



## שרית עינברי

לה בעל שאותו העריצה, בת שאותה אהבה, דירה נאה והרבה תיקנות לעתיד. לפני חודשים אחדים החל עדי לש- קול אם לסגור את משרד עורכי- הדין שלו בחיפה ולצאת לעולם העסקים הבינלאומי. הוא נסע כמה פעמים ללונ- דון, בדק את השוק בעזרת אביה של יעל. התוכנית לצאת לכמה שנים לחוץ-לארץ קסמה גם לו וגם ליעל.

שרית עינברי היתה ההיפך הגמור מ- יעל. היא היתה ידועה כישפיה שחורת שיער בעלת גוף חטוב. בעוד יעל היתה פתוחה וחברתית, היתה שרית יותר מופ- נמת. סגורה בחוץ עצמה.

## אקדה בתיק

**שרית בת ה-27** סיימה השנה את לי- מודי הנדסתי-בניין בטכניון ועמ- דה לקבל את התואר. כבת להורים אמרי- דים, שלהם חנות ברחוב הרצל בחיפה, היתה לשרית דירה משלה, מכונית פיאט 127 וחשבון בנק וכן מאות אלפי לירות. אולם לשרית חסר היה מה שהיא ראתה כעיקר — אהבה גדולה, כזו המתוארת בספרים הרבים שגדשו את ביתה. לפני כשנה וחצי, ביולי 1978, החליטה שרית כי אין עוד טעם בחיים ללא אהבה. היא ניסתה להתאבד בתליה בחדר האורחים בדירתה, ירדה שבמיקרה הגיע לדירה, הזעיק את המיטרה ואת האמבולנס. שרית הועברה במהירות לבית-החולים ומב"ם, שם הופאים הצליחו להצילה. מרמב"ם הועברה שרית להסתכלות ב- בית-החולים מזרע. כעבור כמה ימים הת- ליטו רופאי בית-החולים זה שאין עוד טעם באישפוז והיא שוחררה. כשחזרה לדיר- רתה הבחינה כי המיטרה לקחה מהדיר- רתה חפצים שונים, בעיקבות חקירת נסיון ההתאבדות. חבריה של שרית הציעו לה לפנות לעורך-דין, כדי שידרוש את החפ- צים שנלקחו על-ידי חוקרי המיטרה. היה מי שהזכיר באוזני שרית את שמו של עורך-הדין עדי בראונר. שרית ניגשה למשרדו. חודשיים אחרי-כך היא סיפרה: "ברגע הראשון שראיתי אותו, ידעתי ש- אני מאוהבת בו".

העובדה שעדי היה נשוי טרי, מזה חצי שנה בלבד, ושאשתו המתונה לתינוקם, לא הפריעה לשרית.

דם לכן — הצעירה הבלונדית בת ה-23 כאשת עורך-הדין והצעירה השחורה בת ה-28 כמוכירתו. איש אינו יודע אם יעל ידעה על הרומן של בעלה עם המוכירה. למרות שרבים בחיפה ידעו עליו, יעל מעולם לא דיברה על כך. ביום החמישי האחרון היא ידעה. שרית סיפרה לה.

עד שעות הלילה המאוחרות ניסתה שרית לשכנע את יעל שתותר למענה על עדי. יעל הצעירה יותר התגלתה כבור- גרת. היא הבינה את כאבה של שרית, ניסתה להרגיע אותה ולספר לה על רומי- נים אחרים. שבסיומו נראו כסוף העולם. אך כעבור שנים הם נראו כאפיוודה חור- לפת.

בשעה שתיים לפנות בוקר יצאה שרית כדי לשוב לביתה, אך לא הצליחה להת- נייע את המכונית שלה. היא חזרה אל יעל. יעל השאירה את גילי עם כלב הדור- ברמן שלהם, ציקו, ונתנה לשרית טרמפ- לביתה.

במוצאי השבת האחרונה, בשעה 9 ב- ערב, חזרה שוב שרית לבית צרתה. בתי- קה של שרית היה אקדה פייבי ברשיון. היא היתה לבושה מיכנסי ג'ינס הדוקים, ועל חולצתה מעל-לרוח כמו של טייסים. לרגליה היו נעלי התעמלות לבנות. שרית באה כנראה נחושה בהחלטתה, לבצע את זממה.

באותה שעה התארח אצל יעל אחת מתברותיה. היא לא תיארה לעצמה שאלה הן שעותיה האחרונות של יעל. השלוש ישבה, פיטפטו, ריכלו ושיחקו במישחק הר- ש-שבש. יעל הגישה להן קפה. ב-11 קמה החברה ללכת והשאירה את שרית בחב- רת יעל.

