



Shin (Shena) - Sleep

שִׁינָה

Pe. (Pekuda) - Order

פְּקוּדָה

Zayin (Zug) - Couple

זוג

כרזות האותיות של כץ ורודניק
הקיבוצניק, התייר והאידישע מאמע

כלעומת שבאו מבלי להוסיף ולברר מהו מקור היריות.

בבירור שנעשה מאוחר יותר, הסתבר שהיריות הם חיילים בצבא הסדיר, שירדים בחתונות תמורת ארבעת אלפים לירות לערב. הירי נמשך עד השעות המאוחרות של הלילה ואינו מניח לשאר תושבי הי כפר. למרות כל התלונות שהוגשו למיש" טרה, לא נעשה מאומה כדי לשים קץ לי מעשים כאלה. במיקרים רבים אף נגרמו אסונות ואירע שאנשים קיפחו את חייהם כתוצאה מיריות השימחה.

לפני חודש נערכה חתונה בכפר אכסאל שבקירבת עפולה. בשעות אחריהצהריים נשמעו יריות שימחה. לפתע נפל מתבוסס בדמו, פואד שלבי (14) תלמיד בבית הספר. הוא נהרג במקום מפגיעה בראשו.

סבל מיותר. סיפרה האם, פאטמה שלבי (50): "בשעות אחריהצהריים הייתי עסוקה בהכנות לחתונת בני נואף (25). הגיע אחמד אסעד עם אשתו לחתונה, עצר את ריכבו בקירבת הבית ועלה בי (המשך בעמוד 72)

במאון היצוא של ישראל נרשמו עתה הנזל וגרטל, שלגיה ושיבעת הגמדים ובני די המלך הידועים, כיצואנים מצליחים, המכניסים כסף זר לקופתה הריקה של המדינה.

מינוטים

זנות בחגיגה

החתונה הפכה לזוויה

והשימחה עצב, כתוצאה

מיריות אקדח שהרגה

את אחי החתן

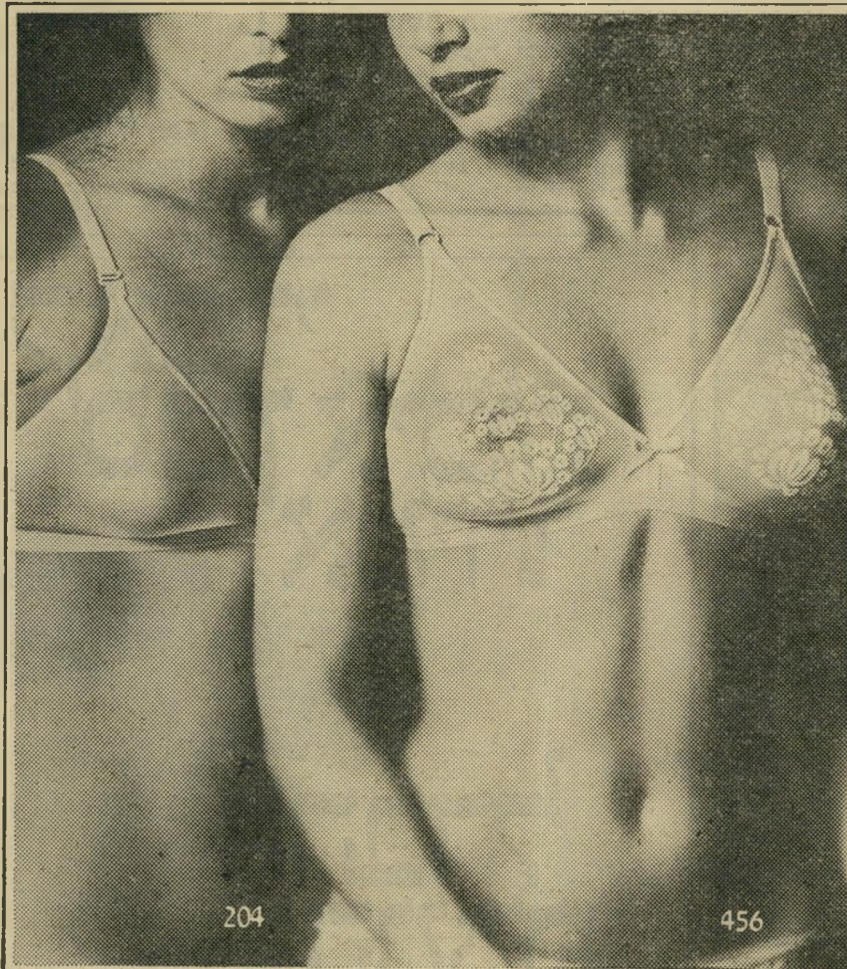
מכונית צבאית עברה בקירבת אחד הי כפרים הערביים בגליל, כשלתע נשמעו יריות חזקות שבקעו מתוך הכפר. החיילים עצרו את ריכבם ונכנסו אל הכפר לברר מהו מקור היריות. בכפר הסתבר, לתדמתם, שהיריות נורות בחתונתו של צעיר מתושבי הכפר. החיילים הסתובבו וחזרו

