

בבגדי דיסקו, הוכיחה שוב שהיא אחת הזמרות הפופולריות בארץ. אולם מי ששיגע את הקהל והלהיב אותו ממש, היה הזמר אפרים סימון, שהוכיח שלמרות שחולפות השנים עדיין לא נס ליחו של השיר רחמייה.

היו הפתעות נוספות במשך הערב, מני פאר החליט לחלק את ההגרלות בצורה מקורית, במקום לחלק מיספרים, החליט להכריז על תחרות. הוא הודיע כי הגבר הראשון שיעלה לבמה ויוריד את מיכנסיו יזכה בשמלת אס"בי לאשתו. עשרות גברי רים זינקו על הבמה והורידו את מיכנסיהם כדי לזכות בשימלה.

כשאפרים סימון שר על הבגנה הצטרפו אליו בריקוד ובנימרה אורחים מתוך הקהל. בכלל, שיתוף הפעולה בין הקהל, שישב על שפת הבריכה, לבין האמנים והמועמדות שעל הבמה, היה מושלם.

### שהתואר יישאר

### במישפחה

החלק המותח ביותר בערב היה, כמובן, אותו חלק שבו הוטל על השופטים לבחור בנסיכת היסדהתיכון ובשתי סגניותיה. הפעם היתה התחרות קשה במיוחד. כמעט כל המועמדות הפגינו ביטחון עצמי וכולן, ללא יוצא מהכלל, יפתי פיות. על השופטים הוטלה מלאכה קשה.

בין השופטים היתה נוטה מירון, נציגת חברת אולימפיק, שתעניק כרטיס טיסה לי לונדון למלכת'המים, שהיא עצמה אם לא בת יפהפיה; ועדינה ורסנו נציגת אולמי אמבר שתעניק למלכה טיפול חינם ביום חתונתה, והמישים אחוז הנחה לקיום התונה באולמי אמבר; נציגת מלון גני שולמית, קלרה מזרחי; נציגת חברת האופנה אס"בי, משה בכר; נציגת חברת בגדי הגברים אנוה, בועז גינזבורג; ושלמה כרמון, נציגת חברת אברהם גינדי, המקיים מסורת ארוכה בתחרויות מלכת'המים, שיעניק למלכה הנחה של המישים אלף לירות לקניית דירה באחד מבנייניו; ונציגת חברת דן-חיוור, שהאוטובוסים שלה יסיעו את המועמדות בכל הארץ, שייקה מירמר, אחרי שהתכנסו השופטים והעבירו ביניהם ביקורת וחווה'דעות, מסרו את החלטתם למארגנת התחרות, מירי זכרוני, ששמרה על החלטתה עד לרגע האחרון.

ממש, ואו, כשנמני פאר הכריז על המאשרות שזכו בתחרות הושלך הס. כסגנית שנייה נבחרה ליאורה רשף, בוגרת מכון וינגייט ומצילה בברית'תית ללוחם. ליאורה הורידה לצורך התחרות שישה קילו ממישקלה כדיאטת מלפסונים קטניות, ורק אחרי שמנכ"ל חברת וולה מיכאל בראון הכתיר אותה, הודתה בפה מלא כי היא אהבה השתלמה. כסגנית שנייה נבחרה ליאורה ניצן, גם היא בוגרת מכון וינגייט מחיפה, שהגיעה לתחרות מלווה על ידי אביה.

ואילו כנסיכת היסדהתיכון נבחרה נאוה חן, יפהפיה מלוקסנת עיניים בת 17, ש' היתה המועמדת האחרונה שנרשמה לתחרות מלכת'המים. נאוה היא הנציגה ה' שנייה של מישפחה בתחרות מלכת'המים. אחותה, שרה חן, נבחרה כמלכת'המים, ואף נסעה במסגרת התחרות לספר יופי-עשרה ונסעה לטוקיו. האחות הקטנה, נאוה, הוכיחה כי היופי עובר בירושה בי מישפחה חן. היא סיפרה שהיא דוגמנית במיקצועה וכי היא חולמת לזכות בתואר המלכה, כדי שהכתר יישאר במישפחה.

נציגת אס"בי הודיעה בו במקום, כי יעניק חווה'עבודה למועמדת שתיבחר כמלכת'המים. המלכה תהיה הדוגמנית של אס"בי, אחת מחברות האופנה המצליחות ביותר בארץ. הוסיף ממלא מקום ראש עיריית אשקלון, בני ועקנין, והכריז מייד כי הוא מעניק לנסיכה סוף-שבוע במלון באשקלון, או פצחה התיזמורת בניגונה, ואת שמי אשקלון האירו ויקוקין דינור מהיבים בי יופיים, וכך בא אל סיומו הערב המרשים שהיה הראשון בסידרת תחרויות מלכת'המים, לא לפני שהמועמדות הזוכות ה' מאושרות קיבלו חבילות שי שהוענקו להן על-ידי טובה ישעיה, מנהלת הפירסום של חב' עץ הזית, ומיכאל בראון, מנכ"ל וולה.

