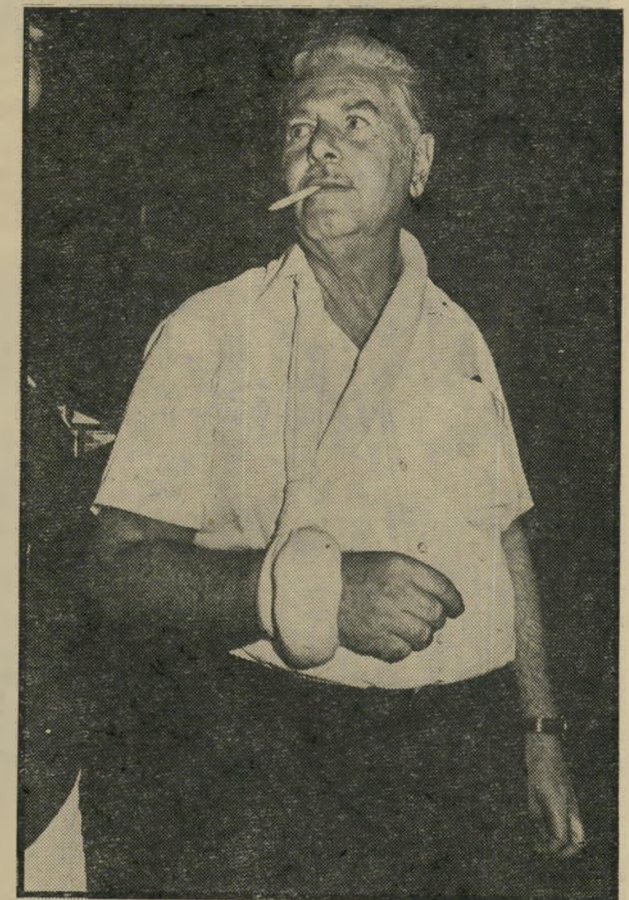


אורחים שבאו למיסעדה הסינית של רפי שאולי הופ-תעו לראות, כי מנהלת אותה נאווה כורשי-לוי, חברתו הצמודה של הבוס. נאווה היא בעצם ציירת, אך מאז נפרדה מבעלה, המחזאי חנוך לוין, והפכה ידידתו של רפי, החלייטה גם להתעניין בעסקיו. רפי אורב אותן קרוב אליו, ונתן לה את הג'וב. נאווה גם ממשיכה לצייר בשעות הפנאי שלה.



סברין (עוזי) שראמר איש פרקליטות המדינה, נשאל איך יסתתרו ממשפטם של הנאשמים בסיוע לשודדי "בנק לאומי" ברמת-אביב. הוא השיב: "לא איכפת לי אם יהיה זיכוי או הרשעה — העיקר שיהיה עונש". כאשר נשאל מתי יסיר מידו את התבובשת המהודקת לצווארו, אמר: "שיחיה לי משחו אחר".



יעקב אגמון מעיין בלוח שעליו חתמו ידידיו, שבאו למסיבת ההפתעה שערכו לו גלי צה"ל השבוע, לקראת פתיחת התיאטרון החדש שלו, "בית לסין". לידו רעייתו, השחקנית גילה אלמגור, שסיפרה, כי כאשר אגמון החליט לערוך ראיונות, חששה בתחילה כי לא יצליח בכך. "אך הוא הצליח, ומאז הוא מראיין אותי כל הזמן", הוסיפה. לפני המסיבה טיילנו רבים מן המוזמנים אל אגמון, ושאלו מתי והיכן היא נערכת — וכך היה אגמון האיש הפחות מופתע במסיבת ההפתעה.



חרי גולדנברג

הדוגמנית התלבשה יפה ונשכבה על פסי-הרכבת ליד הרצליה. אך אל דאגה — היא לא ניסתה להתאבד. בסך הכל היא דיגמנה בגד נוח ביותר, שאפשר אפילו להשתרע איתו על האדמה. עוברים ושבים נרגעו כאשר ראו צלם בסביבה.

קנית ציפי שביט לכהן כשור-פסט בתחרות של המבורגרים, שתיערך בתל-אביב, השיבה: "אני? מה פיתאום? איבני אוכלת בשר, אני צימחונית!" במקומה התנדבה לשפוט חברת-הכנסת שולמית אלוני.

