

צוות „העולם הזה“ הצטרף לניידת הבולשו

# הילולא

# בתעצור

התמול מולו של הנהג ובאותו הרגע נשמעה במכשיר האלחוט של הבלשים קריאה דחופה על חשש לפריצה. הם היתרו בנהג הדודג', כי ישאיר את המכונית במוסד, ודהרו הלאה. כיאה לליל הסילי ווסטר, הוצף מרחב יפו בצוותות מתוגברים. השוטרים עבדו במישמרות כפולות. אנשי משרדים הוצאו לשטח. מחסומים הוצבו בנקודות המועדות לפורענות. פה ושם נשמעו סירנות, ואורות כחולים היכרו

את הנהג. „רק שלוש לפנות בוקר, מה קרה, הפסדת?“, „תעזוב שטויות!“ ניסה הנהג את מזלו, „ביחייאת ראבק, דפני, תן צ'אנס, רק עכשיו חזרתי מהמוסד. הלכתי רק לשחק רמי היום, אני לא משחק על כסף, אתה יכול לבדוק.“ אל השימחה הצטרפה נוסעת מונית. שהכירה את בעל הדודג'. היא התחננה בפני הבלשים, „לא לעשות לו בעיות.“



**מכונית בלי מיספר**  
שייכת לצעיר שבתמונה. אחרי מירדף קצר עצרו הבלשים את בעל הדודג' דארט וגילו כי המכונית שנראתה מפוארת מרחוק, אינה אלא גרוטאה. הם מורים לצעיר להכניסה למוסד.



**חיפוש על הגוף**  
עורך אבי נגר ממחלקת הנועה. אבי החליט שלא עשה דיו במישמרת הבוקר והצטרף לעזור לבלשים של יפו. החשוד אדם בלתי ידוע, אבל השעה מאוחרת. „זה לא נעים לי ולא לו“, מגלה נגר.

**נהג הדודג' דארט הלבנה הבחין בי מכונית הבולשת. בבת אחת הגביר את המהירות, עקף פינה כשמכוניתו נרטה על שני גלגלים, וכמעט דרס הולך-רגל. זה היה האות למירדף, בנוסח סירי טי המתח, שהסתיים בשכונת התיקוה. מכונית הפורד אסקורט המישטרית הצליחה לעקוף את הדודג', ועצרה בחריקת בלמים. הבלשים ישי דפני ואבי ליפשיץ**



ותפסה אותו. בתמונה משמאל מחזיק שוטר (במרכז) את האקדח העשוי ממתכת מזהבת ועץ. האקדח משנת 1945 ניתן לתייר עליידי אביו. לדבריו הוא מסייר בעולם ובכל חג הוא יורה ראקטות. פקד רחל אללי (מימין) ניסתה להרגיע את הקהל המבוהל.

**ראקטה לסילווסטר הקדוש**  
התייר האוסטרלי (מזוקן מימין) ביטא את שימחת הירייה הראקטה בכיכר קדומים ביפו. הירייה עוררו בהלה בכיכר. המישטרה הוזעקה