במשך כל התחרות צעדו הבנות בנעלי מרנו. כשהסתבר לזמרת שרי כי שכחה את נעליה, מיהרה אחת המועמדות להעניק לה את שלה. אמרה שרי: מסתבר כי נעלי מרנו מתאימות לא רק למועמדות, אלא גם לזמרת.

## השדרנית נילי קינן רצתה לנזור

## בנהג על העיכוב וניפגעה למוות

המהגה לחזור למונית ולהמשיך בנסיעה. איש אינו מבין כיצד לא הבחינה באורות המכונית שבאה מכיוון תל-אביב, ורק חקירת המשטרה תגלה מדוע לא הבחין בה נהג המכונית. מכונית הקרייזלר הת' נגשה בעוצמה רבה בנילי שהיתה כבר קרובה למונית השנייה. נילי השתחחה על מכסה המנוע, הועפה לכיוון הגג וניזרקה על הכביש. בבית-החולים אליו הועברה, לבקשה את מותה, ותוצאות הבדיקה הפת' לוגית היו מעין נחמה לאמה ולאחותה של נילי: היא נפטרה במקום וללא יסורים.

מכונית האסקוורט של נילי קינן עדיין חונה ליד ביתה בתל-אביב. נילי לא אהבה לנהוג. "זה לא בשבילי. אני לא מסתדרת עם זה, יש לי שתי ידיים שמאליות", היתה אומרת לידידה שתמהו על שהיא מבכרת להשתמש במוניות במקום בכור'ניתה הפרטית.

נילי לא תענה לשיחות, המוקלטות על המזכירה האלקטרונית שלה, ומכונית ה' אסקוורט תמשיך לחנות ליד הבית, עד אשר יקומו בני מישפחה של נילי מה' שיבעה ויציגו אותה למכירה.

שדרנית הרדיו הוותיקה, מצאה את מותה בתאונה מועזת, שאירעה בש' עות הערב של היום הרביעי האחרון, דווקא משום שלא אהבה לנהוג. היא חזרה

### מסיבה

### לידידים



ילי קינן היתה בת למישפחה תל-אביבית אמידה. אביה, אשר נפטר לפני שנים אחדות, היה יחד עם אחיו, אחד מבעלי בית-החרושת זוהר, למקרים

מהקלטת תוכנית-הרדיו שלה, מאחרי ה' כותרות, שנערכה באולפן בירושלים, כי הרגלה במונית. לאחר כרבע שעה של נסיעה, הבחין נהגיהמונית של נילי כי מונית אחרת, מאותה תחנת-מוניות, תקועה בצד הכביש, כשפניה מועדות לכיוון ה' אחר, לירושלים. הנהג עצר את ריכבו, חצה את הכביש הדורמסולוי וניסה לעזור לנהג'העמית להחליף את רצועת-מאוורר המנוע.

### האורות

### לא ניראו



ש' שהקרות נתמשכו, ושני הנהגים נאבקו עם הרצועה, נמאס לה להמתין. היא החלה חוצה את הכביש במטרה לדרוש



