

מאחרי קולנוע הוד, מתוך חלון-ראווה, השייך לגלריה גיא הצעירה, ניבטת תמונת אשה, העטופה באדרת כהה, שהבעה דרמטית עזה בפניה. הציור מייצג תערוכה של לורנס מרקוסון, אמן שעלה לארץ מסקוטלנד, וחי בקיבוץ כפר-הנשיא. את עולמו הנפשי מבטא הצייר באמצעות פורטרטים של נשים בעלות הבעה עזה ורגש רב ובנופים רכים ופיוטיים. הטובה ביותר ביצירותיו היא דיוקן עצמו. שם ניכרת עבודת המכחול החופשית. בכל



"הגיטריסט" של לורנס מרקוסון, מאחרי הקולנוע

מגע מכחול ביטא האמן תחושה אחרת ורגשות סוערים. בתערוכה מוצגים גם פסלים ותבליטים שרי יצירתו רבת ההבעה של לורנס מרקוסון.

אבטיחים ומין

בתערוכתו המקורית שבגלריית דלטון ריכטר היפוואית, מציב רפי מגנס צילומים המסכמים את הרעיון, שבאבטיח יש הכל. הצילומים, שאחדים מהם ענקיים ממש, מצטיינים ביופי רב, אך מלבד זאת הם מכילים רמזים סימבוליים שונים, בעלי תוכן אסוציאטיבי עשיר. רפי מגנס, שהוא בעל יחוס, שכן סבו מצד אביו יהודה ליב מגנס, היה הנשיא הראשון של האוניברסיטה העברית, וסבו מצד אמו, היה רור פא-הנשים, המיילד של ילדי תל-אביב הקטנה, ובעל בית-החולים הקרוי על שמו, דנציגר. הוא נולד בתל-אביב בבית-החולים של סבו, אך מאז ועד היום, הוא ממשיך את מסורת משפחתו, וחי בירושלים. רפי עבר את המסלול הרגיל של כל ילדי העילית הירושלמית: גימנסיה רחביה, האוניברסיטה העברית שם למד מתמטיקה ופיזיקה. אך במשך כל התקופה טיפח את אהבתו האמיתית — הצילום. לאט לאט הפך התחביב מיקצוע. תחילה עבד בג'ורנלס פוסט, אך החל משנת 1972 הוא צלם עצמאי, העושה את כל תהליך הצילום אצלו בסטודיו. מה בכל זאת יש בעבודותיו שאין בי (המשך בעמוד 58)

תכנון הייצור מראש ושיטת שווק חדשה - מוזילים את המחיר לצרכן

עלייה מתמדת במחירי חלקים מיובאים, הפרשי שער המטבע, עליה בשכר העבודה, וכמובן — שיעור האינפלציה הגבוה. הנתונים הבאים מדגימים את הייקור בעבר, ואת הייקור הצפוי בעתיד:

שנה	מחיר טלוויזיה צבעונית (מחיר מומלץ לצרכן)
מאי 1978	38,000.- ל"י
" 1979	67,000.- ל"י
" 1980	115,000.- ל"י *

* לפי תחשיב שיעור עליית המדד הצפוי בכ-70%.

בתכנית "מץ צבע 80" ניתן לרכוש טלוויזיה צבעונית דגם 1980 בהוזלה ניכרת ממחירה ב-1980. במגמה להקנות לתכנית אמינות, ובטחון מירבי לקונה, נתנת ערבות בנקאית לכל דורש מטעם בנק לאומי לישראל בע"מ.

בחדש יולי החלה חברת "מץ" בהפעלת שלב ב' של תוכנית השווק המהפכנית, "מץ צבע 80" שהינה המשך חלקה הראשון המוצלח של התוכנית שהחלה בחודש מאי. במסגרת תכנית זו מאפשרת החברה לרכוש טלוויזיה צבעונית במחיר קבוע מראש ובתשלומים לא צמודים, כשאספקת המכשיר הינה בתום התשלום האחרון. הוזלה זו במחיר, מתאפשרת בגלל חישוב הריבית כחלק בלתי נפרד מן המחיר הכללי. התוכנית מאפשרת לחברת מץ לתכנן את קווי הייצור שלה לטווח ארוך יחסית שהינו קשה בתקופת אינפלציה דוהרת. ולרכוש חלק רב ממרכיבי הטלוויזיה בחו"ל בכמויות גדולות ובמחירים זולים המוזילים את המחיר לצרכן.

השיטה החדשה מותאמת במיוחד לצרכי של הצרכן הישראלי וליכולתו. הרוכש טלוויזיה צבעונית בתוכנית "מץ צבע 80" מובטח מפני עליית המחירים המתמדת בארץ, שהינה תוצאה של

זהירות! מנורות מסך משומשות במקלטי טלוויזיה צבעוניים

מפרסומים, שהופיעו בעתונות באנגליה ובישראל, עולה כי יצרן ישראלי רכש מנורות מסך צבעוניות משומשות.

שמוש במסכים משומשים בלטויזיות צבעוניות הינו מעשה הונאה חמור.

יצרני הטלוויזיה הצבעונית בישראל:

אמקור מץ סילורה

מזהירים בזה כי הם משתמשים אך ורק במסכי טלוויזיה צבעוניים חדשים, הנרכשים מגדולי היצרנים בעולם.

אמקור, מץ ו-סילורה מזהירים בזה את ציבור הצרכנים לבדוק בקפידה את מכשירי הטלוויזיה הצבעונית, המוצעים להם בשוק.