



**רחל אללי:**  
**שוטרת נוקשה**  
**ואשה רכה**

קשר וקראה נואשות: "הצילו, הצילו". זה קרה בכפר שלם לפני כחצי שנה. אנשי הכפר הנואשים הפגינו בתביעה לדיור הולם. הם היו מסוגלים לכל דבר. פקד רחל אללי, הקצינה שבמכונית, ידעה זאת. רק במיקרה נקלעה למקום. היא הסמל ביקשו תיגבורת. אחרי שעה ארוכה של פחד חולצה רחל מהגיידת בשן ועין קצינה וקצין במרחב דן עזרו לה להתלץ. אולם היא לא נסעה, אלא נשארה וניסתה להרגיע את הנשים ההרות שהפגינה. תוך כדי חילופי דברים היא הותירה קפה.

מאוחר יותר כתבו בעיתונים כי קצינה עם שלושה פלאפלים תקפה נשים בהריון וכי אחת מהן הפילה, דבר שהיה לחוק מהמציאות.

**„בכיתי עם התינוקת“**



**א**ין זאת הפעם הראשונה שרחל אללי נקלעת למצבים כאלה. הקצינה נהנה משרתת כבר 17 שנים במישטי רה. במסגרת תפקידה הקודם כקצינת שוטרות, וגם עתה כשהיא משמשת סגן ראשלישכת-תנועה במרחב יפו, עליה לספק שוטרות לאירועים מיוחדים, שביהם נמצאות נשים, כמו התפרעות בלישי-כתסעד, פיגועי דירות, הפגנות, חיפושים וטכסים.

בשבוע שעבר הוזמנה רחל עם קבוצת שוטרות לעקל סליווייה ברחוב להמרסין ביפו. היא הגיעה עם סמלת ועם מפקדה רביפקד יעקב ח'ציון. במקום היו שלוש נשים — אם ושתי בנותיה. הגברים שביהם משפחה הגיעו מאוחר יותר והתנהגו בשיקט, אולם הנשים התפרעו. רחל ניסתה להסביר בעדינות כי יש צו מבית-משפט, אך האם החביאה את הסליווייה באחד הדריים. היא איימה כי אם יעקלו את הסליווייה היא תתאבד או תשרוף את ביתה. תוך כדי דיבורים בלעה האשה כדורים.

פקד אללי הבהילה את האשה לבית-חולים. היא ציוותה לפרוץ את החדר ולווציא את הסליווייה. הגיעה תיגבורת של שוטרים. הרוחות התלהטו. הבנות זרקו על השוטרים מכל הבא ליד — מחבתות, כלים



**גיהוץ לפלאפלים**

עושה רחל לפני כל יציאה למשמרת. היא אוהבת להיראות מטופחת בעבודה וגם בבית. את דירתה הקטנה ברמת-גן צבעה בעצמה. הדביקה טאפטים במיטבחון, ובנתה מדפיס. **צופה מרחוק** זה נראה כמו קומי זיץ של ל"ג בעומר; מדורות, עשן סמיך והמוני-אדם הרוקדים מסביב למדורת. מי שהתקרב למקום נדהם — המדורות לא היו אלא צמיגים בוערים. המרני האנשים רקדו וצעקו כהיסטריה. במרני כזו גיציבה ניידת, שהיתה מוקפת עלולת-



**מי הבוס**

כשיש מיבצע מיוחד יוצאת רחל עם המפקד רביפקד ח'ציון. היא משמשת עור כנגדי, הוא מודה, ולא איכפת לו לפעמים לשמש כנהג, בזמן שרחל מפקחת על המיבצע באמצעות מכשיר הקשר.



**מתכנת**



**בג'ונגל האספלט**

מקפידה רחל לשמש דוגמה לפקודיה. כשיש בעייה, והיא נקלעת במיקרה למקום, היא מזנקת מהמכונית ויוצאת במלוא ההתלהבות לעבודה. בתמונה מכוונת תנועה בצומת עמוסה.

ומכשירים לייבוש שיער, הן תפסו מכשירי קשר מאחד השוטרים והיכו אותם. רביפקד ציון-חן נפצע בראשו ובביטנו. רחל גשרטה וגחבלה. „כשקיבלנו פקודה לבוא למקום“, סיפרה רחל, אמרתי לעצמי כמו בפטרומת: „לא נעים לא נורא“. אבל זה היה נורא. נקרעתי מבפנים. בי-עצם ריחמתי על המישפחה הזאת. הסליווייה זה כל מה שיש להם בחיים. אבל אני שוטרת. היה לי צו מבית-משפט. מה יכולתי לעשות?

„תמיד זה כך. לפעמים אומרים שאני קשוחה, אבל בפנים אני כמו המאה. זה קשה. למשל, לפני שנתיים, יומיים אחרי שנעלמו שני הילדים מירושלים וגמצאו בתעלה, היה ביפו המיקרה של התינוקת שנעלמה. הייתי בין המחפשים. הרגשנו שהתינוקת נמצאת בבניין. הבוס אמר לחפש בכל הדירות, ואם יש דלת סגורה לפרוץ.“

עלינו קומה, סרקנו חדר חדר, בקומה שמעל לדירת המישפחה היתה דלת סגור-