

# המלאכית תחת אשת הנשיא

## המיצרי, ושיר הפרטיזנים תחת, התיקווה

קיבלה מיברק מהונגריה, שבו מאשרים מארחים את בואה ומבטיחים כי תהיה אורחת.

הה, יוליה, הפארודיה של אפרים קישון על רור מיא ויוליה, תהיה כנראה הר שלאגר של כל הזמנים בגרמניה. צמד השחקנים, אריק לביא וששיק שני, המעלים עתה את המחזה זו השנה הרביעית בעיר קלן, הוזמנו להעלות אותו שוב, בשנה הרבאה, בכוון, בירת גרמניה המערבית.

איבון מיכאלי, כותבת הסרט יוצאים קבוע, שרענה כי הסכימה לקבל את התפקיד בסרט רק כדי שיהיה לה כסף לטייל בחו"ל. ממשת סוף-סוף את תוכניתה. היא אספה עוד קצת כסף, כדוגמנית צילום לנעליים (יחד עם שר חפה לסרט, יפתח קצור), ועתה היא מודדת את רחובות ניו-יורק, בתיקווה שלא יקרה לה שם מה שקרה לה ברחובות בתל-אביב, ולא יחספו אוי תה גם שם לסרט.

עוזר שרי-החלואות, אלי לנדאו, הופתע לקרוא בעיתונות, כי כמה מעוררי ראש-הממשלה מאשימים אותו כאחראי להדלפות מישיבות הממשלה, ובמיוחד להדלפות ש' התפרסמו בעיתונות לפני שבר עימם. בדיוק באותו הזמן שהה לנדאו, עם אשתו וילדיו, בי חופשה באי קורפו שביוון. זה קצת מסובך להדליף מה קורה בממשלה דרך קורפו, התלור צי.

עוד פחות מאושר היה עיתונאי אחר, חזי כרמל, כתבו הישראלי של השבועון הצרפתי ל'אקספרס'. חזי עלה לפני כשבועיים על סולם, כדי לתקן את אנטנת הסלוליוזיה בביתו. צנח מגובה של שלושה מטרים ושבר את רגלו. אחרי ששכב כשבוע בבית-חולים בי כפר-סבא, הועבר לתל-השומר, שם נותח אחרי שאובחנו לא פחות משישה שברים ברגלו.

בהקרנה מיוחדת של הסרט רגעים, בבימויה של מיכל בת-ארם, צפו הר ייכים שולמית אלונגי, יוסי שריר ועדי אמוראי והסופר רים א.ב. יהושע ויהושע קנז. כולם הסכימו, שהסצנה שהצנורה שמה עליה את ידה אינה פורנוגרפית, ובלעדיה קשה להבין את מערך היחסים שבין הגיבורים.

הפירסומאי התל-אביב, משה דיין, שלח מיכתב לכל לקוחותיו, ובו הודיע להם ש' הוא נוסע לחופשה לארצות-הברית — עם מזכירתו, רק מעטים מבין הלקוחות יודעים, כי מזכירתו, דבי, היא גם רעייתו.

מי שהיתה פעם אחת הנשים היפות ביותר בתל-אביב, ואף זכתה בכינוי "גירה היפה", הגיעה ארצה לחופשת קיץ. נירה ובעלה הרופא עוזי ויינברג מתגוררים בי ארצות-הברית מזה כשבע שנים. הוא עוסק בחקר רפואי של מוח האדם והיא, שהיתה בעבר שחקנית דוגמנית, צלמת ו עיתונאית, לומדת עתה פסיכור לוגיה והסניקה כבר לסיים תואר ראשון.

שחקן הקולנוע דיין וויד סה, שהגיע השבוע ל- ארץ, הפגין חוש אבהי מפותח ביותר. הוא הגיע עם בנו בן

להקנת הבכורה של הסרט הקוסם מלובלין, שנערך כה שבוע בתל-אביב, הגיע בין היתר, העיתונאי ישראל זמיר. הסדרנים לא נתנו ל- איש להיכנס ללא הזמנה, ו- זמיר, שאיבד את הזמנתו, ער כב בפתח אולם הקולנוע. גם כאשר הסביר, שהוא בנו של

קברניט אל-על, אורי יפן, הידוע בהברקותיו, ניר- אהי כה מיואש מן המצב בי ארץ, עד שהציע להחליף את הימנן-המדינה, התיקווה בי שיר הפרטיזנים. מדוע? כי שיר הפרטיזנים מתחיל במישר פט: "אל נא תאמר הנה דרכי האחרונה".

