



תמונת השערוריה: הרב שאול זון בחברת מים תבד רינה מור
— והעולם הבא

כאשר תיערך הגדולה במכירות הפומביות של ציורים, שנערכו אי פעם בישראל.

המבצע, הנערך זו השנה החמישית, משותף לגלריות גורדון של ישיבתו ריב" לין ולגלריית דבורה שוקן. יחד הם יציעו למכירה יותר מ-420 ציורים, ליטוגרפיות ותחריטים של אמנים ישראלים וזרים, 15 מיליון ל"י. אם ימכרו כולם בשלושת ימי המכירה בבית ציוני אמריקה, יעלה סכום המכירה, על פי ההערכה, בהרבה על 20 מיליון ל"י.

האוסף של מיספחת שוקן. בין הציורים יש אקוורל של שמשון הולצמן במחיר התחלתי של 800 ל"י ואקוורל של יוסף וריצקי במחיר התחלתי של 60 אלף ל"י. מעריצי יוסל ברגנר יוכלו להתחרות על רכישת ציורים שלו במחירים התחלתיים של 250 אלף ל"י או 150 אלף. ציור של שמן של מרדכי ארדון משנת 1972 יוצע למכירה במחיר ראשוני של 13 אלף דולאר (כ-420 אלף ל"י). אולם מי ששובר את כל השיאים בין הציירים הישראליים הוא כמונן הצייר ראובן, שעבור אחד מציוריו, "ירושלים עם מיסגד", נדרש מחיר התחלתי של 600 אלף ל"י.

לאספנים הלהוטים אחר ציורי ציירים זרים, מוצעים לא פחות מתריסר ציורים ורישומים של פאבלו פיקאסו, 15 יצירות של שאגאל, ליטוגרפיה אחת של אנרי מאטיס (במחיר התחלתי של כ-110 אלף ל"י) או הדפס משי של ויקטור וסרלי (כ-200 דולר).

בסך הכל יוצגו למכירה יצירותיהם של 115 אמנים. שניתן יהיה לחזות בהן כבר בשבת הקרובה בגלריה גורדון בתל-אביב. בין הייצירות יש כאלה שהיו זוכות ללא ספק למחירים טובים גם במכירות פומביות של בתי סוחר, מספר לא מבוטל של קניינים ואספנים יגיעו למכירה זו גם מחו"ל, במיוחד מגרמניה. שכן, במסיגרת המכירה, יוצע הפעם מיבחר של ליטוגרפיות, תחריטים ורישומים נדירים של האמן היהודי-גרמני מקס ליברמן, מאוסף מיספחת שוקן.

ההתמודדות על רכישת מיספר ציורים, שתיערך במכירה הפומבית, תהיה ודאי מרתקת לא פחות מתחרות ספורט בינ" לאומית. אומנם בימים שמחיר מכוניות מגיע ל-2.5 מיליון ל"י, אין זה נראה מוגז' זם לדרוש מיליון לירות עבור ציור של ראובן. אלא שבכל זאת מעניין לדעת מי מוכן כיום בישראל להשקיע סכומים כה גדולים באמנות.

התשובה עלולה לאכזב: בנקים, בעיקר.

נוקט לחסדי אביו. מעמדו איתן בזכות עצמו בקרב צעירי האגודה בירושלים.

מעמדו של חיים שאול זון בירושלים עורר את צעירי המחנה הנגדי, מחנה בני ברק. הללו חוששים כי שאול זון עומד לכבוש את ההנהגה ולתפוס את מקומו של אחד מחברי-הכנסת הזקנים של אגודת ישראל, כאשר זה יפרוש מתפקידו. גם חברה-הכנסת שלמה לורנץ, ראש מחנה בני-ברק, לא ראה בעין יפה את עלייתו של הצעיר הירושלמי. הוא העדיף שאת הירושה יקבל אחד מצעירי המחנה שלו.

כאשר הקים שאול זון את עיתונו גבר חששם של אנשי בני-ברק, עובדת היותו עורך שבועון חרדי רב-תפוצה עשויה לרוממו ולחזקו. לכן החלו להתנכל לו ולעיתונו. חברה-הכנסת מנחם פורוש, מנהיג המחנה הירושלמי, נימנע עד עתה מלהיחלץ לעזרת שאול זון, פן יצא גם הוא ניפגע. אולם שאול זון לא ניורך לכלבים. כל צעירי אגודת-ישראל בירושלים עומדים מאחוריו ורואים בו חבר-כנסת לעתיד. גם זקני המחנה הירושלמי נותנים את חסותם. מי בגלוי ומי בחשאי, לשאול זון.

על יחסי הכוחות ניתן היה לעמוד בהצבעה שנערכה, לפני שלושה שבועות, בהנהלת המפלגה. למרות ששאול זון פירסם בדברים בניגוד לדעתו של ראש מועצת גדולי התורה, התייצבה ההנהלה מאחוריו, נגד לורנץ. וכאילו לא די בכך, העלה תכסיסו של לורנץ את קרנו של שאול זון עוד יותר. ראשי האגודה קיבלו את הניסיון להכפיש את שמו של שאול זון, בעזרת התמונות, בשאט נפש. הגיב על כך שאול זון עצמו, בשיחה עם צעירי מחנהו: "התמונות של לורנץ הוזנו אותי בתוך האגודה בעשר שנים קדימה."

