

ניסתה לעבוד במיקצועה, אך לא מצאה את מה שהיא מחפשת. "אני אוהבת לעצב רהיטים עתיקים", היא מספרת, "וכאן בארץ אין איפה לעבוד בזה". לכן היא מרוויחה את לחמה במועדון החברים הנתנייתי, שבו היא עובדת ערב ערב בקבלתיקהל. בגלל עובי דתה הקשה, עד שתיים אחרי חצות, היא אינה יכולה להתפנות להצעות הבילוי הרבות הנוחתות עליה מצידם של אנשי חברה אמידים מנתניה ומתל-אביב המבק-

לצאת ערב ערב לבלות בתל-אביב, כי מיסעדות המפוארות ביותר, במועדונים הכי אקסלוסיביים, בבתי-המלון המפוארים, או לנסוע, למשל, לסופשבוע לאילת, לא על החוף, חס וחלילה, אלא במלון. היא שוקדת מאד על הופעתה החיצונית, מתפארת איפור מיוחד לבוקר וי איפור אחר לערב, היא מבקרת אחת לי שבוע במיספרה, אוהבת לנעול נעליים גבוהות עקב וללבוש כנדים צמודים לגוף. בדרך כלל מתחילים איתי רק בחורים

(המשך מעמוד 66)  
לאן לצאת, אבל גם זה רק עד גבול מסויים". היא עלתה מצרפת לפני תשע שנים עם מישהתה - הורים וארבע אחיות. כתושבת-חוף לא שרתה או בצבא, למדה שנתיים באוניברסיטת תל-אביב מקצוע סולדי, ראיית חשבון, ועבדה בו עד שהכירה את החבר הנוכחי שלה, והם פתחו ביחד בוטיק. בריגיט קנתה מכונית והתחילה לחיות, ולחיות בשבילה זה



הקדימו אותם והזמינו את שתי הנערות לבלות. עד ליציאה הן אוכלות קרייקרים עם גבינה וכוס קפה, ומפטפות על בילוי הערב הקודם. לצואריהן הן עונדות תכשיטי זהב שקיבלו במתנה.

זהב ונתניה ליד השולחן בדירתה של שולי יושבות בריגיט ושולי וממתנות למעריצים. כשהגיעו הבחורים לדירה, התברר להם שכבר מאוחר מדי, אחרים

רים במועדון. כשיש לה קצת חופש היא בתל-אביב, כבר הציעו לה לככב בסרטים ולהשתתף בתחרויות של מלכות היופי, אבל היא סולדת ומפחדת מזה. רב מדי" היא מעדיפה להתבודד. היא נוסעת הרבה לפאריס, ושם היא קונה את המל"תחה. בקרוב היא חושבת לנסוע לזמן רב, לנסות "להשתלב בחברה הצרפתית, כי בנתניה זה זול מדי, זה כבר לא זה".

על רמה", היא מספרת. "בחורים שלא יודעים איך להתלבש או איך להתנהג אף פעם לא ינסו, כי הם יודעים או מרגישים מראש שלא ילך להם איתי. אני אוהבת בחורים שיודעים להעריך אשה, שפותחים בפניה את הדלת של ה"מכוננית, מדליקים לה את הסיגריות". היא הספיקה כבר לשחק בסרטים, כמו סרט על אנטבה וסרטוני פירסומת למכר ניות גרמניות. היא רקדנית ג'אז מעולה, אוהבת לטייל הרבה, לרכב על סוסים, ושרוסה על מתמטיקה ועל בישול. לדבריה היא היחידה במישפחה שהצליחה להגיע למשהו, "בגלל שיש לי ראש על הכת"פיים, אי אפשר ללמוד את זה. נולדים עם זה".

היא מוקפת בהצעות לבילוי אך יצאה רק עם שני בחורים ברצינות. עכשיו, אחרי שגמרה עם החבר השני, שאיתו יצאה שלוש שנים, היא מתכננת לחסל את הבוטיק ולנסוע לצרפת. "להתאורר קצת". "זה נהפך עכשיו לאופנה" היא מספרת, "יותר ויותר בחורות מגיעות לנתניה וי מנסות כאן את מזלן. רובן לא מצליחות, חלק קטן מאד נשאר. אבל זה כבר לא בשבילי, אני מחפשת משהו אחר, אולי אמצא את זה בצרפת".



היא ענת, שיכלה כבר מזמן להיות בהוליווד, אך סירבה להענות לכל ההצעות המפתות ובחרה להשאר בנתניה, שם זה יותר בטוח. חושנית



היא עלתה ממרוקו לפני כ-16 שנה. המישפחה גרה בהתלה בקריית-ישמונה, אחריכך בפתח-תיקוה, ועכשיו בנתניה. אבל בריגיט המעודנת העדיפה לנסוע לצרפת, שם למדה עיצוב פנים. כשחזרה

ביישנית היא בטי, שעובדת ב"קבלה במועדון החברים הנתנייתי. היא מוצפת בהצעות לככב בסרטים, אבל היא פוחדת מאד מהזוהר.

רוז-לי

בגד הים המחמיא לגופך

להשיג בחנויות מובחרות בכל הארץ