

רחל מרחלת על כל העולם

פנינה רוכבת שוב

היה ברור שזה יקרה. שפנינה רוזני בלום-גולן רק תגיע לארץ וכולם יתחילו להשתגע. אני לא בטוחה שהמידע שאני מוסרת לכם הוא המידע האחרון. כיוון שאת הקצב של פנינה, שבועון, אפילו אם הוא שבועון חדשות, לא יכול להדביק, אבל מה שיש לי ביד נכון עד כתיבת שורות אלה.

או הרומן הגדול של פנינה גולן, מייד



אלכס גילעדני ופנינה גולן
"לא עצוב - סחוט"

אחרי שהגיעה לארץ לא היה אלא שדר הטלוויזיה **אלכס גילעדני**. עכשיו הוא חופשי, אחרי פרשת **שרונה מארש**, והוא כה התלהב מפנינה עד שהזמין אותה לבלות איתו כמה ימים בדירתו ובאווירה הצח של ירושלים.

פנינה אינה בחורה שאוהבת להגיד לא, והיא הגיעה לירושלים. כעבור יומיים של בילויים אינטנסיביים הבחינו ידידים של אלכס, שדיברו איתו בטלפון שהוא עצוב. רק כששאלו אותו "אלכס למה אתה עצוב?" התברר העניין: "אני לא עצוב, אני סחוט" השיב אלכס.

החברה הגיעה כמו סילון

הסיפור שסיפרתי לכם בשבוע שעבר על הרומן בין כוכב עני ועשיר ומצדה **פיטר סטראוס** לבין כוכבת הללויה **גלי עטרי**, הגיע לארצות-הברית. עוד לפני שאני כתבתי אותו, יש אנשים טובים בכל מקום, ואנשים טובים כאלה דאגו להתקשר אל **שינה הופמן** ארוסתו האי-מריקאית של **סטראוס** ולאמר לה: "גברת יקרה, אם את לא באה מהר, חוטפים לך את החבר".

או היא באה. מה זה באה, תפסה את המטוס הראשון שיצא לארצנו הקטנטונת והופיעה במלון שבו מתגורר סטראוס וגרמה לו את הפתעת חתיו.

או הסיפור הרומנטי של היד-ביד והי-עניים המאוהבות היה סיפור זמני. את הרומנטיקה הזו קילקלה שינה, שזכתה ב-חזרה בפיטר, פיטר זכה בחווייה עם גלי, וגלי זכתה להישאר שוב בודדה, אני מקווה שלא להרבה זמן.

הזמר

והמלצרית

את הזמר **דויד ברוזה** כולם מכירים. את **רותי גביון** מכירים רק אלה ש-קוראים את מדורי הרכילות. אז לאלה ולאלה אני אשת בשורות היום. דויד ורותי עומדים להינשא אי"ה בשבוע הבא במסיבה אינטימית ומפוארת שתיערך ב-מלון שרתון בתל-אביב.

רותי היא ותיקה בענייני זמרים ושחי קנים. כאשר פתחו את מלון שרתון היא הצטרפה לצוות המלון כמלצרית מתוך שתי מגמות: האחת להכיר אנשים חשובים והשנייה לעלות בסולם הדרגות של המלון. אנשים חשובים היא הכירה מייד. הראשון בהם היה **עמוס טל-שיר** מי עמוס וירדנה אומנם כבר לא היו כל-כך ביחד, אבל החברים שלהם טענו כי יש עוד תקווה. אז התקווה לגבי עמוס וירדנה נגמרה כאשר עמוס הכיר את רותי, ושכר ויילה בצהלה כדי לגור איתה שם. אבל כמו שאמרים תמיד, אי-אפשר לדעת איך הגלגל מתהפך. כאשר רותי



דויד ברוזה ורותי גביון
עליה בדרגה

עלתה בסולם הדרגות בשרתון, והיתה כבר מפקחת על מלצריות, היא הכירה את דויד ברוזה. עמוס נשאר עם ויילה ובלתי חברה ורותי ודויד עומדים להנשא בשבוע הבא. אני רק מקווה שהגלגל לא יתהפך שוב.

