

אנשים

החזרות על קטעי-הריקוד נדו. חו. המפיקים התנחמו רק ב- אמרם "הזרעים בדימעה - ברינה יקצורו".

■ השופט **משה טלגם** אמר לאחד העדים במישפט של שוד בנק לאומי ברמת-אביב, שקולו נשמע בקושי, שידבר אל תוך המיקרופון "כאלו הוא זמר".

■ לאחר שסיים את ערוך תו, פנה העד במישפט-סמים אל השופט **מנחם איהן** והזכיר לו כי היה זה הוא שהתנגד להוריד לו שלישי, כאשר ישב בוועדה לעיון בעונשו. או

כזה הוא גם **סמו פדרמן**, בעל רשת מלונות דן, שהסיים כיום לתרום גביע לתחרות-גולף שתיערך בשבוע הבא בקיסריה. הוא מקווה כמובן, שהתיירי ירים ינהרו למיגרש-הגולף החדש יחידי בארץ, כדי לחזות ב**בני די קאספר**, מי שהיה אלוף-העולם במישחק הגולף, שיגיע ארצה כדי להשתתף בתחרות. קאספר נמנה עם כת המזרמרים, שאינם מאמינים באמצעים למניעת הריון, ושמשפחותיהם הן בדרך כלל מרובות-ילדים. הכת חונכת מרכז רוחני על הרהיזות בירושלים.

■ הפסלת הישראלית



איליה זוהר אשתו של המצחיקן-לשעבר, אורי זוהר (מימין), הצליחה להשפיע גם על אחותה, סנונית, לחזור בתשובה. סנונית, שהיתה אלמנט טייס, ושנשאה עם שלושה ילדים, נישאה לחזור-בתשובה ביהודה אהרן, איקה ישראלי. כיום היא בהריון. השתיים מקפידות להתלבש בצניעות, ולהתרחק מהבזקי המצלמות.

הצגת-אופרה, שנכתבה על-ידי **ג'יברט וסליבאן**. כעבור עשר דקות עזב את האולם, מאוכזב ביותר.

■ איש עסק ביותר הוא **בן-ציון שיריה**, העוסק בי יחסי-ציבור. הוא נתמנה דובר של התנועה החדשה ה' באייר, נוסף על היותו דובר של חבר-רתי-כנסת **שולמית אלזני**. הוא גם מסיים בימים אלה כתיבת ספר על תולדות תנועת שינוי, ששבקה חיים בינתיים, ואם כל זה לא מספיק, אז הוא גם פתח בית-ספר ללימוד תורת יחסי-ציבור.

נה. את ההצגה כתבו **יהושע סובול**, והילד **מיטלפונקט**, ושניהם מסרבים לגלות מי כתב מה. הקיבוצניקים קיבלו את הסאטירה. המספרת בין היתר, על רציחת שבויים ועל

יבנה, לשם לקח את אשתו **שלומית** ובתו הפעוטה. שלו-מית עובדת כמורה בקרית-מל-אכי ואילו בן עובד עם נוער טעון-טיפוח, כאשר אינו עוסק בתירגומים ובהרצאות.



■ לא רק בממשלה קיימים סיכסוכים אישיים. עיריית תל-אביב אינה מפגרת אחריה. אחרי שראש העיר, **שלמה (צ'יצ'י) להב** דאג שארבעת סגניו יקבלו מכוניות חדשות, התקיף אותו על כך עורך-הדין **חיים לפיקין**. צ'יצ'י לא היה 80, נישל את ליפקין מלישכתו בקומה האחת-עשרה, לקח ממנו נו את מזכירתו וביקש ממנו לעזוב את הנהלת העירייה. ו-אילו את חבריה-הנהלה החדש **אבי גבע**, שבא במקומו של **דויד רוטלר**, מכנה צ'יצ'י "המורפרע הקטן". למה? כי אבי תוקף את ראש העיר בכל הזר-דמנות ואף דרש להדיחו מ-תפקידו.

■ הפרקליט **אברהם לנדשטיין** השווה את תגובת הממשלה על ההסכם עם הפירקליטים לתגובתה של אשה צעירה אחרי נישואיה. האשה הצעירה אומרת לבעלה הטרי: "אם תעמוד על קיום ההסכם הנישואין בנינינו, דע לך כי אני חלשה, ואם אעתר לך אהיה נאלצת להיעתר לכל המדינה". בכך רמו לנדשטיין לסירובה של הממשלה להכיר בהסכם שנחתם עם ועדה-פרקליטים, מחשש לתביעות-שכר של גור-מים אחרים.

