



תושבי שכונת צהלון החליטו להילחם בכל כוחם נגד הכוונה לכרות עץ עתיק ויפה

תושבי שכונת צהלון הממורמרים היפנו את עיקר דבריהם נגד תושב השכונה, עמוס בובליל. לדבריהם הגיע בובליל ל־ שכונה לפני חמש שנים ובנה לו בית. ליד ביתו שמאחרי בית-החולים צהלון היה מיגרש. לפני שנתיים החתים בובליל את תושבי השכונה על מיכתב בקשה לבניית גן ציבורי במקום. התושבים, שחלקם אינם יודעים קרוא וכתוב, התמו. סיפר חיים כהן: „יום אחד אני עובר בשכונה ורואה שהעיריה מוציאה את הספסלים, המנורות ואת העמודים שבנתה במיגרש לפני שנתיים. הפועלים סיפרו לי שהם הורסים את הגן ושייבנו שם מיגרש.



הקרב על השיקמה

מהשכונה, אולי מאתיים היו משחקים בניי נה הזאת. אני הבאתי לגן-הילדים את הילדים שלי, כי בגנים אחרים הילדים היו קרובים לכביש הראשי וכאן היתה להם גינה לשחק בה. עכשיו יוציאו כל האמהות את הילדים מהגן הזה ולוקנים של השכונה לא יהיה איפה לשבת ביום שבת בבוקר.

„סידרו אותי!“ טוען בעל המכולת שבי שכונה, דויד רוקח. לדבריו, הציע לו בובר (המשך בעמוד 56)

שקיים אלפיי-שנים. עץ השיקמה היה הר ציור הראשון שלי. עכשיו אם יבנו, יהרסו את שורשי העץ והוא ימות. ניגשתי ל־ רשות שמורות-הטבע והם אמרו לי שאם הפועלים ייגעו בעץ הם יגישו נגדם תביע מה. אבל מה זה יעזור? העץ יהיה כבר טענה גיזליה סופר: „יש לי חמישה ילדים, כשבנו את הגינה שמו גם גן ילדים בבית של בובליל. הוא מכר את הקר מה הראשונה שלו בשביל הגן. כל הילדים

נדהמתי. שאלתי מה יהיה עם מקומות החנייה שלי ושל אחי? אנחנו נכים. הר מיגרש של הגן היה מקום-החנייה היחידי שלנו. אם יבנו כאן נאלץ להחנות רחוק מהבית. וזה יקשה עלי ועל אחי, שרתוק לעגלה. נגשנו לעירייה. הסברנו שיש לנו שם מקומות חנייה מוסדרים והם אמרו לנו שאולי מר בובליל יסכים לתת לנו חלק קטן לחנייה. אם לא יתן, נאלץ להיחב בגשמים ברחוב עד שנגיע הביתה.

„אני צייר. במיגרש יש עץ-שיקמה עתיק.

„ורקים את הילדים שלנו לרחוב, צעקה גיזליה סופר ונופפה באיום בידיה הרטובות משטיפת-כלים.

„אנחנו נכים.“ התלוננו ברוך וחיים כהן. „אם יהרסו את הגן לא יהיה לנו אימה להחנות את המכוניות.“

פנינה לוי, אם לשישה ילדים קטנים ישבה על המירפסת ואמרה: „עברו עלינו. הורסים לנו את הגן. סותמים לנו את האוויר. יעקרו את עץ השיקמה העתיק שבמיגרש. זה לא חראם?“



עץ השיקמה במרכזו של גן המישחקים הפך למרכז מילחמת תושבי צהלון