ממבש הדפוס הוצאה חדשה — בערבית. **בגדי המלך.** אחר כך הפך הפוסטר למילון קטן ללימוד עברית. כל אות מתוך האל"ף-בי"ת לוותה בעשרות מילים שיי מושיות, שתירגום בצידן. הצוירים, מעשה ידיו של אבנר כץ, עשויים בקו הור מוריסטי. אך לא רק את כץ רתם רולניק לתעשיית הפוסטרים שלו. הוא קשר קשרים עם מיטב אמני הגרפיקה בארץ, כדני קרמן, מישל קישקה ואלונה פרנקל, והחל לייצר בעזרתם סידרה של דמויות ישראליות: הקיבוצניק, הוותיק, האידישע מאמע, הצבר, התייר ועוד. להפתעתו חרג הביקוש בחוץ-לארץ מתחומי הציבור הי יהודי, ונמצאו אף לא-יהודים רבים שרכשו את פיסת ההווי הישראלית.

הביקוש החוצלארצי עודד את מו"לות אחרת וממש כפה עליה להגדיל את היקף הייצור. בחודש שעבר, כשחזר רולניק מיריד הספרים הבינלאומי בפרנקפורט, ניגש במרץ לייצא פוסטרים בינלאומיים ממש, כמו סיפוריילדים קלאסיים, הנלמד דים בארצות רבות.

הקליטה. אך במהרה התייאש גם מכך. האטימות של הפקידים וגלגלי הבירוקרטיה הנעים לאיטם שיכנעו אותו, ש"אסור להיות סמוך אל שולחנו של המימסד". הוא החליט להיות עצמאי לגמרי, ניסה כוחו בהקמת רשת הפצה משלו. בשיתות עם ציירים וגרפיקאים התגבש אצלו הי רעיון, להפיק פוסטרים בעלי מסר רעיוני ובאיכות גבוהה, שלכולם נגיעה בענייני ישראל או בהווי הישראלי.

את הלהיט הראשון שלו — פוסטר הכור לל את 22 האותיות העבריות — הציג לפני כמה חודשים ביריד הספרים הבינלאומי בירושלים. וההצלחה היתה רבה. מפיצים מ-22 מדינות קפצו על המציאה, רכשו את הפוסטר הן למען קהל הקונים היהודי והן למען חובבי התנ"ך, שירצו לקשט את ביתם באותיות של הברית הישנה. ההזמנות הרבות אילצו את רוליניק, שהקים בינתיים חברה בשם מו"לות אחרת, להוציא את פוסטר האותיות בשפות רבות מילבד עברית: אנגלית, צרפתית, ספרדית, הולנדית ועוד. בימים אלה יוצאת



היי חופשייה בחזיות "בי פרי" של דיוה
Be-Free

דגם 456, רשת "לייקרה" עם תחרה. ללא תפר. צבעים: בז', לבן, שחור.
דגם 204, "לייקרה" - ללא תפר עם או בלי הדפס פרחוני. צבעים: בז', לבן.



דיוה - יצרני חזיות וחגורות Be Free בגדיים וחוף דיוה ובגדיים פייר קרדן-פריז

אלטו שטור מילרס

204

456