קיבוץ יגור לא יצא מופסד. אמנם הבטיחו לחברי הקיבוץ, כי ג'יהאן סאדאת, רעיית נשיא מצריים, תבקר בו, אך בגלל תוכניתה העמוסה בוטל ביקורה ביגור. תחת זאת הוצע הביקור למלאכית של צ'אלי, פארה פוסט, ש- אישרה אותו בכל לב.



מי שהיה בשעתו מזכיר מפא"י וחבר-כנסת מטעמה במשך שנים רבות, היה אחד האורחים שהשתתפו בהגיגת הברימיצווה שערך הפמץ בריציון רבינוביץ, על כר הדשא בחצר ביתו בהרצליה, לבנו גידעון. מסתבר כי לפני 13 שנים, עם לידתו של גידעון, התגוררו מישפחות כסה ורבינוביץ' בשכונת, באותו הבניין בתל-אביב. מישפחת רבינוביץ' חיתה אז במצוקה ומישפחת כסה סיועה אז לטפל בילד ולגדלו. כאשר נשאל כסה, מה הוא היום, השיב: "אני יושב בבית, חושב ומתרגז". בתמונה: יונה כסה ורעייתו מברכים את גידעון רבינוביץ.

כותב הסיפור, יצחק כשי- ביים זינגר, שעליו מבוסס ה- סרט, לא שוכנעו הסדרנים, אך קראו לאיש יחסי-הציבור, מאיר שניצר והוא, כמוכן, התיר את כניסתו של בן ה- סופר הנודע, חתן פרסי-נובל.

השחקן אשר צרפתי חזר השבוע מווינה, אוסטריה, לשם הוזמן על-ידי הניספחת לענייני תרבות בשגרירות ה- אוסטריה בישראל, ברברה טאופר, כשחקן צעיר ומב- טיה. ראיתי שם הצגה שביים מכסימיליאן שר, שבה הש- תתפה אחותו, מריה שר, ספר צרפתי. ההצגה היתה כל כך רעה, עד שהזכירה לי את התיאטרון הקאמרי שלנו.

פסטיבל התיאטרון, שהתיים בשבוע שעבר בי אדינבורו שבסקוטלנד, נראה כמו כנס מחזור של מנהלי- תיאטרון ישראלים, אביטל מוסינזון, מנהל תיאטרון ירו- שרים, פגש שם את אורי עיפר, מנהל התיאטרון ה- קאמרי ואת שמואל עצמון, מנהל תיאטרון הבימה. מוסינזון חיפש שם מופעים לפסטיבל ירושלים, והבריו חיפשו מחזות להצגה בתיאטרונים. יחד הם פגשו שם את אשר צרפתי, שבא לחפש מערכונים לחלטי- רות שלו, ואת יעקוב אג- מין, שחיפש מחזה לפתיחת תיאטרון בית-לסין.



אשתו האמריקאית של אלוף (מיל), אהרון דורון הגיעה ארצה עם בעלה, שאותו פגשה לראשונה בארצות-הברית. היא פתחה כאן מכרזיוני לנשים, בסיגנון אמריקאי. סודה הפרטי הגדול הוא הצמחונות. "כאשר פגשתי את אהרון, הוא לא היה צימחוני, אך אחרי שטי- פתימו של כמה חודשים, אני גאה בו. כעת הוא צימחוני כמוני".

### מרשימותיו של מבקר מסעדות

הפעם היה חברתי אורח מצרפת, ידיד ותיק ומבין גדול בארוחות ובין. המסע- דה זכתה למחמאותיו, ובמיר- חד הכיע פרנסו את התפע- לותו מיון "פטיט סירה". זהו יין אדום חדש ומעולה של כרמל-מזרחי, והוא הת- אים נפלא למנה העיקרית, עלי בקר ברוטב.

לא מכבר טעמתי עוד יין חדש של כרמל, "טינטה אמרלה", גם הוא יין שול- חני אדום משוכח. אני ממ- לין על היינות האלה בפני כל אוהבי היין הטוב. כדאי לכם לזכור את השמות החדשים האלה.

## פטיט סירה וטינטה אמרלה מיטובים את הארוחות

מנהל המנהל 1978

מיקי ראשון לציון הכרז יעקב

מזוקן