נילי קינן

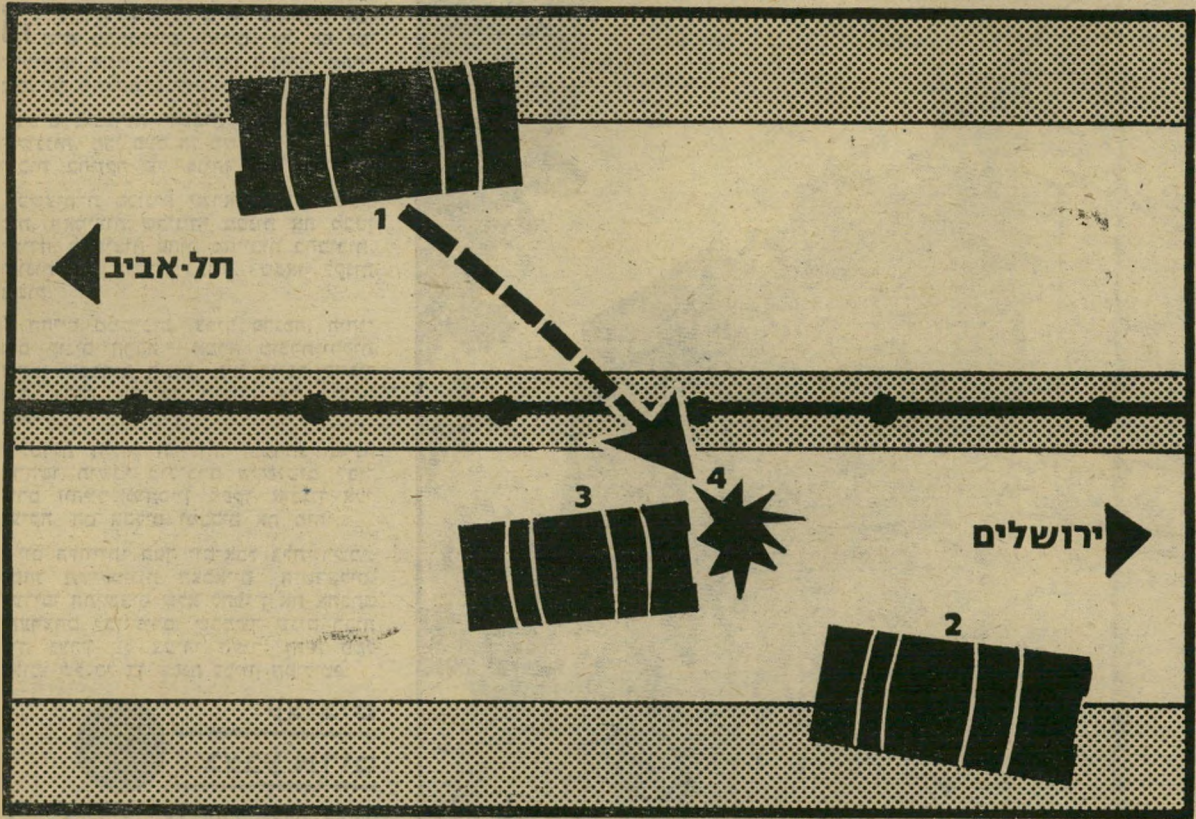
# טראגדיה על הכביש

ומזגנים. כאשר סיימה נילי את שירותה' הצבאי החלה לומדת באוניברסיטת תל-אביב תיאטרון וספרות השוואתית. שני מיקצועות אלה- היו האהבות הגדולות של נילי. את אהבתה לתיאטרון תרגמה מאוחר יותר לעבודת רדיו, ואת זו לספרות היא ניצלה מדי יום. נילי היתה קוראת ספרים מושבעת והפליאה לנתחם.

כשסיימה את לימודיה החלה לעבוד בי רדיו כקריינית בתסכיתים. היא התפרסמה כסטיב, אשתו של פול טמפל, בסידרת תסכיתי-הרדיו המפורסמת, בעבודתה זו הכירה את במאי הסידרה, ראובן מורגן, בין" מורגן, השניים התאהבו ונישאו. שנים אחדות לאחר מכן התגרשה נילי מראובן ורכשה דירה בתל-אביב. ידידים מספרים כי לא אהבה להיות לבד. בת' קופה האחרונה היתה עצובה במיוחד:

„היא היתה יכולה לנתח ספר או לחקור נושא לתכנית הרדיו שלה בעמקות רבה, אבל לא היתה מסוגלת לטגן חביתה", סיפרה השבוע אחת מידידותיה. „לא היה לה טוב להיות לבד". כאשר התפרסמה, למחרת יום התאונה, הודיעה על מותה של נילי, קיבלו בני מישפחה ה'לם. המישטרה לא טרחה כלל להודיע להם על-יך קודם לפירסום. גם ידידיה של נילי התקשו להאמין בכך, ורבים מהם שמעו על הטרגדיה עד לאחר ההלוויה.

אפילו בעלה-לשעבר, ראובן מורגן, לא היה בהלווייתה. מאמצי בני-מישפחה של נילי לאתר, להודיע לו על פטירתה, עלו בתוהו. הוא היה עסוק באירגון מסיבה גדולה לידידי, שרבים מהם היו ידידיה של נילי, מבלי שידע כלל על האסון.



להחליף את רצועת-המנוע. נילי החלה לחצות את הכביש, כדי לקרוא לנהג חזרה. מכונית קרייזלר (3), שבאה מכיוון תל-אביב, פגעה בה (4) והרגה אותה על המקום. על מותה של נילי נודע לבני מישפחה, רק לאחר יום כשפורטמו מודעות-אבל בעיתונים.

נהג המונית, שבה נסעה נילי קינן מירושלים לתל-אביב, החנה את מוניתו (1), כאשר הבחין במונית אחרת, מאותה התחנה, החונה תקועה בצד הדרך בכיוון הנסיעה ההפוך (2). נהג המונית החל לעזור לעמיתו

### השיחזור

נהג המונית, שבה נסעה נילי קינן מירושלים לתל-אביב, החנה את מוניתו (1), כאשר הבחין במונית אחרת, מאותה התחנה, החונה תקועה בצד הדרך בכיוון הנסיעה ההפוך (2). נהג המונית החל לעזור לעמיתו