קיימת תחרות סמוייה בין הבית-הלבן בושינגטון לביני בניין הכנסת בירושלים על מי יהיה הראשון שיתקין מערכת סולרית (מערכת לחימום-מים בקרני השמש) — כך כתב השבועון האמריקאי ניווורק. השבוע הסתבר כי הכנסת ניצחה — כבר עתה הוזמנו תכנון למערכת כזו אצל הארכיטקט ישראל גודוביץ, ה-מכהן גם כיועץ לשר-האנרגיה בעיצוב ארכיטקטוני של מערכת סולרית. בהתחשב בעובדה שהכנסת חקקה חוק הקובע כי חובה להתקין מערכת כזו בכל בניין או בית חדש, קיווה גודוביץ כי לא תהייה לו כל בעיה. אך חברת-הכנסת אמנון רובינשטיין כבר קבל על כך, שרוב הבתים, ובכללם הכנסת, יהיו מכוערים ביותר כאשר יצטיידו בדוודים מעין אלה. גודוביץ מצא פיתרון אמנותי לכך, ועיצב את המערכת לבניין הכנסת בצורת פירמידה, שתזכיר לצופים פסל העשוי מתכת וזכוכית.

אחרי שראשי-העיר של-מה להט הודיע לעובדי העיריה כי יעבד את המשכורות מפני שהכסף אול, יצא לטיול בסיני עם חברי מועצת-העיר, ריה, ההנהלה והפקידים הבכירים. כל המטיילים צירפו לטיול בן שלושה-ימים את בני-זוגם. חברת האוטובוסים דן העמידה לרשותם שלושה אוטובוסים חנים אין כסף. כוכבי-הטיול היה אבנר הלוי, ממלא-מקום דיר העיריה, שערב-ערב הפגין לפני ידידיו ריקודים תימניים.

סגן ראשי-העיר דוד שיפמן אסר על עובדיו להיפגש או לשוחח עם כלי-התיקשורת. בשבוע החולף, כאשר רצו אנשי-הטלוויזיה לצלם את מהנדס-העיר, אסר שיפמן לצלם את המהנדס והתעקש כי יצלמו אותו בלבד.

זה מוכרת היה לקרות דווקא לצבי רימון, איש הסלפון האדום בגלי צה"ל. צבי נותר ללא טלפון בביתו. הוא עבר מדידתו ברמת-גן לדירה חדשה בגבעתיים. אחרי כל ההבטחות וההתחייבויות בכתב של משרד-התיקשורת, לסדר טלפון לאיש הטלפון, הוא מתי גורר כיום בביתו ללא המכשיר הרעשני הזה.



מדגימה בגד חדש, שאותו עיצבה מבד טפטה. דורין חרי ליטה לא להיעזר הפעם בדוגמנית, אלא הדגימה אותו בעצמה, כשהיא יושבת ליד הפסנתר. התמונה לא צולמה בביתה, "הלוואי ויהיה לי בית כזה", אמרה. הבית הועמד לרשותה עלידי ידד.

דורין פרנקפורט

גורן לבית-קפה, אמרו לו כמה סקוטים: "אתה בודאי ישראלי, שם כולם ענקים". הם הכירו את אביטל כמה רגעים קודם לכן, באותו מקום.

מנהל חברת שמו, בני-מין גיבלי, טילפן השבוע אל העיתונאית מירה נוף ומסר לה דרישת-שלום חמה מהבמאי הצ'כי, המתגורר בירושלם, מירושלם פזר-מן. לפני שנים אחדות הכינה מירה סרט תיעודי על פורמן. גיבלי והבמאי נפגשו במיקרה ברומא, וכאשר סיפר הישראלי מהיכן הוא בא, מיהר הצ'כי ומסר ד"ש לידידתו. הוא אף הבטיח כי יגיע לכאן בקרוב. רק עכשיו השגתי את הכרטיס הירוק, המאפשר לעבוד בארץ ריקה, וזה נותן לי אפשרות לערוך מסעות. ישראל אצלי בתוכנית, סיפר הבמאי, שי-סרטו האחרון, שיער, מוקרן בימים אלה בתל-אביב (ראה מדור קולנוע).

כאשר נתבקשה המצחיק

בחודשי החורף, מפקח על השלמת המקום הוא אברהם גרין, שהוא כיום מאמן את-לי טיקה, ושהיה משנות ה-40' אתלט מצטיין.

צריך לשמור על אופטימיות — כך החליטה השחקנית שושניק שני, היוצאת, כדרך מהדי בוקר, לשחות בחוף הים. המים היו מזהמים מאוד, ושויק כבר רצתה לעזוב, כאשר לפתע מצאה בתוך כל הליכלוך שטר של 100 לירות. היא נטלה אותו, שחתה לחוף, ומאז יש לה דיעה טובה יותר על הים התיכון.

בימים אלה, כאשר עורך החדשות ברדיו, עמוס גורן, נמצא תחת אש צולבת של מנהלי, נוכח אביטל מוסנר, מנהל תיאטרון ירושלים, בחוויה משעשעת שהשניים עברו לפני כמה חודשים. הם נסעו לפסטיבל-תיאטרון באדני בורו שבסקוטלנד. שניהם מתי נשאים לגובה של שני מטרים. באחד הערבים, כאשר ניכנס