

דיים



ה לבושה מיכנסי שארוואל אופנתיים, השתוללה ונה נראית קארין דונסקי מורמת עליידי המכירות של מחלקת אופנה בחנות תל-אביבית.

השדרן

אלי ישראלי, היה מהנהנים ביותר ב' חתונה, בין משקה לרבעי עוף קפץ אל הוא מציג בגד חתונה חדש: מגבת.

העיתונאית

כתבת האופנה, שולמית קיסרי, הוכיחה שהיא מבינה באופנה והופיעה כשהיא לבושה בחצאית מבר ספטה וחולצה עם מחשוף עמוק. בתמונה היא נראית עם עודד גרא.



האופנאי בפעולה

גידעו אוברזון, מאופנאי הצמרת (בתמונה העליונה, מימין) רוקד עם הדוגמנית רות ירון. בתמונה למטה: הכלה בתום החופה, בריקוד מזרחי עם אחד הקרואים הבלתי-מזוהים.

קשה לסתם בתימותה, שלא נמצאת הרבה על המסלול, להתחרות בשימלה השחורה והצרה במיגון רטרו, שעליה צווארון תחרה מהודר, שלבשה הדוגמנית רות ירון, שבאה לחתונה עם בעלה הקצין. ליאורה לפידות, בעלת היופי האכזסלי, לא יכלה שלא להופיע במיכנסי הרמון שחורים. כשמעליהם חולצת סטרפלס שחר רה, ומעליה, בקומה השלישית, ז'קט שי פון שקוף, דורין טל, שהגיעה לפני שני תיים מניו-יורק וכבשה את מקומה בשר רה הראשונה של הדוגמנית, לא איכזבה גם הערב. היא לבשה חולצה לבנה ארוכה, מבר הודי, ומכנסי גוף ארוכים. לו היה אמרגן זרין מוכר כרטיסים לחתונה של שלומית אמיר, הוא היה מרוויח כסף רב. היתה זו תצוגת האופי נה המפוארת והאמיתית ביותר שנערכה אי פעם בישראל.



המתכונת

דורין פראנקפורט, מבכירות מתכונות האופנה בארץ, הציגה בפני ידידותיה הדוגמניות שבאו לחתונה, את בעלה, מפעיל תיאטרון בובות.

קסידו הגברי, שאותו לבשה נורית בלאו, לא הפריע לה האופנה יוסי טורנטו (מימין).