■ איש יחידת-הקומנדו 101, **מאיר הר-ציון**, חגג השבוע את חגיגת הבר-מיצוה של בנו **משה**. החגיגה נערכה בחוותו של הר-ציון בכוכב-הירוחות, והשתתפו בה רבים מוותיקי היחידה. באתה הוד-דמנות נחוג גם מאורע אחר: גיוסו של בנו **שלע** לצה"ל לצה"ל השבוע. להר-ציון יש בת, המשרתת עתה בצה"ל.

מאווה חן מלכת-המים, נסעה בעיקבות התחרות ליוון ולבריטניה. באחד הימים, כאשר ערכה מסע-קניות ברחוב לונדוני, פגשה לגמרי במיקרה את אחותה, שרה חן, (מימין), מי שהיתה מלכת-המים לפני חמש שנים. שרה עובדת כיום כדוגמנית בגרמניה. היא קפצה לחופשה קצרה בלונדון. שרה שינעה את נאוה לבוא עימה לגרמניה, לעבוד שם כדוגמנית.

התנחלויות, במחאות-כפיים סוערות ביותר.

■ העיתונאי **אילן שחור**, ר"י, שסייר בארצות-הברית, החליט שלא לותר על זמרי-הפופ האהוב עליו, **ג'ילברט אוסליבאן**. באחד הערבים נודע לו שהזמר מופיע בניו-יורק. אילן מיהר להגיע למי-קום. לאכזבתו הרבה נקלע אל

■ הקיבוצניק **נסים ציון** מלשפים, הממשש גם כמנהל צוותא בתל-אביב, הפיק סאטיר-רה פוליטית חדשה בשם ויהו חור. הוא רצה להציג אותה לראשונה לפני ידיו בקיבוץ, אך כאשר גילה כי ההצגה איננה מוכנה במועד שהבטיח לקיבוץ, ביטל אותה וכעבור כמה ימים הזמין את כל חברי המשק לצוותא, להצגה הראשונה



אריק אמיר מי שהיה יודע לפני שנים כ, אריק מחקה החיות", וששינה את מיקצועו והפך פסל, נמצא בסיוע-לימודים בארצות-הברית. כאשר נקלע למושבה של אינדיאנים, והראה לראש-השבט את אלבוס פסליו, הודיע לו הצ'יף: "לא תצא מכאן חי עד אשר תפסל נשר ותרנגול, שהם חיות קדושות בשבטנו!" אריק נענה, ויצא מהמקום בשלום.

שאל אותו השופט: "האם אתה חושב שאני רשע?"

■ בעת מישפט שבו נעצרו גרוזינים בשל גניבה במהלך התעופה בן-גוריון, לא התאסר קה הסניגורית האדמונית, **עדנה קפלן**, ולהפתעתו של השופט, **חיים רבירין**, צייטה בסיכומיה את עוטה עורך הנמר מאת **שוטה רותם** וזרי, הרומן הקלאסי של גרוזיה.

■ השופט העליון **שלמה שגור** מתעקש, בכל פעם ש-נכנס לבנק שלו בירושלים, לעמוד בתור כמו כולם. מנהל-הבנק מציע לו אמנם להיכנס למישרו, ולקבל יחס מיוחד, אך השופט מסרב לו תמיד.

■ הסופר הצעיר **מנחם פלונטר** (בן, מספרו הראשון) עורר תשומת-לב רבה, החליט שהיי העיר נמאסו עליו. הוא שכר בית במושב הדרומי גן-

אריאנה שמיר, המתגוררת בארצות-הברית, גאה מאד כי עובדה שאירגון יהודי רכש את אחד מפסליה ומעביר אותו עתה למצריים. הפסל הוא ראש של אשה מצרייה. פסל שלה מקשט גם את אחד האולמות באוניברסיטה של תל-אביב.

■ השדרן **משה (מר שיק) טימור** עלה בדרגה, לפחות בסרט החדש חמש חמש, שבו הוא משתתף. מר שיק שיחק בגירסה המקורית של המחזה, לפני כעשרים שנה, ואז גילם חייל טירון, השייך לקבוצת הצעירים במחזה. כי יום, בגירסה הקולנועית, הוא מגלם את מפקד הפלוגה של הטיירוניס.

■ שיבושים רבים חלו בימי ההסרטה הראשונים של סרט זה. מילכד הגשם הסוהף ששיבש את הצילומים, נפטר גם אביו של מדריך-הריקודים בסרט, **יעקוב קלופסקי**, וכל