בני זוג

על תנאי

יש לשניהם בעיות. **מירה נוף**, פרו-דחו של הח"כ הזמר **עקיבא נוף**, אינה יכולה לצאת מהבית ולבלות. למרות ש-עקיבא יוצא כל הזמן עם ידידים, ולפי עמים אף מופיע עם בחורות, על מירה לשבת בבית כדי שעקיבא לא יוכל להשי-תמש ביציאות שלה לצרכי מישפט הגי-רושין שלהם. אני לא יודעת מה בדיוק הבעיות של

סוף טוב בפנטהאון

כסיפורתי לכם לפני כמה חודשים על הרומן החדש של **עליזה מוסרי**, מזכירת סיעת הליכוד בכנסת עם הקבלן ובן-הקבלן הירושלמי **צבי** ("צביקה") **עציון** שמחתם כולכם בשביל עליזה. כיוון שמי שמכיר את הצעירה בת ה-23, יודע כי עבר עליה הרבה בחיים. היא נישאה בגיל צעיר, ומייד אחרי שנולדה בתה, נפטר בעלה ממחלה, שבה לקה בעת מילחמת יום-הכיפורים.

אבל עליזה לא כל-כך שמחה שכולם ידעו על הרומן שלה, וטרחה להכחיש אותו. היא גם נעלבה מכך שסיפורתי לכם שהיא ממתינה עד שהבעל המיועד שלה יסיים לבנות פנטהאון מיוחד בשבילה ב-אחד הרחובות היפים בירושלים.

אז יש לי שתי בשורות טובות בשבילכם. האחת: צביקה סיים לבנות את הפנט-האון והשנייה: צביקה ועליזה נישאו ב-שבוע שעבר במזל-טוב.



עליזה מוסרי
חתונה עם קבן

גם אצל זוגות מעורבים. רק עכשיו נודע לי כי זהבה והאשם עזבו את מיסעדת החאן, ועזבו זה את זה. זהבה חזרה להת-גורר בירושלים והאשם חזר לעבוד בבית-מלון.

סוף עצוב

במיסעדה

אחת הפרשות שהסעירו לפני שלוש שנים את ק"ק ירושלים היתה פרשת **זהבה ינוקא**, מזכירתו של ראש-העיריה **טדי קולק**. זהבה עזבה את בעלה ואת ילדיה, אחרי שהתאהבה במלצר ערבי באחד מ-בת-המלון בירושלים. בעיקבות זאת הקים הבעל, **יוסי ינוקא** שעורריות,



האשם עדיאן וזהבה ינוקא
כישלון הדו-לאומיות

וטדי נאלץ לזרוק את הפקידה שלו מה-עבודה. לשערויה היה המשך. זהבה ויוסי הת-גרשו, זהבה נישאה לידיד הערבי שלה, **האשם עדיאן**, ונדמה היה כי כל שוחרי איחוד העמים יכלו לשמוח. האשם התפטר מעבודתו במלון ויחד עם זהבה שכר את מיסעדת החאן, הידועה כאחת המוצלחות המרוויחות בירושלים. שני הנאהבים הת-גוררו בביתו של האשם בבית-צפפה. אבל מסתבר שלא הכל הולך חלק,



חיים חפר ומירה נוף
ידידות ותיקה

המשורר **חיים חפר**, אבל אני יודעת שהוא נפרד, או אפילו התגרש מאשתו, מי שהיתה לפני הרבה שנים דיילת אל-על, **רותי חפר**.

ומכיוון שחיים ורותי היו ידידים ותיקים של מירה נוף, ומכיוון שהסידור פותר ב-עיות לשניהם, החלו חיים ומירה להופיע באירועים ציבוריים, המחייבים את שניהם בהופעה, זה עם זה.

אני מקווה שהם שוכחים לפעמים שהי-ציאות שלהם הן על תנאי, וגם נהנים זה מחברתו של זה.