחומים עד שהכיר את בעלי. או אמר לי: איחולי, בחרת לך כלביים חמודי. לסי שעה השתקעו אמנדה ואלן פיליס (בתמונה, מימין) בביתו של הנסיך ספרסן, מאהבה של מארי אנטואנט, כשכלביהם החמוד משקם את עצמו מעברו כמיליארדר בהריסות, אילבא דאמנדה. בתקופה זו היא עסקה ברפורטזיה המצולמת הראשונה שלה כצלמת וכעיתונאית גם יחד. הנושא: אלן פיליס, כמובן.



קלוד ריש: השחקן האמיתי הוא הכלב

אחד השחקנים החביבים ביותר של הבד והבימה הצרפתיים הוא קלוד ריש. סירטו האחרון, אשה שוטרת, עם מארלן ז'ובר וקלוד בראסר עולה עתה בהצגות בכורה בצרפת. את שעות הפנאי שלו הוא מבלה עם כלבו. הצלם שצילם את השניים יחד, החליט שהתכונה הבולטת ביותר של קלוד ריש היא החמימות האנושית. במבט אחד אפשר לראות מדוע.



לוצ'יאנו פאזוזומי:

לשיד זה תענוג

ללאד לשיד זה

ייטוד

משווים אותו למאריה קאלאס, כטנור, או לאורסן הולס כזמר. אולם בניגוד לשני אלה הוא כמעט אינו לוקח בהתקפי די-כאן, לפחות לא בפומבי. מבי חינה מוסיקלית-סוליטית הוא עומד בראש המאפייה הישרא-לית במוסיקה, יחד עם זובין מהטה, בסיועם של בארנוביום, פנחס צוקרמן ויצחק פרלמן (האחרון שר איתו בקונצרט שייזכר לדורות בלינקולן סנטר).

רק מעטים יודעים שכשם ש- הוא אוהב לאכול, הוא אוהב ללמד לשיר, וכל מי שיכול להרשות לעצמו, מסתנן לכי-תות הדוגמה שלו בניוליאוד. אני חושב שהדור הצעיר הוא הכוח החיוני לכל אמנות ש- בעולם. בהיותי מורה אני יוצר חיים חדשים באמנות ועל כן אני מאושר.