איש אינו יודע מה בדיוק אירע מי- אותו הרגע ועד לרצח ולהתאבדות. במיטבח היו ספלים רחוצים ובשניים מהם

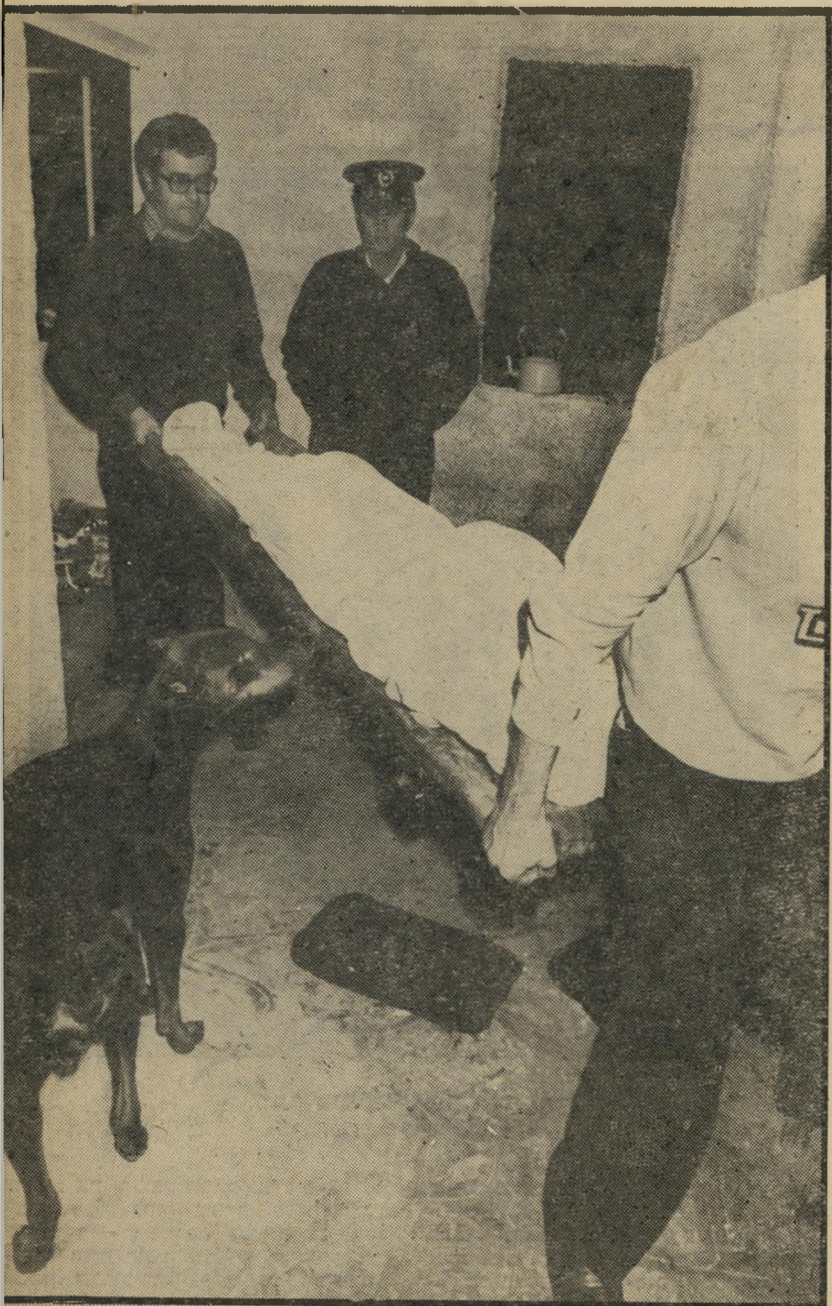
היתה אבקת נסיקפה וסוכר, כאילו עמדו למוזג לתוכם מים חמים ולהכין קפה גור- סף. שתי הגוויות היו מוטלות במיסדרון, ליד טלפון התלוי. הרצח וההתאבדות בוצי- עו כנראה ב-2.30 אחר הצות.

יעל ושרית המשיכו בשיחתם שהופסי- קה יומיים קודם לכן. יעל שטפה את הכלים ושרית עמדה לידה. כאשר הורה השעון כי השעה 2.00 בלילה, קמה יעל להכין עוד קפה. נראה כי כאשר היתה יעל במיטבח גמלה התחלטה בליבה של שרית לבצע את הרצח וההתאבדות בו במקום. היא שלפה את האקדה וגילתה ליעל מה בדעתה לעשות. יש להניח ש- יעל מיהרה אל הטלפון, להזעיק עזרה, אולם לא הספיקה. שרית כיוונה את האק- דה לרקתה של יעל, כשהקנה נוגע ברקה, ולחצה על ההדק. בחמת זעם רוקנה אחרי- כך שרית עוד ארבעה כדורים בראשה של יעל.

במיטבח לפעדי כתבה שרית: "אני מקווה שאספיק להתאבד לאחר שאפגע ביעל, מבלי שיתפסו אותי." יש להניח, שמיד אחרי שירתה ביעל, כיוונה את הר- אקדה אל ראשה שלה. לשרית הספיק כדור אחד.

גילי בת השנה יללה במשך שעות ארו- כות. ציקו ייב אף הוא. בשעות הצהריים של יום המחרת אמורה היתה יעל לבוא עם גילי לסבתא. אמו של עדי, לאכול ארוחת-צהריים. משבוששה לבוא, טילפנה הסבתא לדירתה. שעה ארוכה לא היתה תשובה, והסבתא החלה לחשוש. היא טל- פנה לשכן, משה אבגר, וביקשה ממנו שיגיש לדירה לראות "אם הכל בסדר".

אבגר שמע את הבכי של גילי ואת היללות של ציקו. הוא הבחין שקרה אסון. הוא פרץ מבעד לחלון ומצא את שתי הגוויות.



## הגוויה והכלב

ציקו כלב הדוברמן של יעל ועדי בראונר, שהיה כלאו בדירה יחד עם שתי הגוויות, נפרד מגופתה של יעל המוצאת על-ידי שוטרים מהדירה. אל הגופה השניה, לא ניגש ציקו כלל.