אירועים

השקעה בצבעים

כ-420 ציורים במחיר התחלתי של 15 מיליון ל"י יוצעו למכירה בגדולה במכירות הפומביות שנערכו בישראל

שיגשגו חסר תקדים פקד את שוק ה' אמנות הישראלי בשבועות האחרונים. משי קיעים, שנותרו בידיהם כספים אחרי רכי' שת הדולרים בבנקים, הסתערו על הגלרי' יות, רכשו יצירות אמנות מכל הבא ליד, מבלי להקפיד על המחירים.

אולם כל מה שהתחולל בשוק הציורים הפורה, הוא כאין וכאפס לעומת מה ש' מצפה לאספני האמנות בעוד שבועיים,

הכנסת לורנץ וסגן ראש עיריית בני-ברק, שימעון סירוקה, בגדו בגדולי התורה. הללו אסרו על לורנץ וסירוקה להופיע ברשימה אחת לעירייה עם איש פועלי אגודת-ישראל, המפלגה היריבה של אגודת-ישראל, השניים עשו כן למרות האיסור ובכך בגדו בגדולי התורה.

ניראה שפירסום זה הוא שהגיע את אנשי לורנץ לצאת בפעולת נקמה גלויה נגד שאול זון ונגד עיתונו. אולם מתחת לפני השטח הם פועלים נגדו כבר זמן רב. למעשה, מנסים אנשי לורנץ לחבל בעיתונו של שאול זון כבר מיום הקמתו. הסיבה טמונה ביחסי הכוחות הפנימיים בתוך אגודת-ישראל.

המפלגה מורכבת משני מחנות עיקריים: האחד כולל את אנשי ירושלים והשני את אנשי בני-ברק. הרב שאול זון, בן ה-27, נחשב למנהיגם של צעירי המחנה הירושלמי. אביו, הרב שמואל שאול זון, הינו סגן ראש עיריית ירושלים מטעם אגודת-ישראל. אולם שאול זון הבן אינו

על סדר היום, ונוהג שאין דנים בעניינו של חבר הנהלה שלא בפניו. אולם, למעשה, ביטאה החלטה זו יותר מכל את הפיחות שחל במעמדו של לורנץ בתוך מפלגתו. פרט לאנשי סיעת ציון והגשמה, סיעתו של לורנץ, הצביעו כל חברי ההנהלה נגדו.

אולם לורנץ לא ויתר. הוא חיכה להזדמנות מתאימה, כדי לחסל את החשבון עם שאול זון. וההזדמנות לא איחרה לבוא. לפני שבועיים נערכה תוכנית הסיום התניי גית של עלי-כותרת בטלוויזיה, שאליה הוזמנו מרואיינים רבים, ביניהם הרב חיים שאול זון ומיסתבל לשעבר, רינה מור. השניים הושבו במיקרה בשכנות וכתוצאה מכך פתחו בשיחה על יחס ההלכה למיקצוע הדוגמנות. שאול זון הסביר לרינה מדוע אין הדוגמנות עומדת במבחן ההלכה, והיא מצידה העלתה שאלות והתעניינה בנושא.

את הפגישה המיקרית ביניהם הוציח צלם זרין שנכח במקום. התמונה פורסמה שבע לאחרי-מכן בהעולם הזה ובשבועון המקומי ירושלתון. תמונות אלה נתנו בידי אנשי לורנץ הודמנות פז להתנקם בשאול זון. הם שיכללו את התמונות מתוך העיתון נים והפיצו אותן בקרב הקהילות החרדיות ברחבי הארץ. בכל מקום נתבקשו רבני הקהילות לאסור על הציבור לקנות ו/או לקרוא את צופר. "זהו עיתון תועבה," אמרו אנשי לורנץ, "והעורך שלו הוא חוטא הבא במגע עם נשים פרוצות."

למרות התכסיס השפל נחל מחנה לורנץ גם הפעם תבוסה. מכל רבני הקהילות החרדיות נענו לפניו שלושה רבנים בלבד. היו אלה ראש מועצת גדולי התורה עצמו, הרב אליעזר שך, והרבנים יעקב קניבסקי ומיכאל פיינשטיין מבני-ברק. שלושתם נמנים עם אנשיו של לורנץ.

אולם גם להוראה שהוציאו אלה, שלא לקרוא את צופר, הקדים שאול זון תרופה למכה. הוא שינה את שם שבועונו מצופר לצוהר. באופן זה יכולים גם קוראי הנא' מנים של השבועון, מקרב הקהילות שעליהן נאסר לקרוא אותו, לעקוף את רוע הגזירה. האיסור חל על צופר, לא על צוהר.

מילבד זאת עומד לו מעמדו האיתן של השבועון בקרב הציבור החרדי בארץ. אופיו הפיקטני הוציא לו מוניטין רב, והנידוי החלקי שהוטל עליו אינו מסכן אותו. לעומת זאת נימצא עורך השבועון, חיים שאול זון, בסכנה. חשיפתו של פרשיות ושערוריות חרדיות בעיתונות עוררו עליו את זעמם של חוגים מסויימים. בביתו של שאול זון החלו להופיע ביריונים מחופשים לאברכים, שביקשו לשכנעו שלא לפרסם פרשיות שונות. והטלפון לא פסק מלהשמיע אימונים. כתוצאה מכך נוקט כיום הרב שאול זון באמצעי-בטיחות שונים. בין ה' שאר, אף החליף את מיספר הטלפון שלו במיספר חסוי.

המאבק על הירושה. אחת מהפרי שות, שפורסמו בצופר, גילתה כי חבר-



"ירושלים עם מיסגד" של ראובן
מחיר התחלתי: 600 אלף ל"י